SPELL SHOP: SHIVERS

USER

ΤΕΥΧΟΣ 71 ΙΟΥΛΙΟΣ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 1996 ΔΡΧ.1000

REVIEWS

FUTURE SHOCK
COLLEGE SLAM
BERMUDA SYNDROME
NORMALITY
BAD DAY MIDWAY
SPACE BUCKS
PINBALL 95
CONQUEST OF THE NEW WORLD

MEGA REVIEW TERRA NOVA

ΑΦΙΕΡΩΜΑ : ECTS

Φυσικά και υπήρχαν Internet providers πριν από το Acropolis Net...



Εμείς σας προσφέρουμε την αξιόπιστη και αποτελεσματική σύνδεση με το Internet.
Στο Acropolis Net η ταχύτητα είναι πλέον ρουτίνα.
Άλλωστε, γιατί να κάνουμε τη ζωή μας δύσκολη;

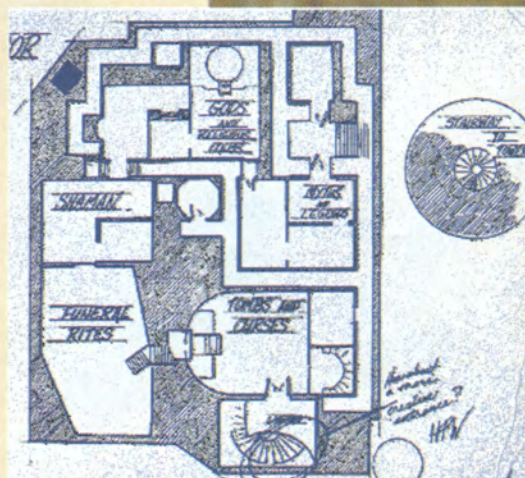
acropolis net

http:/ /www.acropolis.net

Σαπφούς 17, 176 76 Καλλιθέα, Αθήνα, τηλ.: 9572720, fax: 9570111, dial-up: 9579300-1

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ









USER

ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 71 • ΙΟΥΛΙΟΣ-ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 96









ΧΛΟΗΣ & ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ 1 ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ 144 52

ΤΗΛ. 2849063 FAX: 2849064

ΕΚΔΟΤΗΣ: ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΕΛΗΣ

ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ: ΑΝΤΩΝΗΣ ΒΑΜΒΑΚΑΡΗΣ

ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ/ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ: ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΤΣΩΤΗΣ, ΧΡΗΣΤΟΣ ΓΛΗΓΟΡΗΣ, ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ, Δ. ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ, Χ. ΒΑΣΙΛΑΚΗΣ, Α. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΓΙΑΝΝΑΤΟΣ, DEREK DELA FUENTE

ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ: ΝΤΟΡΑ ΤΖΟΥΒΑΡΑ

ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ: ΦΑΙΗ ΚΟΚΟΤΣΑΚΗ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ - DTP: ΑΓΓΕΛΟΣ ΚΩΣΤΑΣ

ΑΓΓΕΛΙΕΣ - ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ: ΕΦΗ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΛΕΤΑ ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ: ΔΩΡΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ

ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΙ ΦΙΛΜ: DELTA GRAPH

ΜΟΝΤΑΖ: ΜΑΡΙΝΑ ΚΟΛΛΑΡΟΥ

ΕΚΤΥΠΩΣΗ: ΚΑΡΑΛΗΣ, ΤΥΠΟΕΚΔΟΤΙΚΗ

ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ: Π. ΟΚΤΩΡΑΤΟΣ

Λίγα λόγια για το τεύχος

(ΚΑΙ ΟΧΙ ΜΟΝΟ)

Αγαπητοί αναγνώστες,

κατ' αρχήν ελπίζουμε πως το τεύχος αυτό του User το διαβάζετε σε κάποια παραλία ή σε μια βεράντα με θέα στη θάλασσα. Εστω (για τους φίλους του βουνού) κάτω από τον ίσκιο ενός δέντρου και με την ησυχία που προσφέρει η Ελληνική ύπαιθρος. Εμείς βέβαια φροντίσαμε να είναι αρκετά δροσιστικό, όμως σίγουρα τίποτα δεν μπορεί να νικήσει τον ήλιο του Ελληνικού καλοκαιριού.

Τώρα βέβαια υπό τέτοιες συνθήκες τι να κάνετε με το CD δώρο, που περιέχει το τεύχος; Αυτό μπορεί να περιμένει μέχρι την επιστροφή σας από τις διακοπές, για να δείτε τα τελευταία demo των προγραμμάτων που κυκλοφορούν. Αλλωστε αυτή η επιστροφή έχει πάντα τη μαγεία της, ειδικά όταν ο τρόπος ζωής και οι καθημερινές συνήθειες αλλάζουν τόσο δραστικά όσο στις καλοκαιρινές διακοπές. Η αποτοξίνωση αυτή, ακόμη και από πράγματα που τόσο πολύ αγαπάμε όπως ο υπολογιστής και οι περιπλανήσεις μέσα από αυτόν, ανανεώνουν το ενδιαφέρον μας και δίνουν αφορμές για αναζητήσεις και νέους τρόπους σκέψης και έκφρασης.

Από τον κανόνα εξαιρείται η φυλή του Internet που θα ήθελε ένα τερματικό όχι μόνο δίπλα στην παραλία αλλά και κάτω από την επιφάνεια της θάλασσας καθώς κάνει βουτιές ή υποβρύχιο ψάρεμα! Και λέγοντας φυλή του Internet όλοι καταλαβαίνουμε ποιούς εννοούμε και όλοι ξέρουμε αν ανήκουμε σε αυτούς. Τι πόρωση και αυτό το δίκτυο! Μικροί και μεγάλοι ζουν με ένα Netscape μπροστά στα μάτια τους και αυτός που τρίβει τα χέρια του είναι ο ΟΤΕ με τους λογαριασμούς που στέλνει.

Αν όμως οι διακοπές σας απαγορεύουν την ενημέρωση γύρω από τον κόσμο των υπολογιστών και των παιχνιδιών μην ανησυχείτε. Το User είναι εδώ και σας μεταφέρει κάθετι νέο που συμβαίνει, κάθε νέα κυκλοφορία! Ως το επόμενο τεύχος Καλό Καλοκαίρι και Καλή Επιστροφή με το τεύχος Σεπτεμβρίου όπου πολλές ευχάριστες εκπλήξεις σας περιμένουν.

Αντώνης Βαμβακάρης

ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ

ΤΟΥ USER ΚΑΙ ΤΗΣ PLOTLINE



Τώρα, τα παιχνίδια που αγαπήσατε, σε νέες χαμηλότερες τιμές για να συμπληρώσετε τη συλλογή σας! Την προσφορά μπορείτε να βρείτε σε επιλεγμένα καταστήματα σε όλη την Ελλάδα, προσκομίζοντας απλά το Κουπόνι προσφοράς.

CYBERMAGE	5900 δρχ.
SHOCKWAVE ASSAULT	5900 δρχ.
SPORTS SIM.	5900 δρχ.
FLIGHT SIM.	5900 δρχ.
BUSINESS SIM.	5900 δρχ.
THIS MEAN WAR	5900 δρχ.
DESCENT II	7900 δρχ.
PSYCHIC DETECTIVE	5900 δρχ.
FADE TO BLACK	5900 δρχ.
MAGIC CARPET 2	5900 δρχ.

ΣΗΜΕΙΑ ΠΩΛΗΣΗΣ

	ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
ΑΘΗΝΑ	CD CORNER	3840382
	CD CORNER 2	3825024
ΘΕΣ/ΚΗ	NEW LOGIC A.E.	240100
	NEW LOGIC A.E.	551184/5
	COMPUTER TIME	771101
	ΝΑΥΤΙΛΟΣ-ΒΡΟΥΣΓΟΣ Σ.	244810
	ΚΟΜΒΟΣ-ΖΩΓΡΑΦΙΔΟΥ Σ.	708912
ΚΑΒΑΛΑ	INFOSYSTEM ΒΑΤΚΑΛΗΣ	241717
	ENTER COMPUTER	835234
	ΔΕΛΤΑ SYSTEMS	223075
ΔΡΑΜΑ	ΑΝΑΛΥΣΗ	23307
	ΛΑΓΑΚΗΣ	22225
ΣΕΡΡΕΣ	INFO SERRES	25035
	ΖΑΦΕΙΡΑΚΗΣ Χ.	52411
ΓΙΑΝΝΙΤΣΑ	ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ Σ.	21519
ΒΕΡΟΙΑ	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΗ	25433
	ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ Ι.	27779
ΚΙΛΚΙΣ	ΚΟΥΝΑΛΗΣ Β.	29085
	ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΙΚΗ	26333
ΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΚΑΚΟΥΡΗΣ Γ.	34220
	ΠΑΝΤΖΙΑΛΗΣ Β.	38998
	ΣΑΒΒΙΔΗΣ Π.	29380
ΒΟΛΟΣ	ΦΙΛΙΑΝΑΚΗΣ	35669
ΚΟΖΑΝΗ	INFOSYS	41712
	ΠΑΤΙΑΣ Ι.	36788
ΠΤΟΛΕΜΑΙΔΑ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ Ν.	22450
	ΜΑΝΤΖΟΣ	53838
	ΕΠΙΛΟΓΗ	53453
ΝΑΟΥΣΑ	ΦΕΙΔΑΝΤΣΗΣ Α.	29579
ΑΛΕΞΑΝ/ΠΟΛΗ	ΚΟΥΦΟΣ ΑΝΤΩΝΗΣ	32761
ΔΙΔΥΜΟΤΕΙΧΟ	ΓΕΝΙΖΕΓΚΙΝΗΣ Ι.	24345
ΚΟΜΟΤΗΝΗ	ΜΠΑΜΠΑΛΗΣ-ΜΑΥΡΟΜΑΤΗΣ	37575
	ΧΡΥΣΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ Χ.	37317
ΞΑΝΘΗ	PROGRESS	75802
	SIC MULTIMEDIA	70043
ΦΛΩΡΙΝΑ	ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ Θ.Α.	25333
ΚΑΣΤΟΡΙΑ	ΧΑΤΣΙΟΣ ΓΡ.	22870
ΧΡΥΣΟΥΠΟΛΗ	ΚΥΖΑΚΗΣ Η.	22929
ΕΔΕΣΣΑ	ΓΙΟΥΡΤΣΗΣ Χ.	20207

ΚΟΥΠΟΝΙ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

USER

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ------------------------------

ΟΔΟΣ ------------------------ ΑΡΙΘ. ---- Τ.Κ. ------

ΠΟΛΗ ------------------------ ΤΗΛΕΦΩΝΟ ---------

GAMES ΠΟΥ ΕΠΙΛΕΓΩ ------------------------------



*** Αν στην περιοχή σας δεν υπάρχει κάποιο από τα αναφερόμενα καταστήματα, επικοινωνήστε τηλεφωνικώς με το πλησιέστερο για να σας τα στείλουν με αντικαταβολή.**

*** Η ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΙΣΧΥΕΙ ΓΙΑ ΟΣΟ ΚΑΙΡΟ ΔΙΑΡΚΕΙ ΤΟ STOCK**

*** ΟΙ ΤΙΜΕΣ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΥΝ Φ.Π.Α.**

*** ΟΙ ΤΙΜΕΣ ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΥΝ ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΑ-ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ**

NEWS

Amok

Μία ακόμα νέα κυκλοφορία αναμένεται μέσα στο Σεπτέμβρη, πρόκειται για το Amok της Scavenger. Πρόκειται για ένα παιχνίδι το οποίο διαθέτει ένα αυτοκινούμενο, "θανάσιμο" robot, διάφορες πόλεις, τούνελ, θαλάσσιες αποστολές, μουσική rave όπως επίσης και δεκάδες εχθρούς. Είσαστε πιλότος ενός πλήρως "εξοπλισμένου" robot και απώτερος σκοπός σας είναι να εξολοθρεύσετε τους δεκάδες εχθρούς σας που ξεπροβάλλουν κάθε λίγα μέτρα.

Οι έλεγχοι που έχετε στη διάθεσή σας, σας επιτρέπουν να χρησιμοποιήσετε τα διάφορα όπλα σας εκτοξεύοντας πυραύλους, ακτίνες laser και βόμβες ενάντια σε κάθε "άτυχο" αντίπαλο που θα εμφανιστεί μπροστά σας και θα τολμήσει να σας προκαλέσει. Το παιχνίδι είναι ένα καθαρόαιμο τρισδιάστατο shoot 'em up, προοπτικής πρώτου προσώπου με πολύ καλά γραφικά. Η τρισδιάστατη μηχανή είναι πολύ δυνατή και προσδίδει μία μοναδική ατμόσφαιρα στο παιχνίδι. ανάλογα με το επίπεδο που βρίσκεστε έχετε κάθε φορά και κάποιο διαφορετικό σκοπό (ολοκληρωτική καταστροφή των αντιπάλων σας, του κέντρου ελέγχου τους, των πυρομαχικών τους κ.ά.). Σύμφωνα με δηλώσεις της εταιρείας, το παιχνίδι θα τρέχει στα 30fps (frames per second) στα 32.000 χρώματα. Εν αναμονή λοιπόν ενός πολλά υποσχόμενου παιχνιδιού.



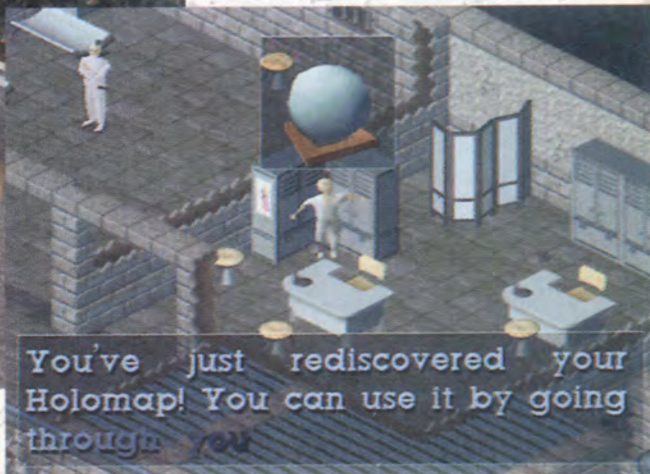


Little Big Adventure 2

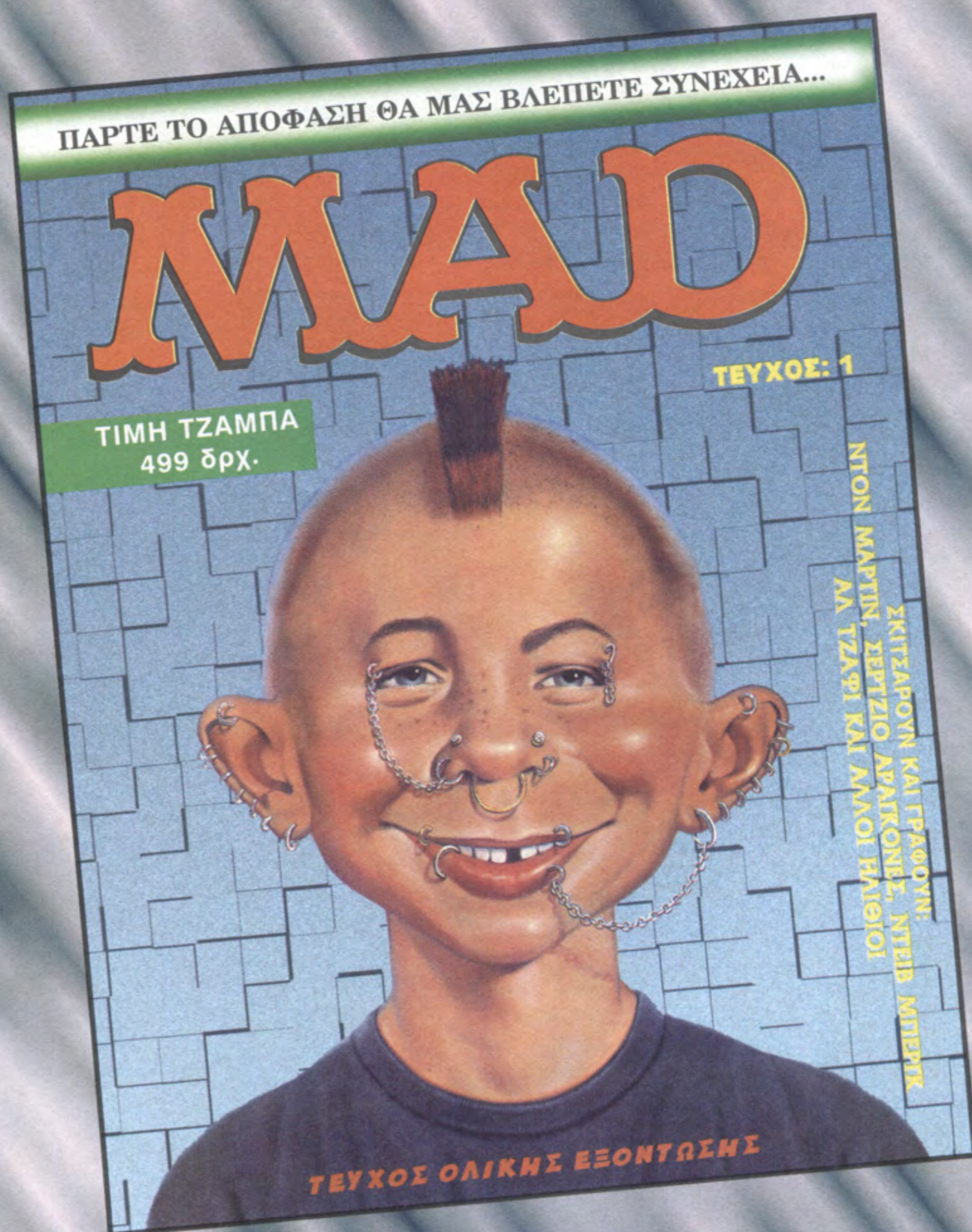
Αναμφίβολα, το Little Big Adventure είναι ένα από τα καλύτερα παιχνίδια που έχουν εμφανιστεί στα συστήματα PC. Από τα πρώτα στοιχεία και πληροφορίες που έχουμε για το LBA2, εξάγουμε το συμπέρασμα πως η συνέχεια του παιχνιδιού θα είναι ακόμα πιο εντυπωσιακή. Το LBA2 διαθέτει ένα εντελώς ανανεωμένο "πολυγωνικό" κόσμο, τρισδιάστατης, ισομετρικής προοπτικής, καινούριους χαρακτήρες και κινήσεις, ενδιαφέρουσα πλοκή όπως επίσης και texture mapping.

Η πιο εντυπωσιακή βελτίωση του παιχνιδιού είναι το πολυγωνικό περιβάλλον του παιχνιδιού. Παρ' όλο που το εσωτερικό των κτιρίων έχει κατασκευαστεί αποκλειστικά από SVGA bitmaps, η εταιρεία αποφάσισε να χρησιμοποιήσει μία διαφορετική προσέγγιση στο σχεδιασμό και απόδοση των εξωτερικών χώρων. Η τρισδιάστατη προοπτική κινείτε σε υψηλά επίπεδα με μηδενική (σχεδόν) παραμόρφωση. Ο σχεδιασμός των χώρων είναι τόσο ποιοτικός που μοιάζει σχεδόν με τον αντίστοιχο πραγματικό. Οι βελτιωμένες ταχύτητες των επεξεργαστών επιτρέπουν την προσθήκη και χρήση ποιοτικότερου texturing και shading σε συγκεκριμένα σημεία του παιχνιδιού. Πέρα από τις βελτιώσεις στον τομέα των γραφικών έχει γίνει επίσης πολύ καλή δουλειά στον τρόπο που παίζεται το παιχνίδι. Ο Twinsen διατηρεί ακόμα τους 4 τύπους κινήσεων - Normal, Discreet, Agile και Agressive- ενώ μπορεί πλέον μπορεί να πηδήξει και στις τέσσερις. Το animation της κίνησης του ήρωα είναι πολύ καλό ενώ όταν χτυπάτε πλέον στους διάφορους τοίχους χωρίς να παθαίνετε ζημιά. επιπροσθέτως, έχετε τη δυνατότητα να κάνετε save σ' οποιοδήποτε σημείο του παιχνιδιού θέλετε. Δυστυχώς δεν μπορούμε να σας πούμε αρκετές πληροφορίες για το σενάριο μια και η εταιρεία το κρατάει εφτασφράγιστο μυστικό. Το μόνο σίγουρο είναι ότι η ιστορία του παιχνιδιού συνεχίζεται από το σημείο στο οποίο ο Twinson έχει νικήσει τον Dr. Funrock στο τέλος του LBA. απ' ότι φαίνεται το LBA2 έχει βελτιωθεί σημαντικά σ' όλα τα σημεία στα οποία υστερούσε ο πρόγονός του. Σύμφωνα με δηλώσεις της Adeline, το παιχνίδι θα κυκλοφορήσει μέσα στο Δεκέμβριο.





ΕΩΣ ΤΙΣ 13 ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ (και κάθε μήνα...)
ΠΟΥ ΘΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕΙ ΤΟ



ΠΡΟΛΑΒΑΙΝΕΤΕ ΝΑ ΚΡΥΦΤΕΙΤΕ ΑΛΛΙΩΣ...

NEWS

Η Nokia ολοκληρώνει τις υποσχέσεις της Apple

Σύμφωνα με τη Nokia η πραγματική εποχή της πληροφορικής έφτασε μόλις τώρα. Ο λόγος για την παραπάνω δήλωση είναι η παρουσίαση του Nokia 9000 που αποτελεί συνδυασμό ενός GSM ψηφιακού τηλεφώνου και ενός organiser. Ενα παρόμοιο σλόγκαν είχε βγάλει και η Apple με την παρουσίαση του Newton. Δυστυχώς όμως το τελευταίο ήταν αρκετά ακριβό και δεν ενσωμάτωνε τα τεχνικά χαρακτηριστικά που ανέφερε στις ανακοινώσεις της η Apple. Η σημαντικότερη από αυτές τις ελλείψεις ήταν φυσικά αυτή του τηλεφώνου. Το Nokia 9000 από την άλλη μεριά φαίνεται ότι αποτελεί ένα πολύ πιο ολοκληρωμένο προϊόν. Η εταιρεία έχει κάθε λόγο να είναι περήφανη αλλά και αισιόδοξη για την πορεία του Nokia 9000, καθώς ήδη κέρδισε το βραβείο του καλύτερου νέου προϊόντος στην έκθεση CeBit, όπου και πρωτοπαρουσιάστηκε. Η Nokia κατάφερε να συνδυάσει την τεχνολογία των PC με αυτή του τηλεφώνου με έναν μοναδικό τρόπο. Το πάνω μέρος της συσκευής είναι ένα κλασικό ψηφιακό τηλέφωνο, μαζί με την απαραίτητη οθόνη LCD. Οταν όμως ανοίγει στη μέση (όπως βλέπετε και στη φωτογραφία) αποκαλύπτεται ένας μίνι υπολογιστής με επεξεργαστή Intel 386, οθόνη LCD και QWERTY πληκτρολόγιο. Το λειτουργικό σύστημα είναι της GeoWorks (οι παλαιότεροι θα τη θυμούνται) και το ενσωματωμένο software περιλαμβάνει ημερολόγιο, διευθυνσιογράφο, σημειωματάριο, calculator, ηλεκτρονικό ταχυδρομείο, fax και πρόγραμμα πρόσβασης στο Internet. Ολες αυτές οι εφαρμογές συνεργάζονται άψογα μεταξύ τους και ενεργοποιούνται με το πάτημα ενός πλήκτρου. Για να στείλετε ένα fax πατάτε το αντίστοιχο πλήκτρο, γράφετε το fax, διαλέγετε τους παραλήπτες από τον διευθυνσιογράφο και το στέλνετε. Η ανάγνωση των ηλεκτρονικών μηνυμάτων όπως και η απάντηση σε αυτά μπορεί να γίνει και offline. Οταν το καπάκι είναι κλειστό το 9000 λειτουργεί μόνο σαν τηλέφωνο. Οταν όμως είναι ανοικτό μπορείτε να χρησιμοποιήσετε και το τηλέφωνο με τη βοήθεια ενός μικρού μεγαφώνου/μικροφώνου. Ετσι μπορείτε να επεξεργάζεστε αρχεία και να μιλάτε ταυτόχρονα στο τηλέφωνο. Η τιμή του Nokia 9000 είναι βέβαια αρκετά τσουχτερή, αλλά όπως συμβαίνει με κάθε νέα τεχνολογία η τιμή του αναμένεται να πέσει σημαντικά αργότερα.



Simply Interactive PC

Η Microsoft παρουσίασε το σχέδιό της για το Simply Interactive PC (SIPC), μια συσκευή χαμηλού κόστους που απευθύνεται σε ένα ευρύ κοινό και αποτελεί την απάντηση της εταιρείας στην πρόταση της Oracle και της Sun για το Internet PC. Το SIPC ήδη έχει κερδίσει την υποστήριξη πολλών μεγάλων εταιρειών του χώρου, όπως η Compaq, η HP, η Intel, η Toshiba και η Sony, ενώ αναμένεται να ακολουθήσουν και άλλες. Τα περισσότερα χαρακτηριστικά της πρότασης της Microsoft απευθύνονται στους home χρήστες αλλά η ενσωμάτωση των τεχνολογιών ActiveX και DirectX 3D, καθώς και η υποστήριξη διάφορων περιφερειακών, θα κάνουν το SIPC ελκυστικό ακόμα και για επαγγελματική χρήση. Δυστυχώς δεν έχουν γίνει ακόμα γνωστές λεπτομέρειες για τα τεχνικά χαρακτηριστικά του SIPC που αναμένεται να παρουσιαστεί στην αγορά μέχρι το τέλος του χρόνου. Από αυτά που έχουν γίνει γνωστά θα μπορεί να ελέγχει τηλεοράσεις, στερεοφωνικά συγκροτήματα και συσκευές video. Θα χρησιμοποιεί μια μικρή έκδοση του επεξεργαστή P6 και θα έχει ενσωματωμένο CD-ROM drive ή ίσως και DVD drive. Από πλευράς software θα συνοδεύεται από το Internet Explorer και προγράμματα δικτύου. Φυσικά το λειτουργικό του θα είναι τα Windows 95. Μια άλλη ενδιαφέρουσα λειτουργία του ονομάζεται "OnNow" και επιτρέπει στο SIPC να ανοίγει και να κλείνει αυτόματα κάτω από συγκεκριμένες συνθήκες. Σύμφωνα με τη Microsoft το μεγαλύτερο πλεονέκτημα του SIPC είναι η εύκολη συντήρησή του ή για την ακρίβεια η "έλλειψη ανάγκης συντήρησης" (maintenance free). Περισσότερες λεπτομέρειες θα γίνουν φυσικά γνωστές αργότερα αλλά προς το παρόν η μεγαλύτερη απορία είναι αν είναι δυνατή η κατασκευή ενός μηχανήματος με τόσο υψηλές προδιαγραφές χωρίς αντίστοιχα μεγάλο κόστος για τον τελικό αγοραστή, όπως ισχυρίζεται η Microsoft.

Ενα PC σε κάθε γραφείο...

Οταν ο Bill Gates είχε πει ότι οραματίζεται ένα PC σε κάθε γραφείο μάλλον δεν είχε στο μυαλό του αυτό που έκανε η εταιρεία Future Electronic Furniture (FEF). Ο Bill εννοούσε "πάνω" σε κάθε γραφείο, ενώ η FEF "μέσα" σε κάθε γραφείο! Αν η ιδέα αυτή σας φαίνεται αστεία τότε τα συμπληρωμένα βιβλία παραγγελιών της εταιρείας αποδεικνύουν το λάθος σας! Οπως ομολόγησε ο διευθυντής της εταιρείας, όταν συνέλαβαν αυτό το σχέδιο περίμεναν να έχουν 15 με 20 παραγγελίες το μήνα. Οπως αποδείχτηκε έκαναν μεγάλο λάθος καθώς οι πραγματικές παραγγελίες κυμαίνονται από 1500 έως 2000 κομμάτια το μήνα. Που οφείλεται η επιτυχία της εταιρείας; Πολλοί επιχειρηματίες και ανώτερα στελέχη πιστεύουν ότι η παρουσία ενός συμβατικού PC στο γραφείο τους είναι υποτιμητική. Από την άλλη μεριά οι μέλλοντες αγοραστές home PC πάντα προβληματίζονταν από το design των μηχανημάτων που συνήθως δεν ταίριαζε με την υπόλοιπη διακόσμηση. Η λύση της FEF είναι ιδανική για αυτούς. Ακόμα και η οθόνη πάνω στο γραφείο μοιάζει με επιτραπέζιο καθρέφτη, ενώ τα CD-ROM, floppy drives και το πληκτρολόγιο αποκαλύπτονται μόνο όταν ανοίξετε τις ειδικές θήκες τους. Το υπόλοιπο PC είναι μόνιμα κρυμμένο στο χώρο ανάμεσα στα συρτάρια και το πίσω μέρος του γραφείου. Τα γραφεία-computer της FEF έρχονται σε διάφορα μοντέλα ανάλογα τόσο με τα τεχνικά χαρακτηριστικά του PC όσο και την ποιότητα του ξύλου.




Kodak
COMPACT disc DATA STORAGE
EJECT
DIONIC S.A.
ΜΟΝΟ ΧΟΝΔΡΙΚΗ
Βελβενδού 14-Κυψέλη-Αθήνα-Τ.Κ.113-63
τηλ.: 82.13.506, Fax: 88.20.606

NEWS

Κλέφτες επεξεργαστών

Σύμφωνα με μια έρευνα που έγινε στη Μ.Βρετανία, οι κλοπές που σχετίζονται με υπολογιστές έχουν αυξηθεί κατά 60% τα τελευταία δύο χρόνια. Οι κλοπές RAM είναι εξίσου "δημοφιλείς" όσο και οι κλοπές video ή τηλεοράσεων. Το 16% των επιχειρήσεων που πέφτουν θύματα τέτοιων κλοπών χρειάζονται περισσότερο από μια εβδομάδα για να καταφέρουν να επαναλειτουργήσουν. Το μέσο κόστος τέτοιων επιθέσεων κυμαίνεται στις £16.000 ενώ η μεγαλύτερη κλοπή ήταν £750.000. Εννέα στις δέκα εταιρείες που ερωτήθηκαν κατά τη διάρκεια της έρευνας ανέφεραν ότι είχαν υποστεί κάποια τέτοια κλοπή τα δύο τελευταία χρόνια. Τα εγκλήματα που είναι σχετικά με υπολογιστές δε δείχνουν κανένα σημάδι ύφεσης. Οπως φαίνεται όσο το software εξελίσσεται και απαιτεί περισσότερο hardware, όλο και περισσότεροι χρήστες καταφεύγουν στην κλοπή ή στην κλεπταποδοχή για να βελτιώσουν τις επιδόσεις των μηχανημάτων τους! Οι ασφαλιστικές εταιρείες ισχυρίζονται ότι στη μαύρη αγορά η RAM είναι εξίσου πολύτιμη με τον χρυσό! Ενα ιδιαίτερα ανησυχητικό αποτέλεσμα αυτής της αύξησης της εγκληματικότητας είναι η αντίστοιχη αύξηση των ασφαλίστρων για προϊόντα σχετικά με τους υπολογιστές. Σύμφωνα με εκπρόσωπο των ασφαλιστικών εταιρειών ο κλάδος τους χάνει περίπου £10.000.000 το μήνα λόγω των αποζημιώσεων που πληρώνουν για τέτοιου είδους κλοπές. Οι ασφαλιστικές εταιρείες λοιπόν για να αντιδράσουν δημιούργησαν μια ειδική επιτροπή που σε συνεργασία με την αστυνομία προσπαθεί να προωθήσει την ενσωμάτωση αντικλεπτικών λειτουργιών στους υπολογιστές. Βέβαια μην περιμένετε σύντομα να δείτε ένα PC με immobilizer! Η επιτροπή αυτή προς το παρόν δίνει απλά κάποιες οδηγίες προς τους χρήστες για τη φυσική προστασία του χώρου όπου φυλάσσονται τα μηχανήματά τους. Τονίζει δεν ιδιαίτερα τη σημασία που έχει το backup των δεδομένων καθώς σε περίπτωση κλοπής τα μηχανήματα μπορούν να αντικατασταθούν με κάποιο συγκεκριμένο κόστος ενώ η αξία των δεδομένων είναι ανεκτίμητη.

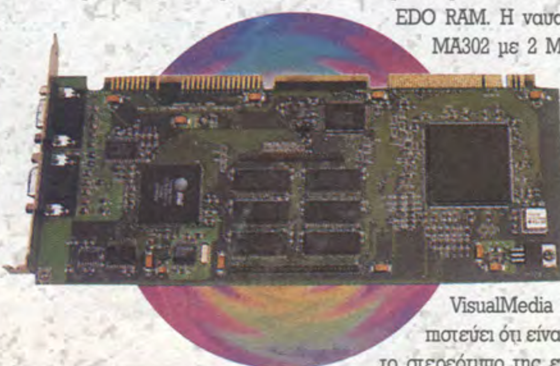
Τα Video discs καθυστερούν

Φαίνεται ότι το Hollywood δημιουργεί επιπλέον εμπόδια στη δημιουργία ενός πρότυπου για το Digital Video Disc (DVD) που αναμένεται μέχρι το τέλος του χρόνου. Πολλές εταιρείες που έχουν ασχοληθεί με τη νέα τεχνολογία διαμαρτύρονται καθώς οι κινηματογραφικές εταιρείες απαιτούν τη δημιουργία οκτώ διαφορετικών εκδόσεων των DVD players, για διαφορετικά μέρη του κόσμου όπου οι ταινίες σε video διατίθενται αντίστοιχα και σε διαφορετικά formats. Προς το παρόν υπάρχει μια αποδεκτή τυποποίηση για τα ίδια τα DVD αλλά όχι και για τα player. Ανώτερο στέλεχος της Philips παραδέχτηκε ότι η τελική κυκλοφορία των συσκευών θα εξαρτηθεί από την επίλυση αυτών των προβλημάτων με το Hollywood. Οπως η Philips έτσι και οι υπόλοιποι κατασκευαστές εξαρτώνται από τις κινηματογραφικές εταιρείες για να δημιουργήσουν έναν σημαντικό αριθμό ταινιών σε DVD ώστε να υποστηριχτούν οι πωλήσεις των συσκευών που θα διαθέσουν. Για κάποιον παράξενο λόγο όμως πολλές κινηματογραφικές εταιρείες δε δείχνουν μεγάλη διάθεση να προσφέρουν αυτή την υποστήριξη. Από την άλλη μεριά η Sony υποστηρίζει ότι τουλάχιστον η Columbia - Tri Star υποσχέθηκε να παράγει περίπου 50 τίτλους ταινιών σε DVD που ταυτόχρονα με τη διάθεση του player από την εταιρεία, ενώ άλλοι 100 τίτλοι θα μεταφερθούν αργότερα στο νέο format. Ακόμα όμως και η παντοδύναμη Sony παραδέχεται ότι οι εταιρείες πληροφορικής δεν είναι σε θέση να υπαγορεύσουν όρους στην κινηματογραφική βιομηχανία. Υπενθυμίζουμε ότι τα DVD μπορούν να αποθηκεύσουν 17GB δεδομένων ή περισσότερα από 135 λεπτά full-screen video. Τα drives αναμένεται να κοστίζουν γύρω στα 400 δολάρια (100.000 δρχ).



GraphicsBlaster

Η Creative Labs, δημιουργός της SoundBlaster αποφάσισε μετά την τεράστια επιτυχία της στο χώρο των καρτών ήχου να επεκταθεί και στις κάρτες γραφικών. Ετσι ανακοίνωσε τη νέα σειρά καρτών γραφικών 64Bit GraphicsBlaster. Το μοντέλο MA201 θα έρχεται με 1 MB DRAM και η πιο γρήγορη MA202 με 2 MB EDO RAM. Η ναυαρχίδα της σειράς όμως θα είναι η MA302 με 2 MB RAMbus που όπως ισχυρίζεται η Creative προσφέρει αυξημένο bandwidth 60% σε σχέση με την EDO RAM. Και τα τρία μοντέλα υποστηρίζουν το πρότυπο plug and play και θα συνοδεύονται από drivers για Windows 95, Windows 3.1, DOS, NT και OS/2. Οι κάρτες βασίζονται σε 64bit επιταχυντές VisualMedia της Cirrus Logic. Η Creative Labs πιστεύει ότι είναι πλέον καιρός να απομακρυνθεί από το στερεότυπο της εταιρείας που ασχολείται με κάρτες ήχου και να επεκταθεί σε κάθε τομέα των multimedia. Ηδη η εταιρεία έχει παρουσιάσει από πέρσι προϊόντα fax/modem και πιο πρόσφατα έναν επιταχυντή 3D γραφικών.



Τα PDA αντεπιτίθενται

Η Microsoft και αρκετοί κατασκευαστές hardware θα δοκιμάσουν την τύχη τους στην αγορά των PDA (Personal Digital Assistant) για μια ακόμη φορά. Η πρώτη προχωράει στη δημιουργία μια έκδοσης των Windows 95 ειδικά διαμορφωμένης για τα handheld computers ενώ οι δεύτεροι στη δημιουργία βελτιωμένων συσκευών. Στέλεχος της Microsoft τόνισε ότι η εταιρεία του βλέπει τα PDA σαν μια απλή συσκευή που προσφέρει συνδεσιμότητα και επιτρέπει την ανταλλαγή πληροφοριών κυριολεκτικά από οπουδήποτε. Η Microsoft δεν πιστεύει ότι τα PDA λειτουργούν ανταγωνιστικά προς τα PC αλλά αντίθετα συμπληρωματικά προς αυτά. Το λειτουργικό σύστημα που δημιουργεί ονομάζεται Pegasus, βασίζεται στο set των API των Windows 95 και θα τοποθετείται στη ROM των organizer. Θα περιλαμβάνει ένα PIM (Personal Information Manager), μικρές εκδόσεις του Excel και του Word καθώς και πρόγραμμα για ηλεκτρονικό ταχυδρομείο. Ηδη η Microsoft υπέγραψε μια συμφωνία με την Casio σύμφωνα με την οποία η πρώτη θα κατασκευάσει το software για μια νέα σειρά προϊόντων της δεύτερης. Παρ' όλα αυτά η συμφωνία δεν είναι αποκλειστική και ήδη άλλες εταιρείες δείχνουν ενδιαφέρον για τα PDA. Ανάμεσά τους είναι η Compaq, η Epson και η Philips. Από την άλλη μεριά η Toshiba και η NEC έχουν ήδη παρουσιάσει εξελιγμένα PDA που όμως διατίθενται μόνο στη Γιαπωνέζικη αγορά. Η Toshiba υποστηρίζει ότι το μοντέλο Libretto 20 είναι το μικρότερο και ελαφρύτερο PC που τρέχει Windows 95. Το βάρος του είναι 840 γραμμάρια, έχει μια έγχρωμη LCD οθόνη 6,1" τεχνολογίας TFT με δυνατότητα απεικόνισης 65.536 χρωμάτων, πληκτρολόγιο 88 πλήκτρων και προσφέρει πολύ μεγάλη αυτονομία.

Η Τράπεζα που είναι πάντα on-line

Στην Αγγλία η TSB έγινε η πρώτη τράπεζα που δημιούργησε ένα online σύστημα με τη βοήθεια της Compuserve. Το σύστημα της TSB προσφέρει άμεση ενημέρωση του λογαριασμού ενός πελάτη. Αν κάποιος για παράδειγμα πάρει χρήματα από ένα αυτόματο μηχάνημα της τράπεζας (ATM) θα διαπιστώσει ότι μέχρι να γυρίσει σπίτι του ο λογαριασμός του εμφανίζει ήδη το ποσό της ανάληψης καθώς και το υπόλοιπο. Το σύστημα της TSB όμως δε χρησιμοποιείται μόνο για να δει κάποιος το λογαριασμό του. Μπορεί επίσης να πληρώσει λογαριασμούς ή να μεταφέρει ποσά από κάποιον λογαριασμό σε άλλο. Υπάρχει επίσης και ένα online forum στο οποίο οι πελάτες της TSB συζητούν με στελέχη της τράπεζας γύρω από οικονομικά προβλήματα, επενδύσεις, κλπ. Η τράπεζα ελπίζει να κατευνάσει του φόβους που υπάρχουν σχετικά με την ασφάλεια των συναλλαγών αλλά και την προστασία του τραπεζικού απορρήτου. Ετσι έχει συμπεριλάβει στο σύστημα πολλαπλά επίπεδα ασφάλειας και χρησιμοποιεί διάφορες τεχνικές κρυπτογράφησης. Επίσης έχει δημιουργηθεί και ένα firewall ανάμεσα στην TSB και την Compuserve. Πάντως ένα αρνητικό στοιχείο της προσπάθειας αυτής είναι η επιλογή μια εμπορικής εταιρείας όπως η Compuserve σαν φορέα του συστήματος. Αν και η TSB δε χρεώνει τους πελάτες της για τις online συναλλαγές, οι τελευταίοι πρέπει να πληρώσουν χρήματα στην Compuserve για την πρόσβαση στο σύστημα της εταιρείας. Η TSB πάντως δήλωσε ότι είναι πρόθεσή της στο μέλλον να μεταφέρει το σύστημά της στο Internet όπου το κόστος θα είναι πολύ χαμηλότερο για τους πελάτες της.

NEWS

Shattered Steel

Η Interplay σκοπεύει να κυκλοφορήσει μέσα στο Σεπτέμβρη το Shattered Steel. Σύμφωνα με δηλώσεις της εταιρείας πρόκειται για ένα παιχνίδι το οποίο βρίσκεται κάπου ανάμεσα στο Terra Nova και το Earthsiege 2. Αναλογιζόμενοι ότι πρόκειται για δύο από τα καλύτερα παιχνίδια της χρονιάς, το Shattered Steel σίγουρα θα αποτελέσει μία πολύ ευχάριστη έκπληξη.

Η ειδοποιός διαφορά του Shattered Steel από τα δύο παιχνίδια που προαναφέραμε είναι ότι οι developers της Interplay αποφάσισαν να χρησιμοποιήσουν τη μηχανή Voxel Space για τη δημιουργία των τοπίων. Εδώ και αρκετά χρόνια, η Novalogic είναι η μοναδική εταιρεία που χρησιμοποιεί την εν λόγω τεχνολογία. Παρά το γεγονός ότι η μηχανή Voxel Space παράγει αρκετά καλά γραφικά, κανένας developer δεν κατάφερε να ξεπεράσει τα μειονεκτήματα της μηχανής που είναι οι μικρές ταχύτητες και τα κοντόχοντρα σχήματα.



Το Shattered Steel κατάφερε να λύσει τα προβλήματα μια και διαθέτει ταχύτατη και ομαλή κίνηση ενώ η ανάλυση της εικόνας κινείται επίσης σε πού καλά επίπεδα. Η προοπτική του παιχνιδιού έχει "βάθος" ενώ το frame rate είναι 15fps. Αν και η τεχνολογία Voxel Space βασίζεται κατά πολύ στις δυνατότητες του επεξεργαστή του συστήματος, το παιχνίδι έχει πολύ καλές ταχύτητες ακόμα και σε ανάλυση SVGA. Το σενάριο παρουσιάζει ιδιαίτερο ενδιαφέρον (ίσως περισσότερο και από το Terra Nova) ενώ δύο βασικά συστατικά στοιχεία είναι η τακτική και η στρατηγική. Παρά τα κάποια προβλήματα που παρουσιάζονται στην ανάλυση, σίγουρα το παιχνίδι βρίσκεται μακράν μπροστά από τα παιχνίδια που χρησιμοποιούν την αντίστοιχη τεχνολογία. Το Shattered Steel αποτελεί τρανή απόδειξη του τι μπορεί να επιτευχθεί όταν ένας ισχυρός επεξεργαστής συνδυαστεί με μία πολλά υποσχόμενη τεχνολογία.

Νέες ψηφιακές φωτογραφικές μηχανές

Η Casio και η Kodak παρουσίασαν πρόσφατα νέα μοντέλα ψηφιακών φωτογραφικών μηχανών. Εκπρόσωπος της πρώτης μάλιστα δήλωσε ότι πεποίθηση της εταιρείας του είναι ότι οι ψηφιακές μηχανές θα γίνουν το δεύτερο πιο απαραίτητο περιφερειακό μετά τους εκτυπωτές. Εμείς θα προσθέταμε "... αν πέσουν οι τιμές τους". Η Casio QV10A κοστίζει 469 λίρες Αγγλίας, έχει μια TFT LCD οθόνη 1,8" και 16Mbit flash μνήμη που μπορεί να αποθηκεύσει 96 φωτογραφίες. Όπως και στο προηγούμενο μοντέλο έτσι κι εδώ ο ειδικός μηχανισμός του φακού του επιτρέπει να περιστρέφεται κατά 270 μοίρες. Υπάρχουν επίσης ειδικές θύρες για σύνδεση με υπολογιστή



και τηλεόραση ή video. Η Kodak EOS.DSC 1 απευθύνεται σε πιο απαιτητικούς χρήστες. Βασίζεται στη γνωστή Canon EOS-1N και περιλαμβάνει επαγγελματικά υποσυστήματα για autofocus πέντε σημείων, ανάλυση φωτός, κλπ. Η ανάλυσή της είναι 3060x2036 pixel δίνοντας της έτσι ένα συνολικό βαθμό ανάλυσης 6 εκατομμυρίων pixels! Ο buffer των 16Mbit αλλά και η δυνατότητα τοποθέτησης καρτών PCMCIA της δίνουν τεράστιες δυνατότητες αποθήκευσης των φωτογραφιών. Η τιμή της δυστυχώς αντανακλά όλα αυτά τα εξαιρετικά χαρακτηριστικά και κυμαίνεται γύρω στις 3000 λίρες Αγγλίας (πάνω από 1 εκατομμύριο δραχμές!).

Κι άλλος ανταγωνιστής για τον Pentium

Μετά από αρκετές προσπάθειες, η AMD κατάφερε τελικά να παρουσιάσει ένα chip που μπορεί να ανταγωνιστεί τον Pentium. Τα πρώτα AMD 5k86 είναι βέβαια πιο αργά από τους αντίστοιχους επεξεργαστές της Cyrix και της Intel, τουλάχιστον όσον αφορά την ταχύτητα του ρολογιού, αλλά είναι τουλάχιστον μια αρχή. Η εταιρεία διαθέτει ήδη δύο μοντέλα, το P75 και το P90, ενώ άμεσα θα διατεθεί και ένα P100. Θυμίζουμε ότι οι επεξεργαστές που δεν έχουν κατασκευαστεί από την Intel χαρακτηρίζονται με το γράμμα "P" και ένα νούμερο που αντιπροσωπεύει την ταχύτητα του ρολογιού του Pentium με τον οποίο έχουν παρόμοιες επιδόσεις. Ήδη η Intel διαθέτει τον Pentium στα 166 MHz και η Cyrix έναν P166.

Η Intel μάλιστα αναμένεται να παρουσιάσει σύντομα και έναν Pentium στα 200 MHz. Η AMD τονίζει ότι κι αυτή με τη σειρά της θα διαθέσει μέχρι το τέλος του χρόνου νέα μοντέλα του επεξεργαστή της, φτάνοντας μέχρι και έναν P166. Οι υπεύθυνοι της εταιρείας δεν πιστεύουν ότι αποτελεί μειονέκτημα η έλλειψη ενός high end επεξεργαστή καθώς όπως ομολογούν απευθύνονται κατ' αρχάς στην αγορά των μικρότερων συστημάτων.



Άλλωστε όπως υποστηρίζουν, το 80% των PC που πωλούνται σήμερα έχουν επεξεργαστές χαμηλότερους από Pentium στα 100 MHz. Φυσικά το μεγαλύτερο όπλο της AMD είναι η τιμή των επεξεργαστών της, που είναι χαμηλότερη από αυτή των επεξεργαστών της Intel. Προς το παρόν πάντως το μέλλον των AMD 5k86 είναι αβέβαιο, και η τελική ετυμηγορία θα προέλθει από την ύπαρξη ή όχι ενδιαφέροντος από την πλευρά των κατασκευαστών PC.

NEWS

Τριπλή επιτυχία της FAST

Η εταιρεία FAST Multimedia συμμετείχε στην ετήσια εκδήλωση της CeBIT και κέρδισε τρία βραβεία τα οποία της απονεμήθηκαν από τους συντάκτες του περιοδικού BYTe (αμερικάνικη έκδοση). Πιο συγκεκριμένα βραβεύτηκε η νέα κάρτα PCI της FAST, η AV-MASTER. Η Video Machine, το ιδιαίτερα επιτυχημένο desktop video studio της FAST βραβεύτηκε επίσης σε δύο χώρες, συγκεντρώνοντας στο ενεργητικό της 37 βραβεία. Η AV-Master είναι η πρώτη κάρτα ψηφιακού video η οποία χρησιμοποιεί κατά ιδανικό τρόπο το συνολικό εύρος του δίαυλου PCI αξιοποιώντας τα μέγιστα της τεχνολογίας Bus Mastering. Κατά συνέπεια είναι η πρώτη κάρτα στην κατηγορία της που επιτυγχάνει ροή δεδομένων έως και 5MB/sec (ισοδυναμεί με συμπίεση 4:1).
Λόγω του ότι η κάρτα είναι ενσωματωμένη στην AV-Master, ο ήχος είναι πάντα συγχρονισμένος με το video.

FAST Hellas, τηλ. 6854623



Video, Ψέμματα & πυρίτιο...

Πιθανώς να μην έχετε ξανακούσει το όνομα Guillermo Gaede αλλά ο εν λόγω κύριος δημιούργησε μια αρκετά σημαντική αναταραχή στη Silicon Valley, τη Μέκκα της Πληροφορικής στην ηλιόλουστη Καλιφόρνια. Ο ίδιος ο Guillermo βέβαια προς το παρόν δε χαίρεται και τόσο πολύ τον ήλιο γιατί καταδικάστηκε πρόσφατα σε 15 χρόνια φυλάκιση. Ολα αυτά λόγω ενός παράξενου χόμπι που είχε και που ονομάζεται βιομηχανική κατασκοπία. Ο Gaede παραδέχτηκε ότι βιντεοσκόπησε πληροφορίες γύρω από τη διαδικασία παραγωγής των 486 και Pentium από την Intel και προσπάθησε να τις πουλήσει στη συνέχεια στην AMD. Θα περίμενε κανείς ότι η τελευταία δε θα είχε αντίρρηση να ρίξει μια ματιά στις πληροφορίες αυτές. Αλλωστε τι πιο φυσικό στον τραχύ και βίαιο κόσμο της πληροφορικής. Αν μάλιστα σκεφτεί κανείς ότι η Intel από τη μεριά της δεν έχει αφήσει καμία ευκαιρία να πάει χαμένη για να σύρει την AMD στα δικαστήρια ακόμη και με την παραμικρότερη αφορμή.
Ισως όμως το τελευταίο να έδρασε καταλυτικά στη σκέψη των υπεύθυνων της AMD που όχι μόνο δε δέχτηκαν να αγοράσουν τις πληροφορίες από τον Gaede αλλά τον κάρφωσαν και στο FBI που τον συνέλαβε. Το όλο θέμα βέβαια δεν είναι τόσο παράξενο ώστε να συμπεριληφθεί η υπόθεση στα X Files αλλά ο ίδιος ο Gaede κάνει ότι μπορεί ώστε να γίνει διάσημος. Ετσι αργότερα εξομολογήθηκε ότι έχει κατά καιρούς "εργαστεί" και για λογαριασμό διαφόρων κρατών όπως η Κίνα, η Κούβα, η Βόρειος Κορέα και το Ιράκ. Ολες οι κυβερνήσεις φυσικά αρνήθηκαν τους ισχυρισμούς του Gaede. Εννοείται βέβαια ότι ακόμα και αν ο Guillermo λέει την αλήθεια κανείς δεν πρόκειται να το επιβεβαιώσει.

Speedrazor Mach III

Το Speedrazor Mach III είναι το πρώτο επαγγελματικό πρόγραμμα για μοντάζ, το οποίο είναι 32-bit και είναι σχεδιασμένο για περιβάλλον Windows NT 3.51. Το πρόγραμμα μπορεί να επεξεργαστεί έως και 50 πεδία ανά δευτερόλεπτο (PAL) CCIR601 broadcast quality video. Συνεργάζεται με τις περισσότερες κάρτες ψηφιοποίησης που κυκλοφορούν στην αγορά ενώ μπορεί να δεχτεί plug-ins τρίτων κατασκευαστών. Παρέχει realtime cut edits, απεριόριστα επίπεδα video, audio, εφέ, υποστήριξη RS422, Virtual Editing, realtime audio mixing και scrubbing, τρισδιάστατο ήχο κ.ά. AMY, τηλ. 6133000

Ηλεκτρονικά διαβατήρια

Ενα νέο σύστημα που θα εγκατασταθεί σύντομα στη Μ.Βρετανία δίνει νέα όπλα στον αγώνα ενάντια στη τρομοκρατία, το οργανωμένο έγκλημα αλλά και την παράνομη μετανάστευση. Το σχέδιο που θα κοστίσει £10.000.000 θα επιτρέψει στους υπεύθυνους διαβατηρίων να ελέγχουν κάθε άτομο που μπαίνει ή βγαίνει από τη χώρα, ενώ μέχρι σήμερα αυτό που μπορούσε να γίνει ήταν μόνο τυχαίοι έλεγχοι. Με το παλιό σύστημα κάθε διαβατήριο το οποίο ελέγχονταν έπρεπε να διασταυρωθεί με μια λίστα 300 σελίδων. Τώρα ο έλεγχος θα κρατάει ένα δευτερόλεπτο. Οι υπεύθυνοι των διαβατηρίων θα εφοδιαστούν με ένα PDA που θα περιλαμβάνει και ειδικές συσκευές αναγνώρισης διαβατηρίων. Για κάθε έναν ταξιδιώτη ο χρήστης του PDA θα μπορεί να πληκτρολογεί απλά το όνομά του ή να σκανάρει το ίδιο το διαβατήριο. Επειτα τα στοιχεία του διασταυρώνονται με ένα ευρετήριο υπόπτων που περιλαμβάνει περισσότερες από 400.000 εγγραφές. Αν η διασταύρωση αυτή βγει θετική τότε μέσω ενός desktop PC οι υπεύθυνοι μπορούν να ψάξουν για περισσότερα στοιχεία μέσα από την κεντρική βάση δεδομένων. Ηδη το σύστημα λειτουργεί στο αεροδρόμιο Heathrow και το Υπουργείο Εσωτερικών της Μ.Βρετανίας πιστεύει ότι και άλλες χώρες θα ενδιαφερθούν για να το αγοράσουν.

PhaserLink από την Tektronix

Η Tektronix παρουσίασε πρόσφατα το πρόγραμμα PhaserLink. Πρόκειται για ένα πρόγραμμα που διαθέτει interface βασισμένο στο World Wide Web και έχει ως σκοπό του τη διαχείριση και υποστήριξη έγχρωμων εκτυπωτών laser που λειτουργούν σε περιβάλλον δικτύου. Το πρόγραμμα δίνει στους διαχειριστές δικτύων τη δυνατότητα πλήρη ελέγχου όλων των εκτυπωτών από τον υπολογιστή τους μέσω ενός WWW browser. Εχοντας πρόσβαση στα ενσωματωμένα links του Web site της Tektronix, έχουν τη δυνατότητα να κάνουν download τις νέες πληροφορίες καθώς και να αποστείλουν E-mail στο τεχνικό προσωπικό υποστήριξης της εταιρείας. Οσοι ενδιαφέρονται για περισσότερες πληροφορίες μπορούν να επισκεφτούν το Web site της Tektronix στην εξής διεύθυνση:

http://www.tek.com/Color_Printers/support/demo.html.

Νέο ColorCoat για το Phaser 240

Ο Phaser 240 έχει πλέον τη δυνατότητα εκτύπωσης ακόμα πιο "ζωντανών" χρωμάτων σε χαρτί για laser και διαφάνειες. Οι ταινίες εκτύπωσης ColorCoat έχουν επανασχεδιαστεί ώστε να παράγουν καλύτερα χρώματα ακόμα και όταν πρόκειται για απλά χαρτιά εκτύπωσης laser.

Επιπροσθέτως, η επανασχεδιασμένη διαφάνεια βελτιώνει ακόμα περισσότερο την ποιότητα παραγωγής της από έ α εκτυπωτή Phaser 240. Οι εν λόγωταινίες εκτύπωσης μπορούν να χρησιμοποιηθούν από όλους τους έγχρωμους εκτυπωτές Phaser 240.

ΤΟ USER ΖΗΤΑ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

- Αν έχετε ασχοληθεί με όλα τα τελευταία adventures
- Αν τα παζλ των adventures είναι για σας απλή υπόθεση...
- Αν έχετε εκπληρώσει τις στρατιωτικές σας υποχρεώσεις (το μεγαλύτερο adventure!)

Τότε ο μαγικός κόσμος του USER σας περιμένει!

ΣΤΕΙΛΤΕ ΤΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΑΣ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΣΤΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ:
ΧΛΟΗΣ & ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ 1
ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΚ 14452

NEWS

ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΤΟΥ WINDOWS NT

Τα Windows NT, που δημιουργήθηκαν για να κάνουν όλη τη "βαριά" δουλειά, αναβαθμίστηκαν στο ίδιο μάλιστα interface με αυτό των Win 95. Αυτό είναι πιθανό να αλλάξει δραματικά την όλη κατάσταση. Τα NT είναι πιο σταθερά από τα Win 95 ενώ πλέον δεν μπορεί κανείς οτιδήποτε σε αυτά χωρίς να υπάρχει ανάλογη άδεια από εσάς. Το σύστημα έρχεται με το περισσότερο αποτελεσματικό NTFS, NT Filling System. Αυτό επιταχύνει τη διαδικασία επεξεργασίας των αρχείων τα οποία χειρίζεστε από τον σκληρό σας δίσκο και δεν μπορεί φυσικά να συγκριθεί με το FAT σύστημα που χρησιμοποιούν τα Windows. Τα NT τρέχουν πολύ καλά και με 16 MB RAM η οποία έτσι και αλλιώς είναι απαραίτητη για τα Win95. Ισως λοιπόν ήρθε η ώρα να τα δοκιμάσετε...

Η MICROSOFT ΑΚΟΜΗ ΠΙΟ ΚΟΝΤΑ ΜΑΣ...

Σε μία πολύ καλή κίνηση τακτικής η κορυφαία εταιρεία έκανε συμφωνία συνεργασίας με την Hewlett Packard για να μπουν η εταιρεία και τα Windows στα νέα μοντέλα που ετοιμάζει η εταιρεία και τα οποία θα απευθύνονται στις μικρές επιχειρήσεις και τα σπίτια. Η νέα αυτή σειρά μοντέλων, που είναι στην πραγματικότητα μία βελτιωμένη έκδοση της σειράς Vectra, θα φθάσει στην αγορά με δέκα εφαρμογές της Microsft, Windows 95, ένα modem που θα επιτρέπει στην HP να παρέχει άμεση βοήθεια και υποστήριξη στον χρήστη, ένα "εξερευνητή" του Internet και διάφορες άλλες εφαρμογές. Το πότε θα κυκλοφορήσουν τα νέα μοντέλα της HP είναι ακόμη άγνωστο, αυτό που πρέπει να θεωρείται σίγουρο είναι το ότι η Microsoft δε θα περιορίσει τη συνεργασία της πάνω σε αυτόν τομέα μόνο με ένα κατασκευαστή. Αυτό που επιθυμεί η εταιρεία είναι να σταματήσει η αγορά και οι χρήστες γενικότερα να πηγαίνουν να αγοράζουν ένα PC συμβατό με την IBM (όπως ίσχυε μέχρι σήμερα) αλλά με την Microsoft. Επίσης η εταιρεία συμφώνησε με την America OnLine στην προμήθεια των νέων αγοραστών με τον Internet Navigator της AOL τον οποίο έτσι και αλλιώς η εταιρεία θα δώσει δωρεάν στους πέντε εκατομμύρια πελάτες της. Η Microsoft επίσης άρχισε να διανείμει το δικό της Internet Server software. Επίσης η εταιρεία για να αποκτήσει ακόμη μεγαλύτερη μεγαλύτερη δημοτικότητα συνεργάζεται με το επιστημονικό συμβούλιο που ελέγχει το software (Recreational Software Advisory Council) για να αυξήσει τις δυνατότητες ελέγχου των γονέων πάνω στο τι μπορούν να δουν και τι όχι τα παιδιά μέσα στο δίκτυο. Η συνεργασία απέφερε ένα Web σύστημα το οποίο με πολύ απλά λόγια αρνείται στον χρήστη την πρόσβαση σε αρχεία και πληροφορίες αν δεν έχει την απαραίτητη "ηλεκτρονική" άδεια την οποία προφανώς καθορίζουν οι γονείς σε συνεργασία με το συμβούλιο ή κάπως έτσι τέλος πάντων. Από ότι φαίνεται μάλιστα το συγκεκριμένο σύστημα που ονομάζεται Content Advisor θα αποτελέσει ένα από τα επόμενα στάνταρντ της ηλεκτρονικής βιομηχανίας.



Η MICROSOFT ΚΟΝΤΡΑΡΕΙ ΤΟ INTERNET

Η Microsoft έχει πλέον αρχίσει να προσπαθεί με όλες τις δυνάμεις της να βρει τρόπο να αντιμετωπίσει το Internet. Ο λόγος για αυτό δεν είναι άλλος από τη γνωστοποίηση των στατιστικών αποτελεσμάτων σύμφωνα με τα οποία η αύξηση των συνδρομητών στο πασίγνωστο δίκτυο γίνεται με γεωμετρικούς ρυθμούς.

Αρκεί και μόνο το γεγονός ότι μέσα σε ένα μόλις χρόνο η αύξηση αυτή έφθασε στο 64,4% για να αντιληφθείτε το γιατί η Microsoft βιάζεται να χτυπήσει το Internet...

Αν προσθέσετε μάλιστα και το ότι μία από τις πιο γνωστές εφαρμογές των WIN95 έχουν να κάνουν με αυτή ακριβώς τη χρήση των δικτύων τότε θα έχετε μία πλήρη εικόνα του οργασμού που επικρατεί αυτή την εποχή στο γραφείο του Gates και της παρέας του... Σύμφωνα με την ετήσια αναφορά για τα ηλεκτρονικά ζητήματα η τρομακτική αύξηση στις συνδρομές και γενικότερα η μεγάλη απήχηση που έχει αποκτήσει το Internet οφείλεται στην παρουσία του World-Wide Web η οποία ώθησε πολλούς χρήστες να συνδεθούν με το δίκτυο και σύμφωνα με τους ειδικούς όσο οι online εταιρείες και οι διάφοροι providers συνεχίζουν να δίνουν προτεραιότητα και σημασία στις υπηρεσίες μέσα από το Web η αύξηση αυτή θα συνεχιστεί με αμείωτη ένταση.



AMIGA

JAGUAR 64-BIT









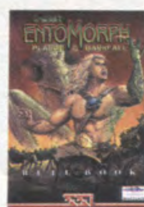






ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΙΟΥΛΙΟΥ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ





EARTHWORM JIM 1&2 .... 6.900
TURRICAN 2 .... 3.900
HIVE 2.900
ASTERIX 5.900







PANZER GENERAL 4.900
COMMANDER BLOOD 4.900
RING CYCLE 4.900
ALIENS 4.900
WARRIORS 4.900
DRAGON LORE 4.900
ENTOMORPH 4.900
STONEKEEP 5.900
ICE + FIRE 5.900
ALLIED GENERAL 5.900
BLACK KNIGHT F18 .... 5.900
CYBERSPEED 5.900
RAVEN PROJECT 5.900

ADULT PC CD-ROM

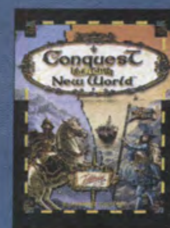
AMERICAN BLONDE	CD-ROM PC/MAC	6.900
SUPER MODELS GO WILD	CD-ROM PC/MAC	6.900
EXTREME SEX	CD-ROM PC/MAC	6.900
KAMA SUTRA	CD-ROM PC/MAC	6.900
SUITE 18	VCD	6.900
BLOND JUSTICE	VCD	6.900
AMERICAN BLOND	NCD	6.900
LOCK DOWN	VCD	6.900
SUPERMODEL	VCD	6.900
FOREVER YOUNG	VCD	6.900
SAVANNAH SUPERSTAR	VCD	6.900
HOT SLOTS (SEX GAME)	CD ROM PC/MAC	6.900

THE PLAYERS

TELECLUB®

SHOP





Η ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΑΛΥΣΙΔΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ ΤΩΡΑ ΚΑΙ Η ΠΙΟ ΕΝΗΜΕΡΩΜΕΝΗ ΣΤΑ VIDEO GAMES

ΠΕΙΡΑΙΑ (ΚΕΝΤΡΙΚΟ)
ΚΟΥΝΤΟΥΡΙΩΤΟΥ 166-168 & ΣΩΤΗΡΟΣ
ΤΗΛ.-FAX: 4227097

ΠΕΙΡΑΙΑ
ΠΑΝΑΓΗ ΤΣΑΛΔΑΡΗ 52
ΚΕΡΑΤΣΙΝΙ, ΑΜΦΙΑΛΗ
ΤΗΛ.: 4004338, 4002591

ΑΘΗΝΑ
ΘΗΣΕΩΣ 60 ***ΚΑΛΛΙΘΕΑ***
ΤΗΛ. (01) 9574371
ΤΗΛ.-FAX: 9588503

ΑΘΗΝΑ
ΙΛΙΟΥ & ΠΛΑΤΩΝΟΣ 20
ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ
ΤΗΛ. (01) 2619059

ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
ΒΑΣ.ΓΕΩΡΓΙΟΥ 23
ΤΗΛ.: 031- 859386

ΒΟΛΟΣ
Κ.ΚΑΡΤΑΛΗ 100
ΤΗΛ.: 0421-35449
FAX: 0421-26620

ΚΑΛΑΜΑΤΑ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΚΑΙΣΑΡΗ 4
ΤΗΛ.: 0721-94479





Hardware PC

CD ROM	
CD ROM 4X HITACHI	11.900
CD ROM 6X TOSHIBA	21.900
CD ROM 8X TOSHIBA	32.500
MEMORY	
SIMM 4 MB 72PIN 60NS	8.500
SIMM 8 MB 72PIN	15.900
SIMM 16 MB 72PIN	33.900
HARD DISC	
QUANTUM 850	42.900
QUANTUM 1,28	46.900
QUANTUM 2,5	69.900





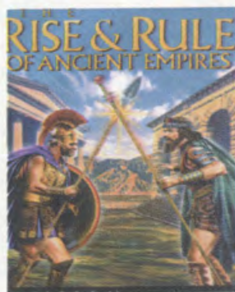








PC - CD ROM





ARCADE CLASSIC	6.900
CHAOS CONTROL	9.900
HEXEN	9.900
ΚΡΗΤΙΚΗ ΑΝΑΓΓΕΝΗΣΗ	10.900
MAGIC CARPET 2	6.900
SHANNARA	7.900
STAR RANGERS	7.900
STEEL PANTHERS	9.900
TEKWAR	9.900
THUNDERHAWK II	9.900
WIPE OUT	9.900
RIDDLE OF MASTER	9.900
ICE + FIRE	9.900
WARHAMMER	9.900
HEADCANDY	7.900
JOHNNY BAZOOKATONE	7.900
SEA LEGANDS	8.900
ANGEL DEVOID	7.900
CRONICLES	7.900
ASSAULT RIGS	7.900
DEFCON 5	7.900
SILENT HUNTER	8.900
FLY & DRIVE	5.900
EMPIRE II	8.900
RIPPER	11.900
DUKE NUKEM 3D	8.900
BAD MOJO	9.900
JUDGE DRED	10.900

BATMAN FOREVER	9.900
WARCRAFT II EXP DISC	6.900
ROAD WARRIOR	9.900
TFX EF 2000	11.500
FX FIGHTER	7.900
STAR TRECK	7.900
WING COMMANDER III	8.900
CRUSADER NO REMORSE	6.900
DELUXE STRIP POKER 2	4.900
COMMANDER BLOOD	5.900
DISKWORLD	5.900
TERMINATOR	9.900
GIRLS, GIRLS, GIRLS	4.900
PIN UP GIRLS	5.900
DREAM BOYS	5.900
WHAT MEN WANT	6.900
WHAT WOMEN WANT	6.900
MEMBERS ONLY	6.900
ART OF LOVE	6.900
FIFA 96	7.900
11TH HOUR	10.900
HI OCTAVE	6.900
DIG	7.900
SCREAMER	6.900
SPACE QUEST 6	6.900
STAR TRECK	6.900
VIRTUA CARTS	6.900
ACROS THE RHIVE	9.900

REBEL ASSAULT II	9.900
COMMAND & CONQUER	9.900
CYBERMAGE	6.900
MISSION CRITICAL	9.900
SHOCKWAVE ASSAULT	6.900
SHIVERS	6.900
NEED FOR SPEED	7.900
WING COMMANDER IV	9.900
PSYCHIC DETECTIVE	6.900
GABRIEL NIGHT II	9.900
NBA 96	7.900
THIS MEANS WAR	7.900
WAYNE GRETZKY	7.900
TRACK ATTACK	8.900
ABUSE	7.900
TOP GUN	7.900
DESCENT 2	7.900
VIRTUAL SNOOKER	9.900
CIVILIZATION 2	7.900
A. T. F.	7.900
SPEED HASTE	7.900
MANIC KARTS	7.900
BAD DAY ON THE MIDWAY	9.900
SPACE BUCKS	8.900
OLYMPIA. 2800	8.900
CONQUEST OF NEW WORLD	6.900
HARD BALL 5	8.900
FRANKESTEIN WIN '95	10.900











ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ HARDWARE

Hardware PC

MOTHERBOARD	
486 PCI+LOCAL BUS	25.000
PENTIUM TRITON PIPELINE	32.000
SOYO PENTIUM STC2 PIPELINE	35.900
CPU	
CPU PS 75	21.500
CPU PS 100	37.500
CPU PS 133	68.900
CPU P 120	52.500
CYRIX P 120+	36.900
CYRIX P 133+	48.500
CYRIX P 150+	58.000
CYRIX P 166+	105.900
ΔΙΑΦΟΡΑ	
ΚΑΡΤΑ ΗΧΟΥ 16 BIT 3D SAROUND WIN 95'	10.900



Hardware PC

MONITOR	
14 L.R. N.I	57.900
15 L.R. N.I	83.900
SONY SX15'	104.900
ADI MICROSCAN 17'	174.900
ΚΑΡΤΕΣ ΟΘΟΝΗΣ	
S 3 TRIO 64 PCI	11.900
CL 5430 PCI	10.900
DIAMOND STEALTH 968 2MB VRAM..	59.900
DIAMOND STEALTH 3D 2.000 VIRGE..	36.000
DIAMOND EDGE 3D+SOUND CARD 16 BIT	98.500
ΠΡΟΣΦΟΡΑ	
MODEM + SOUND CARD+FAX+ΤΗΛΕΦΩΝΗΤΗΣ	ΜΟΝΟ 18.900

NEWS



Terminus

Η Scavenger μας εντυπωσιάζει ακόμα μία φορά με την πληθώρα των ποιοτικών παιχνιδιών που ετοιμάζεται να κυκλοφορήσει στους επόμενους μήνες. Πρόκειται για ένα φουτουριστικό, τρισδιάστατο action παιχνίδι του οποίου η δράση εκτυλίσσεται σε ένα hi-tech κόσμο. Λεπτομέρειες για το ακριβές σενάριο δεν είναι διαθέσιμες αν και η εταιρεία υπόσχεται κάτι μοναδικό στο είδος του. Το αξιοσημείωτο της υπόθεσης είναι ότι όλο το τρισδιάστατο rendering έχει επιτευχθεί με τη χρήση του NURBS (Non-Uniform Rational B-splines). Καλό είναι να μην μπούμε σε κουραστικές λεπτομέρειες για το NURBS, πιστεύουμε ότι αρκεί να μάθετε πως η εν λόγω τεχνολογία εγγυάται ότι οι τρισδιάστατοι χαρακτήρες θα μοιάζουν πολύ με τα ανθρώπινα μοντέλα τόσο στην κίνηση όσο και στη μορφή. Αυτό επιτυγχάνεται με τη "λείανση" και το καλύτερο rendering της μορφής των κώνων, σφαιρών και καμπυλών σε αντίθεση με την "παλιά" τεχνολογία των πολυγώνων.

Ο φωτισμός και η φωτοσκίαση των χώρων γίνεται σε πραγματικούς χρόνους ενώ ο ήχος κυμαίνεται σε αρκετά καλά επίπεδα. Τα stills και το real-time animation είναι από τα καλύτερα που έχουμε δει ποτέ σε παιχνίδια του είδους. σύμφωνα με δηλώσεις της εταιρείας, το Terminus θα διαθέτει πολλά νέα στοιχεία ενώ η κυκλοφορία του αναμένεται μέσα στα Χριστούγεννα.

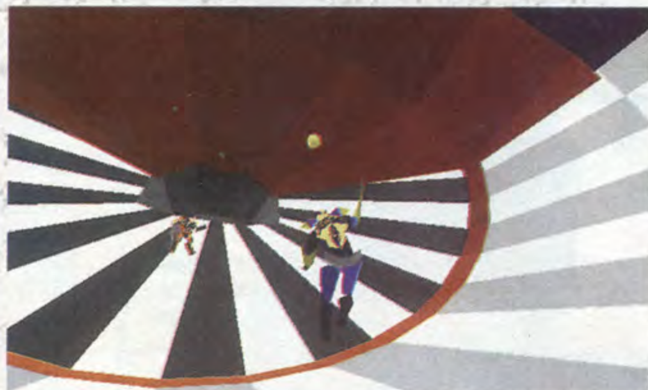
SONY PC

Τα PC πλέον θεωρούνται καταναλωτικές συσκευές οπότε είναι λογικό να εμφανίζονται στο χώρο εταιρείες που δεν ανήκουν στην "αγορά της πληροφορικής". Αυτές οι εταιρείες όμως έχουν αποκτήσει μια τεράστια εμπειρία ακριβώς στην αγορά των καταναλωτικών ηλεκτρικών συσκευών. Ενα κλασικό παράδειγμα των ανωτέρω αποτελεί η Sony που αποφάσισε ότι θέλει ένα κομμάτι από την αναπτυσσόμενη αγορά των PC. Σύμφωνα με τους υπεύθυνους της εταιρείας αυτό το κομμάτι κυμαίνεται από 10% έως και 20% και υπολογίζουν να πετύχουν αυτό τον στόχο μέχρι το τέλος του 1997. Αξίζει να σημειωθεί ότι κανείς από τους υπάρχοντες κατασκευαστές PC δεν κατέχει τόσο μεγάλο κομμάτι της αγοράς αλλά ποιος μπορεί να αμφισβητήσει την ικανότητα της Sony να το πετύχει; Μια ματιά στην αγορά των consoles και τον θόρυβο που έχει δημιουργήσει το Playstation αρκεί για να σας πείσει. Προς το παρόν βέβαια η Sony δεν έχει προχωρήσει πέρα από την ανακοίνωση των προθέσεων της και απλά υπολογίζεται ότι το πρώτο Sony PC θα εμφανιστεί μέχρι τον επόμενο Μάρτιο. Η ίδια ανακοίνωση δεν εμβαθύνει στα τεχνικά χαρακτηριστικά των PC της Sony αλλά κάνει λόγο για "συστήματα δεύτερης γενιάς" και "ευκολία πρόσβασης στο Internet", όροι που προέρχονται μάλλον από το τμήμα Marketing της εταιρείας. Η ουσία είναι ότι η Sony έχει πάρει σοβαρά την αγορά PC κάτι που σημαίνει ότι οι άλλες εταιρείες του χώρου θα αρχίσουν να κοιτάνε πίσω από την πλάτη τους.

Hyperblade

Το Hyperblade είναι ένα παιχνίδι στο οποίο δε μετράει η νίκη ή η ήττα. Αυτό που μετράει είναι να καταφέρετε να σακατέψετε τον αντίπαλό σας. Οι ήρωες του παιχνιδιού είναι οι μελλοντικοί αθλητές οι οποίοι κινούνται μέσα σε τεράστιες αρένες Zeppelin όπου κάνουν "επαγγελματικά" fouls στον αντίπαλο με σκοπό τους να χτυπήσουν και να σκοράρουν την μπάλα χρησιμοποιώντας ένα είδος μπαστουνιού. Οι παίκτες φοράνε ολόσωμες αρματωσιές ενώ κινούνται χρησιμοποιώντας ταχύτατα rollerblades. διαιτητές δεν υπάρχουν μια και το ίδιο το παιχνίδι δεν έχει κανονισμούς. Το περιβάλλον του Hyperblade βασίζεται στα παλιά και επίπεδα πολύγωνα, κάτι το οποίο είναι αρκετά ασυνήθιστο μια και όλα σχεδόν τα νέα παιχνίδια χρησιμοποιούν textured mapped χώρους ενώ τα animation του παιχνιδιού είναι πολύ καλά.

Αν επιλέξετε Single mode, θα έχετε την ευκαιρία να ανταγωνιστείτε σε τρεις διαγωνισμούς, σε 12 διαφορετικές αρένες, διαμορφώνοντας την ομάδας σας χρησιμοποιώντας 30 διαφορετικούς παίκτες. Σε περίπτωση που έχετε modem ή είστε συνδεδεμένοι σε δίκτυο μπορείτε να παίξετε το παιχνίδι με τους φίλους σας (υποστηρίζει multiplayer mode έως και 4 παίκτες).



Πότε θα κυκλοφορήσουν...

Οι developers των διάφορων παιχνιδιών για ακόμη μία φορά δεν κατάφεραν να ανταποκριθούν στους χρόνους τους. Τα τελευταία νέα σχετικά με την κυκλοφορία των νέων παιχνιδιών είναι τα εξής:

Creation (Bullfrog)	Δεκέμβριος
Command & Conquer: Red Alert (Westwood)	Σεπτέμβριος
Deathtrap Dungeon (Domark)	Σεπτέμβριος
Diablo (Blizzard)	Ιούνιος
Dungeon Keeper (Bullfrog)	21 Ιουνίου
Ecstatica 2 (Psygnosis)	Οκτώβριος
F1GP2 (Microprose)	18 Μαίου
Gene Wars (Bullfrog)	18 Οκτωβρίου
Heart of Darkness (Virgin)	Σεπτέμβριος
Into The Shadows (Scavenger)	Δεκέμβριος
LBA2 (EA)	Δεκέμβριος
Magic The Gathering (Microprose)	Ιούνιος
MDK (Interplay)	Δεκέμβριος
Quake (id)	Τέλη Μαίου
Syndicate Wars (Bullfrog)	Αρχές Σεπτεμ.
Terminus (Scavenger)	Δεκέμβριος
Time Commando (EA)	Ιούνιος
Unreal (Epic)	Νοέμβριος
Warhammer 40K (Mindscape)	Ιούλιος
XCOM: Apocalypse (Microprose)	Ιούλιος
Z (Bitmap Brothers)	Ιούνιος

CD LAND

COMPUTER APPLICATIONS



ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ ΑΠΟ CD - HARD DISK - DISK- DAT

5.000 ΤΙΤΛΟΙ ΓΙΑ AMIGA

LOGOMATHIA II
GROLIER SCIENCE FICTION
HOME VOTANIST
MS OFFICE GR
HOME 3D DESIGN
RAYMAN
BATTLEGROUND ARDENES
ARCADE AMERICA
WORLD SOCCER
ANGEL DEVOID
TOTAL DISTORTION
BATMAN FOREVER
FANTASY GENERAL
MANIC CARTS
D
CIVILIZATION II
THE DARK EYE
HOYLE ARCADE GAMES
RISE OF THE ROBOT II
ULTIMATE DOOM II
MOTOR CITY
BUCKPACKER
HARPOON II DELUXE
PSYCHIC DETECTIVE
THE ESSENTIAL SPORTS
MS MONEY
MS OCEANS
PRESCIPTION DRUGS
OTE 1/96 WIN
STARK TRECK OMNYPEDIA
ΤΟ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟ ΣΩΜΑ
JAZZ GREATS
CYBERIA II
WORLD RALLY FEVER
NORMALITY
THE WAR COLLEGE
WARCRAFT II EXPANCION DISK

ΤΙΤΛΟΙ CD ROM

PINBALL 95
MORE WAR
OLYMPIA
ABUSE
DISCOVER ASTRONOMY
WITCHAVEN II
KICK OFF 96'
FLIGHT OF THE AMAZON QUEEN
SHELL SHOCK
SENSIBLE WORLD OF SOCER EURO 96'
COMMAND & CONQUER/
WARCAFT II TOOL KIT
EURO 96'
CHAOS OVERLOADS
SETTLERS II
JACK THE RIPER
DUKE NUKEM 3D
OFFENSIVE
EARTH WORM JIM 2
CYBER JUDAS
BEETHOVEN 5th
TIME LIFE ASTROLOGY
DEFCON 5
FOOTBALL PRO '96
RAPTOR
SAM & MAX HIT THE ROAD
RING CYCLE
MTV UNPLUGGED
THIS MEANS WAR
MS 500 NATIONS
EYROPEAN VIDEO ATLAS
THEXDER
CHRONOMASTER

CONQUEROR
TOP GUN
WORLD ATLAS V 6.0
WELCOME TO THE FUTURE
FOOTBALL LIMITED
WRESTLE MANIA
JOHNY BAZOOCATONE
THE BEAST WITHIN
FIFA '96
ALIENS
RAVEN PROJECT
SCREAMER
ENTOMORPH
AIR POWER
SU - 27 FLANGER
CAPITALISM
ENCARTA '96
BOOK SHELF '96
WINDOWS '95 GR
SIMON THE SORCERER II
STONE KEEP
LOST EDEN
FLIGHT UNLIMITED
COMMAND & CONQUER
PRISONER OF ICE
IN THE 1st DEGREE
NBA '95
MULTIMEDIA ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ
DRAGON LORE II
DRAG WARS
DESCEND
ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ 2002
NAVY STRIKE

STORM
THE DIG
SENSIBLE WORLD OF SOCCER
FRANKENSTEIN
RETRIBUTION
SIM ISLE
HEROES OF MIGHT AND MAGIC
OPERATION BODY COUNT
SOLUTION CD'96
ANCIENT GREECE
ANCIENT ROME
THE MIDDLE AGES
THE RENAISSANCE
ALLIEN ODYSSEY
WING NUTS
DUST
PRO PINBALL
CYBER SPEED
TILT
THANDER HAWK II
WARHAMMER
COREL XARA
COREL FLOW V3.0
PAGE MAKER V6.0
MS MUSIC CENTRAL 96
CYBERMAZE
SHOCKWAVE ASSAULT
RED GHOST
1944 ACROSS THE RHINE
SWAT
11TH HOUR
SILENT STEEL
SHIVERS

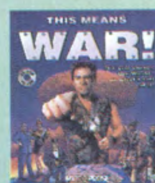
SEA LEGENDS
EARTH WARM JIM
PINBALL MANIA
RENEGATE
GREAT NAVAL BATTLES IV
WIPE OUT
BEAVIS & BUTHEAD
ANVIL OF DAWN
OCEAN TRADER
WORMS
MS 3D MOVIE MAKER
MS WORLD OF FLIGHT
A BRIEF HISTORY OF TIME
THE CIA PAPERS
WING COMMANDER 4
NBA LIVE 96
ENDORFUN
VIRTUAL CORPORATION
HUMANS III
LEARN TO SPEAK ENGLISH
PINBALL 3D
TERANOVA
X-COM UFO DEFENSE
RIPPER
SPYCRAFT
ACTION SOCCER
BIG RED RACING
VIRTUAL SNOOKER
EXPECT NO MERCY
WORMS
TOMMY
TRACK ATTACK
CRONICLES OF THE SWORD
DESCENT 2
ADAM THE INSIDE STORY
MIRACLE NINTH MONTH
KINGDOM O' MAGIC

LARRY COLLECTION (1-2-3-5-6)
SPACE QUEST COLLECTION (1-2-3-4-5)
KINGS QUEST COLLECTION (1-2-3-4-5-6)
ALLIEN GENERAL (PANGER GENERAL II)
I HAVE NO MOUTH AND I MUST SCREAM
TWENTY WAR GAMES COLLECTION
ENCYCLOPEDIA OF SCIENCE (MC ROW HILL)
FLEET DEFENDER SPECIAL EDITION
TIME GATE (ALONE IN THE DARK 4)
THE HUTCHINSON ENCYCLOPEDIA 1996
COMMAND & CONQUER COVERT OPER.
MS CREATIVE WRITER/FINE ARTIST
TERMINATOR II THE FUTURE SHOCK
MULTIMEDIA WORLD HISTORY
THE ADVENTURES OF FIFTH MUSKETEER
ΤΟ ΦΑΝΑΡΙ ΤΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΙΑΣ
ΤΟ ΣΥΝΤΑΓΜΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
MS AUTOROUTE EXPRESS
MS COMPLETE NBA BASKET 95-96
TERMINATOR 2 CHESS WARS
GREAT NAVAL BATTLES VOL.III
TORNADO OPERATION DESERT
BATTLE GROUND GETTYSBURG
ISAAC ASIMOV ADVENTURE II
BEETHOVEN LIVES UPSTAIRS
ΗΛ/ΚΟ ΒΙΒΛΙΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ
ENCARTA '96 WORLD ATLAS
Z..............COMING SOON









ΤΙΤΛΟΙ 3DO

SPACE HULT
SUPREME WARRIOR
VR STALKER
DETH KEEP
SLAMER JAM
BUST A MOVE
FOES OF ALI
PHOENIX 3
BUTTLE SPORTS
DOOM
PRIMAL RAGE

SCRAMBLE COBRA
STAR FIGHTER
FLASH BACK
STRIKER
NIGHT TRAP
D
HELL
MAZER
OUT OF THIS WORLD
PANZER GENERAL
REAL PINBALL

ROAD RASH
SEAL OF THE PHARAOH
SHANGAI
DRAG WARS
KILLING TIME
WOLFENSTEIN 3D
KILLER CORPS
BLADE FORCES
OF WORLD INTERCEPTOR
3D ATLAS
NOVA STORM

ΤΙΤΛΟΙ PLAYSTATION

TOTAL NBA '96
POWER SERVE
ACTUAL SOCCER
TOTAL ECLIPSE TURBO
LEMMINGS 3D
DISKWORLD
WRESTLE MANIA
JUMPING FLASH
CRAZY IVAN
GOAL STORM
JOHNY BAZOOCATONE
LONE SOLDIER
EXTREME GAMES

FIRESTORM
WORMS
FIFA 96
DOOM
HI OCTANE
WARHAWK
TAKEN
STREET FIGHTER THE MOVIE
MORTAL KOMBAT III
RAYMAN
RIDGE RACE
THE RAVEN PROJECT
DESTRUCTION DERBY

KILEAK THE BLOOD
WIPEOUT
CRIME CRACKERS
NOVA STORM
RAPID RELOAD
GEX
MAGIC CARPET
ALIEN TRILOGY
AGILE WARRIER
NEED FOR SPEED
POWER SERVE
ACTUA SOCCER
TWISTED METAL

I.GLASSES VIRTUAL REALITY	CALL
MULTIMEDIA KIT	CALL
3DO PANASONIC FZ-10	110.000
CDI PHILIPS	75.000
AMIGA 1200 MAGIC PACK	115.000
PLAYSTATION	95.000

ΕΚΘΕΣΗ: ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ 60 ΜΟΣΧΑΤΟ ΤΗΛ:9413109
ΕΔΡΑ: Ρ. ΦΕΡΡΑΙΟΥ 32 ΜΟΣΧΑΤΟ ΤΗΛ: 9308924 - 9380347
ΣΤΙΣ ΤΙΜΕΣ ΔΕΝ ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ Ο Φ.Π.Α.
ΠΩΛΗΣΗ ΧΟΝΔΡΙΚΗ - ΛΙΑΝΙΚΗ



LIGHT HOUSE



Κάποια νύχτα ένας από τους φίλους σας, ο εκκεντρικός καθηγητής Jeremiah Krick, σας κάνει ένα πολύ ταραγμένο τηλεφώνημα. Σας ζητάει να πάτε να καθίσετε μαζί με τη μόλις ενός έτους κόρη του Amanda. Δεν υπάρχει κανείς άλλος να το κάνει και ο ίδιος ακούγεται να βιάζεται πολύ. Ενώ λοιπόν εσείς κάνετε την μπέιμπι-σίτερ ξαφνικά ένα μυστηριώδες μαύρο ον θα εμφανιστεί από το πουθενά θα αρπάξει τη μικρή και θα τρέξει σε μία πόρτα που οδηγεί σε μία άλλη διάσταση. Αφού προσπαθήσετε να συνέλθετε θα αντιληφθείτε γρήγορα ότι η σωτηρία της βρίσκεται αποκλειστικά στα δικά σας χέρια.



Αποφασίζετε αμέσως ότι πρέπει να τη βρείτε με οποιοδήποτε κόστος. Φυσικά αυτό απαιτεί πολύ κουράγια αφού για να τα καταφέρετε πρέπει να περάσετε και εσείς την περίεργη πόρτα. μόλις την περάσετε θα βρεθείτε σε ένα κόσμο εντελώς διαφορετικό από τον δικό μας. Θα φτάσετε σε ένα πύργο όπου σε κάποιο εργαστήριο θα ανακαλύψετε πολλές και παράξενες εφευρέσεις. Θα δείτε ένα παράξενο μηχανικό πουλί να πετάει και θα βρείτε ένα περίεργο υποβρύχιο να είναι αραγμένο σε μία σπηλιά. Σύντομα θα μάθετε να χρησιμοποιείτε το υποβρύχιο ενώ μετά θα ερευνήσετε ότι απέμεινε από ένα τεράστιο πολεμικό πλοίο.

Το κατεστραμμένο πλοίο ήταν σε δράση σε ένα πόλεμο που έγινε πολλούς αιώνες πριν. Θα πρέπει να εξερευνήσετε το νησί-φρούριο, μία τρομακτική κατασκευή, όπου ο φόβος και ο τρόμος



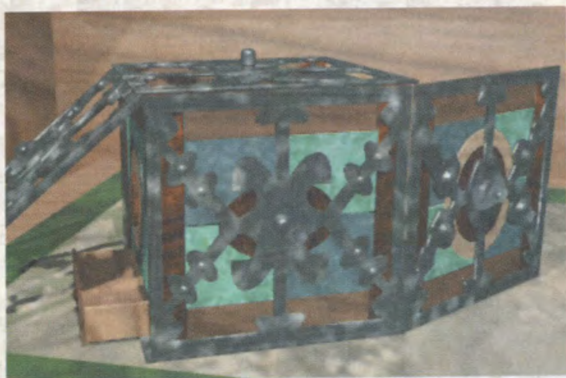
επικρατεί από την παρουσία του μαύρου όντος. Θα πετάξετε με ένα ειδικό αεροσκάφος σε ένα τεράστιο ναό στον οποίο προεξέχουν δυό γιγαντιαία και τρομακτικά αγάλματα.

Μέσα στον ναό θα συναντήσετε την Lyril, μία ακρωτηριασμένη γυναίκα η οποία φυλάει το μέρος και η οποία δεν μπορεί να ζήσει χωρίς τα μηχανικό της σκέλος. Αυτή θα σας πει πως να φθάσετε στη Μαύρη Χώρα. Στην περιοχή αυτή θα κορυφωθεί φυσικά η δράση... Σε μία απομονωμένη, πέτρινη χερσόνησο βρίσκεται μία βιομηχανική μονάδα. Εκεί είναι το κρησφύγετο του Μαύρου όντος που στην πραγματικότητα είναι ένα τεράστιο εργαστήριο γεμάτο ανόμοια αντικείμενα.



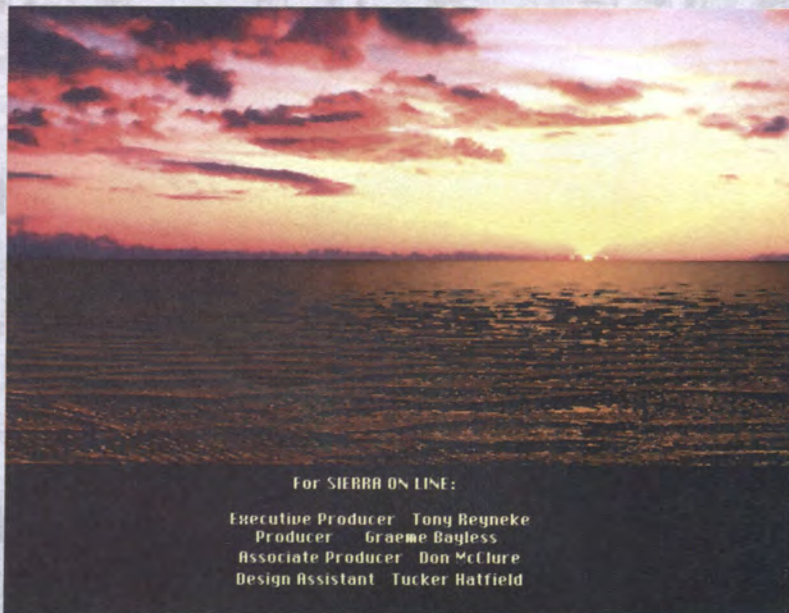
Για να φθάσετε εκεί πρέπει να οδηγήσετε ένα παράξενο τρένο μέσα από διάφορα τούνελ. Τελικά θα ανακαλύψετε τον καθηγητή και την κόρη του οι οποίοι είναι φυλακισμένοι σε ένα δίκτυο καλωδίων και σωλήνων. Θα καταφέρετε να αντιμετωπίσετε τον μαύρο ον και να σώσετε τον φίλο σας και την κόρη του μέσα στον προβλεπόμενο χρόνο; Το animation, τα γραφικά και οι χαρακτήρες είναι τρισδιάστατα. Πάντως δε θα παίξετε σε real-time χωρίς αυτό να σημαίνει ότι η ποιότητα και οι λεπτομέρειες του παιχνιδιού δεν είναι εντυπωσιακές. Η ιστορία είναι ένας συνδυασμός επιστημονικής φαντασίας και μυθικών στοιχείων των παραμυθιών.

Το Μαύρο ον αντιπροσωπεύει το "κακό πνεύμα" που συναντάμε σε όλους τους αρχαίους μύθους μόνο που εδώ η ιστορία έχει "ντυθεί" μέσα σε ένα τεχνολογικά προηγμένο περιβάλλον.

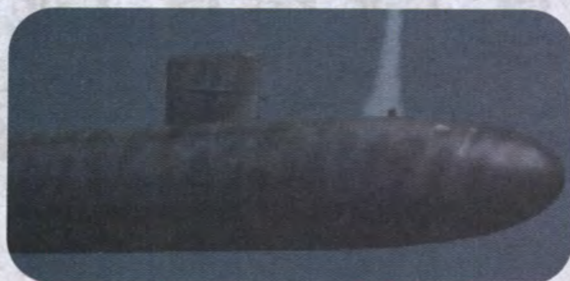








FAST ATTACK

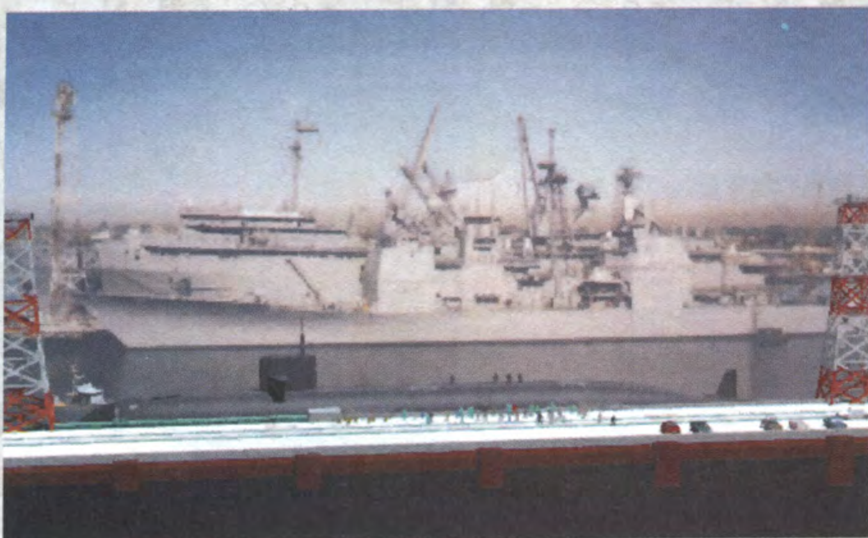


Πρόκειται για ένα εξομοιωτή πυρηνικού υποβρυχίου μέσα στο οποίο πρέπει εσείς να αποδείξετε τις ικανότητες σας και να δημιουργήσετε καριέρα. Οι δημιουργοί του παιχνιδιού έδωσαν μεγάλη προσοχή στη λεπτομέρεια ενώ στον αυθεντικό του χαρακτήρα βοήθησαν, η παρουσία των αληθινών όπλων που χρησιμοποιούνται στο Ναυτικό καθώς και οι πληροφορίες που έδωσαν υψηλόβαθμα και έμπειρα στελέχη του Πολεμικού Ναυτικού.

Στο οπλοστάσιο του υποβρυχίου Los Angeles, το οποίο είναι το πιο πρόσφατο και καλύτερα εξοπλισμένο υποβρύχιο, βρίσκονται τορπίλες Mark-48 καθώς και πύραυλοι Harpoon. Αντίπαλοι σας σε αυτήν τη φάση είναι το ναυτικό της Βορείου Κορέας, τα πολεμικά πλοία της Ρωσίας και τρομοκράτες της Μέσης Ανατολής.

Οι αποστολές σας θα είναι πολλές και θα διαφέρουν μεταξύ τους. Μπορεί να σας στείλουν να διατηρήσετε την ειρήνη στην Αδριατική ή να περιπολήσετε στη θάλασσα της Κίνας... Οι απειλές του εχθρού θα διαφέρουν αναλόγως της περιοχής στην οποία περιπολείτε. Στον χώρο διακυβέρνησης του υποβρυχίου θα πρέπει να ξέρετε ότι είστε υπεύθυνοι για όλες τις λειτουργίες του. Θα πρέπει να ελέγχετε έτσι ώστε να βρίσκονται όλα σε σωστή λειτουργία ενώ θα πρέπει επίσης να εντοπίζετε τον στόχο σας και να επιλέγετε το κατάλληλο για την κάθε περίσταση όπλο.

Από τη στιγμή που θα έρθετε σε επαφή με τον στόχο θα πρέπει να εκτιμήσετε την κατάσταση γρήγορα ενώ η ατμόσφαιρα θα είναι ιδιαίτερα πιεστική και αγχώδης χάρις στον μεγάλο ρεαλισμό που διακρίνει το παιχνίδι. Θα ξεκινήσετε φυσικά ως χαμηλόβαθμος και αναλόγως των επιτυχιών σας θα ανεβαίνετε στη βαθμολογική κλίμακα. Αν είστε πραγματικά άξιος και ικανός μπορεί να φτάσετε μέχρι και την αρχηγία που εκφράζεται φυσικά από τον βαθμό του



Ναυάρχου..

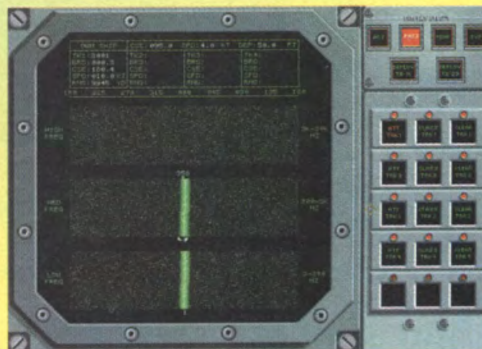
Αλλες φορές θα πρέπει να επιτίθεστε με αγριότητα εναντίον των αντιπάλων σας ενώ άλλες θα πρέπει να κάνετε τον ειρηνοποιό. Οι αρχικές σας οδηγίες θα μιλάνε για καταστροφή επίγειων στόχων, η βύθιση αντίπαλων υποβρυχίων και πλοίων καθώς και η συνοδεία συμμαχικών σκαφών. Αργότερα θα πρέπει να ανακαλύπτετε τα αντίπαλα σκάφη, να βρίσκετε νάρκες ή να ερευνάτε για σημαντικούς αντίπαλους στόχους.

Ως μέλος του Αμερικάνικου Πολεμικού Ναυτικού θα έχετε την υποχρέωση να προστατεύετε το πλήρωμα σας όπως και να μην διαταράσσετε τη διπλωματική πολιτική της χώρας σας. Πριν αλλά και κατά τη διάρκεια των πράξεων σας θα πρέπει να λαμβάνετε σοβαρά υπόψη τις όποιες πολιτικές επιπλοκές μπορεί να έχουν οι πράξεις σας. Αν, για παράδειγμα, ανατινάξετε κατά λάθος ένα φιλικό σκάφος θα πρέπει να λογοδοτήσετε στο Κονγκρέσσο και είναι βέβαιο ότι αυτή η εξέλιξη θα είναι καταστροφική για τη βαθμολογική σας εξέλιξη.

Το Fast Attack είναι ένας από τους καλύτερους εξομοιωτές υποβρυχίου που έχουν κυκλοφορήσει μέχρι σήμερα και εντυπωσιακότερο χαρακτηριστικό του είναι το καταπληκτικό και πολύ ρεαλιστικό τρισδιάστατο περιβάλλον του.



Υπάρχουν 60 διαφορετικές αποστολές ενώ επίσης υπάρχει και ένα εκπαιδευτικό mode το όποιο θα σας τοποθετήσει μέσα στο πνεύμα του σεναρίου. Η τεχνητή νοημοσύνη του προγράμματος είναι εξαιρετική και θα εντυπωσιάσει τους πάντες είτε είναι αρχάριοι είτε έμπειροι παίκτες .







USER

Η προσφορά των εκπληκτικών CD που επιλέξαμε για σας από τα καλύτερα Ευρωπαικά περιοδικά συνεχίζεται!

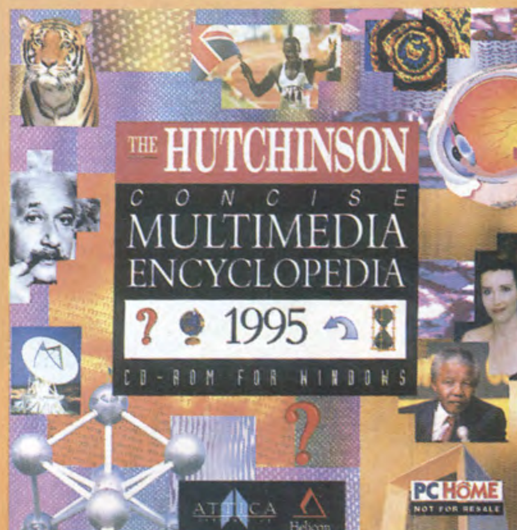


Η προσφορά μας συνεχίζεται με νέους τίτλους και συλλεκτικά CD που δεν θα μπορέσετε να βρείτε πουθενά αλλού. Συλλογές από demos, utilities και παιχνίδια που θα σας δώσουν ατελείωτες ώρες διασκέδασης! Τώρα κάθε τεύχος έχει και το δικό του ξεχωριστό CD, δίνοντας σας την δυνατότητα να δημιουργήσετε μια τεράστια συλλογή από προγράμματα με ελάχιστο κόστος. Ζητήστε λοιπόν από τον περιπτερά της γειτονιάς σας να σας δείξει και τα υπόλοιπα τεύχη του USER που έχει. Σίγουρα κάποιο ακόμη σας ενδιαφέρει!





Κάθε CD έχει το δικό του περιβάλλον εργασίας και τρέχει αυτόματα τις εφαρμογές που περιέχει.



ΑΝ ΤΟ CD ΣΑΣ ΠΡΟΕΡΧΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟ MULTIMEDIA WORLD...

Τότε το CD-δώρο περιέχει μια σειρά από προγράμματακαι εργαλεία, που θα φανούν χρήσιμα σε κάθε χρήστη υπολογιστή. Αν θέλαμε να τα κατατάξουμε σε κατηγορίες θα μπορούσαμε να διακρίνουμε τέσσερις βασικές ομάδες.

Η πρώτη περιλαμβάνει προγράμματα backup και διαχείρισης των αρχείων σας. Ανάμεσά τους πολλά φημισμένα ονόματα στις τελευταίες εκδόσεις τους.

Δεύτερη κατηγορία αυτή των Hard Disk Utilities. Ο σκληρός δίσκος εξακολουθεί να είναι το κέντρο του υπολογιστή σας και η διατήρησή του σε φόρμα είναι πρωταρχικής σημασίας.

Τρίτη κατηγορία τα προγράμματα antivirus. Τα αντιβιοτικά είναι επίσης ζωτικής σημασίας για τον υπολογιστή όπως και για τον κάθε υποψήφιο ασθενή. Οι τελευταίες εκδόσεις των πιο γνωστών προγραμμάτων του είδους υπάρχουν εδώ.

Τέλος **η τέταρτη** κατηγορία, που περιλαμβάνει και τον μεγαλύτερο αριθμό προγραμμάτων, αποτελείται από χρήσιμα προγράμματα για το desktop των Windows. Ανάμεσά τους προγράμματα οργάνωσης των δεδομένων σας, file managers, προγράμματα μετατροπής αρχείων και utilities μετατροπής του desktop ως προς όλες του τις παραμέτρους.

Οι υποπεριπτώσεις της κατηγορίας αυτής είναι ατελείωτες. Την περιγραφή του κάθε προγράμματος που περιλαμβάνεται στο CD μπορείτε να δείτε μέσα από το αρχείο CATALOG.MW3. Μάλιστα τα ονόματα είναι ταξινομημένα κατά ομάδες και σύμφωνα με τις κατηγορίες που αναφέρθηκαν παραπάνω. Το κεντρικό directory του CD περιλαμβάνει μια σειρά από αρχεία και καταλόγους ανάλογα με το είδος των προγραμμάτων. Εχουμε έτσι στο CD τα εξής:

•START.AVI : Αρχείο video με το σήμα του περιοδικού, που μπορείτε να τρέξετε μέσα από τα Windows εκτελώντας απλά το αρχείο.

•PKUNZIP.EXE : Το πρόγραμμα αποσυμπίεσης με τη βοήθεια του οποίου θα τρέξετε τα προγράμματα, σύμφωνα με τις οδηγίες της επόμενης ενότητας.

•CATALOG.MW3 : Είναι ένα αρχείο σε μορφή text που μπορείτε να διαβάσετε με οποιοδήποτε text editor. Περιλαμβάνει πληροφορίες για όλα τα προγράμματα που υπάρχουν συμπιεσμένα στο directory ZIP.

ZIP (dir): Το directory που περιλαμβάνει όλα τα προγράμματα σε συμπιεσμένη μορφή. Την ταυτότητα του κάθε αρχείου και το τί περιλαμβάνει θα το βρείτε από το αρχείο CATALOG.MW3 που υπάρχει στο κεντρικό directory του CD.

ΠΩΣ ΝΑ ΤΡΕΞΕΤΕ ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Για να τρέξετε τα συμπιεσμένα προγράμματα που σας προσφέρουμε, πρέπει να εκτελέσετε τα εξής βήματα:

1ον: Μέσα από το DOS, αντιγράψτε το αρχείο PKUNZIP.EXE και το συγκεκριμένο πρόγραμμα στο σκληρό σας δίσκο σε όποιο σημείο θέλετε. Καλό θα ήταν αυτό να γίνεται σε ένα νέο directory που μπορείτε να δημιουργήσετε με την εντολή MD. Πχ. Η εντολή MD DEMO δημιουργεί έναν υποκατάλογο με το όνομα DEMO, όπου μπορείτε να τοποθετήσετε τα αρχεία που αναφέραμε παραπάνω.

2ον: Μέσα από το DOS και αφού μεταφερθείτε στο directory DEMO, δώστε την εντολή "PKUNZIP (ονομα παιχνιδιού)". Ετσι αν πχ. έχετε αντιγράψει από το CD το πρόγραμμα που ονομάζεται CDPLAY.ZIP, για να το αποσυμπιέσετε δώστε την εντολή PKUNZIP CDPLAY.ZIP και θα δημιουργηθούν τα απαραίτητα εκτελέσιμα αρχεία.

3ον: Τρέξτε το αρχείο με επέκταση .EXE που θα έχει δημιουργηθεί από την αποσυμπίεση μέσα από DOS ή Windows ανάλογα με το είδος της εφαρμογής.

ΤΥΠΙΚΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΑΠΟΣΥΜΠΙΕΣΗΣ

Οι εντολές που ακολουθούν πρέπει να δωθούν από το περιβάλλον του DOS και δημιουργούν στον σκληρό δίσκο C: ένα directory TEST, τοποθετούν σ' αυτό το πρόγραμμα DEMO, που προέρχεται από το CD-ROM drive D: και το αποσυμπιέζουν. Αν θέλετε να δώσετε διαφορετικό όνομα ή να αποσυμπιέσετε άλλο αρχείο, αντικαταστήστε απλά τις λέξεις TEST και DEMO με τις αντίστοιχες. Το ίδιο ισχύει και για τα drives C: και D:

```
CD\
MD TEST
COPY D:\PKUNZIP.EXE C:\TEST
COPY D:\ZIP\DEMO.ZIP C:\TEST
CD TEST
PKUNZIP DEMO.ZIP
```

Η διαδικασία αποσυμπίεσης έχει ολοκληρωθεί και για να τρέξετε το πρόγραμμα απλά τρέξτε το .EXE αρχείο που έχει δημιουργηθεί (από DOS ή Windows ανάλογα).

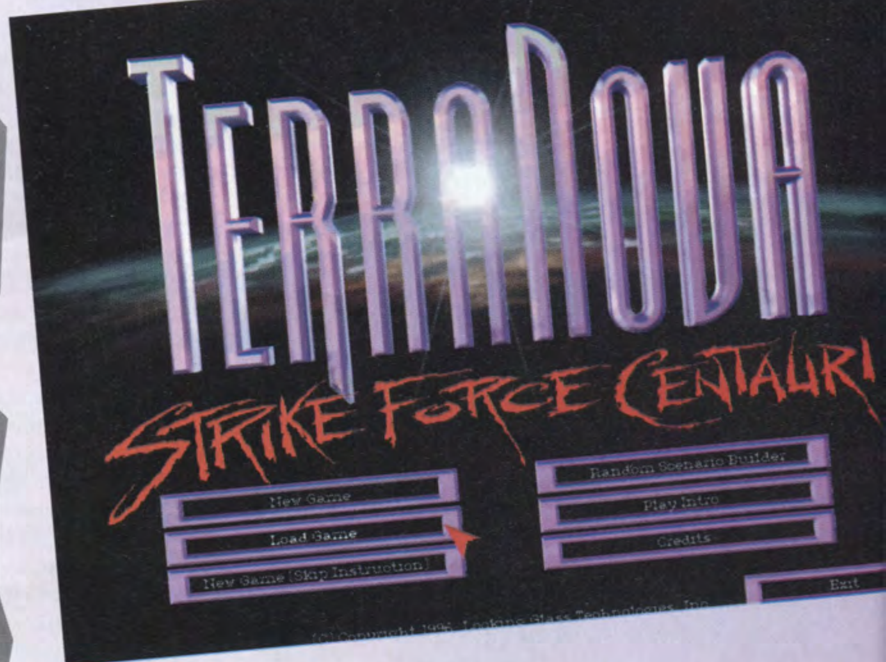
MEGA REVIEW

TERRA NOVA: STRIKE FORCE CENTAURI

HOUSE VIRGIN INTERACTIVE ENTERTAINMENT
FORMAT PC CD-ROM
TEST P 133,16 MBRAM
REQUIREMENTS 486, 8MB RAM, 42MB HD
ΔΙΑΘΕΣΗ PLOTLINE

Του **Χ. Βασιλάκη**

Η Virgin έκανε ακόμα μία φορά το θαύμα της, δημιουργώντας ένα παιχνίδι το οποίο θα σας κερδίσει από την πρώτη ματιά ή μάλλον αποστολή. Το Terra Nova είναι ένα άριστο παιχνίδι το οποίο σίγουρα θα μονοπωλήσει το ενδιαφέρον σας για αρκετό καιρό. Η μάχη ξεκίνησε κύριοι. Το Terra Nova είναι ένα τρισδιάστατο arcade, shoot 'em up παιχνίδι, προοπτικής πρώτου προσώπου, με έντονα τα στοιχεία της στρατηγικής. Το animation όπως επίσης και τα τρισδιάστατα rendered γραφικά είναι καταπληκτικά, δημιουργώντας μία πολύ ρεαλιστική ατμόσφαιρα μάχης.



Οι developers του παιχνιδιού έχουν δώσει μεγάλη βαρύτητα στο σχεδιασμό των sprites, στοιχείο που θα εκτιμήσετε από την πρώτη σας κιόλας αποστολή. Ο ήχος είναι ποιότητας CD ενώ τα αντίστοιχα μουσικά θέματα και ηχητικά εφέ είναι πλήρως εναρμονισμένα με τις καταστάσεις, δημιουργώντας μία μοναδική ατμόσφαιρα δράσης και περιπέτειας.

Το παιχνίδι διαθέτει ενσωματωμένη την τεχνολογία ήχου Q Sound. Σε περίπτωση που έχετε μία "ενισχυμένη" κάρτα ήχου και ένα ζευγάρι καλά ηχεία θα έχετε τη δυνατότητα να ακούσετε "τρισδιάστατα" τις εκρήξεις και τις κραυγές των αντιπάλων σας. Οσον αφορά το gameplay τα πράγματα είναι εξίσου καλά μια και έχετε πλήρη ελευθερία κινήσεων. Για να είμαστε ειλικρινείς θα δυσκολευτείτε στην αρχή μια και υπάρχει μία πληθώρα πλήκτρων ή συνδυασμοί τους που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε για να ελέγξετε τις λειτουργίες της θωρακισμένης στολής σας. Σ' αυτό το σημείο πρέπει να σταθούμε στο εγχειρίδιο χρήσης το οποίο είναι πλήρως κατατοπιστικό και ευνόητο, ενώ είναι ένα από τα πιο



Η ομάδα σας είναι νεοσύστατη και ακούει στο όνομα Strike Force Centauri. Σκοπός σας είναι να εξολοθρεύσετε όλους τους διαστημικούς πειρατές που απειλούν τον πλανήτη και τους συνανθρώπους σας. Η ομάδα σας αποτελείται από 13 μαχητές και έχετε επιλεγεί ως αρχηγός λόγω των σπάνιων ηγετικών και μαχητικών σας ικανοτήτων.

Ο σκοπός των αποστολών σας ποικίλει ανά περίπτωση,. Αλλες φορές πρέπει να εξολοθρεύσετε τους πειρατές, άλλες να σώσετε κάποια συνάδελφο, άλλες να ανιχνεύσετε κάποιους στόχους, άλλες . Ανάλογα με το βαθμό δυσκολίας της αποστολής έχετε και την απαραίτητη συνοδεία. Η συνοδεία είναι προσεκτικά επιλεγμένη ώστε να καλύψει πλήρως τις ανάγκες της αποστολής. Κατ' αυτό τον τρόπο σε αποστολές "take no prisoners" το σχήμα σας είναι καθαρά επιθετικό, σε αποστολές αναγνώρισης το σχήμα φέρει στοιχεία και ικανότητες ανιχνευτή ενώ σε αποστολές διάσωσης έχετε τη δυνατότητα χρησιμοποίησης "πρώτων βοηθειών". Βέβαια, αυτό αποτελεί την πρόταση του παιχνιδιού μια και μπορείτε να αλλάξετε πλήρως τα όπλα, τις στολές και τα εργαλεία της ομάδας σας. Μην ξεχνάτε ποτέ όμως πως ο κάθε συνάδελφός σας έχει κάποιες ιδιότητες τις οποίες δεν πρέπει να υπερτιμήσετε αλλά ούτε και να τις αγνοήσετε. Εκμεταλλευτείτε τους σωστά και τα αποτελέσματα θα είναι εντυπωσιακά. Η κάθε νέα αποστολή ξεκινά από το θάλαμό σας, το μοναδικό χώρο στον οποίο μπορείτε να σώσετε το παιχνίδι σας. Ενας υπολογιστής θα σας δώσει τη δυνατότητα να

καλογραμμένα που έχουμε δει έως τώρα. Το παιχνίδι περιλαμβάνει 30 αποστολές ενώ κάθε φορά που τελειώνετε την αποστολή σας έχετε τη δυνατότητα να παρακολουθήσετε ένα video clip που έχει ως θέμα τη ζωή σας στη βάση.



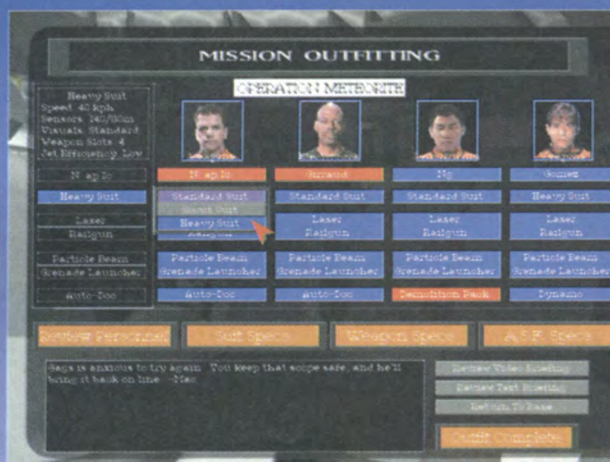
Αν οι περισσότερες από 30 αποστολές δε σας ικανοποιήσουν πρέπει να γνωρίζετε πως δεν υπάρχει κανένας λόγος ανησυχίας. Ενα Random Scenario Generator θα σας δώσει τη δυνατότητα να ρυθμίσετε όλες τις παραμέτρους και να δημιουργήσετε τις δικές σας αποστολές. Η τρισδιάστατη μηχανή του παιχνιδιού κάνει πολύ καλή δουλειά, δημιουργώντας ένα αίσθημα ομαλής και ρεαλιστικής κίνησης. Μπορείτε να κοιτάξετε ψηλά, χαμηλά, αριστερά, δεξιά, να κάνετε zoom ή και να χρησιμοποιήσετε υπέρυθρες ακτίνες για τις νυχτερινές επιδρομές σας. Το interface του τίτλου αν και διαθέτει πολλές επιλογές, είναι αρκετά εύχρηστο αλλά για να εξοικειωθείτε μ' αυτό θα πρέπει να ασχοληθείτε "επισταμένα" με το παιχνίδι, κάτι το οποίο είναι περισσότερο από σίγουρο μια και είναι αρκετά εθιστικό. Τα τοπία και γενικότερα οι textured mapped χώροι είναι καλοσχεδιασμένοι αν και για να εκτιμήσετε τις καταπληκτικές δυνατότητες του παιχνιδιού θα πρέπει να έχετε τουλάχιστον ένα Pentium/60MHz με RAM 8MB και ελεύθερο χώρο στο σκληρό δίσκο 42MB για την ελάχιστη εγκατάσταση του παιχνιδιού. Είναι όμως καιρός να κάνουμε τις απαραίτητες συστάσεις.

Είσαστε ο Nikola, ένας από τους καλύτερους μαχητές του Centauri Council. Ανήκετε σε μία ειδική μονάδα η οποία αποτελείται από την "αφρόκρεμα" του Centauri.



ενημερώνεστε για τις όποιες νέες εξελίξεις και είναι καλό να τον χρησιμοποιείτε πριν ξεκινήσετε οποιαδήποτε αποστολή. Πριν βγείτε έξω από το δωμάτιό σας φροντίστε επίσης να ρίξετε μία ματιά στα μετάλλια σας τα οποία σιγά σιγά θα πληθαίνουν. Ο επόμενος χώρος που επισκέπτεστε είναι το αρχηγείο. Αφού δείτε πρώτα τον πίνακα κατάταξης του Strike Force Centauri μπορείτε να ξεκινήσετε την ενημέρωσή σας για τον σκοπό και τους στόχους της αποστολής σας. Ενας λεπτομερής χάρτης όπως επίσης και ένα πολύ κατατοπιστικό video θα σας δώσουν τις πλήρεις λεπτομέρειες για τη διαδρομή που πρέπει να ακολουθήσετε, τον σκοπό της αποστολής σας καθώς και τους κινδύνους που θα αντιμετωπίσετε. Αφού σιγουρευτείτε πως έχετε κατανοήσει τον αντικειμενικό σκοπό σας μπορείτε επιτέλους να ξεκινήσετε την πρώτη σας αποστολή. Κάθε φορά που θα τελειώνετε επιτυχώς μία αποστολή, θα έχετε τη δυνατότητα να παρακολουθήσετε μία σειρά από video clip μίας ολοκληρωμένης ταινίας η οποία περιγράφει τη ζωή αλλά και τις προσωπικές σας σχέσεις με τα υπόλοιπα μέλη της βάσης. Καιρός όμως να ντυθείτε ή μάλλον καλύτερα να αρματωθείτε. Μπορείτε να επιλέξετε ανάμεσα σε 2 στολές/πανοπλίες. Μία είναι η "μαχητική" και μία η "ανιχνευτική". Ανάλογα με το είδος της αποστολής μπορείτε να επιλέξετε την αντίστοιχη στολή η οποία διαθέτει ιδιαίτερες δυνατότητες και χαρακτηριστικά γνωρίσματα. Στη συνέχεια μπορείτε να επιλέξετε τα οπλικά συστήματα που θα χρησιμοποιήσετε.

Εχετε στη διάθεσή σας ένα πανίσχυρο οπλοστάσιο το οποίο









αποτελείται από laser, multipulsar, smoke grenade, railgun, grenade launcher και EM Emmiter. Στη συνέχεια επιλέγετε τις gadget συσκευές η χρήση των οποίων θα αποδειχτεί σωτήρια όταν “”τα πράγματα γίνονται σκούρα” (repair pack, dynamo, jump jet booster, universal backup καθώς και EM Dampener). Καθώς θα τελειώνετε τις αποστολές σας, κάποιο νέο όπλο, στολή ή “εργαλείο” θα προστίθεται στο οπλοστάσιό σας. Επιλέξτε προσεκτικά τη στολή, τα όπλα και τα “εργαλεία”, τόσο τα δικά σας όσο και της ομάδας σας και ξεκινήστε την ανελέητη αναμέτρησή σας με τους πολύ περισσότερους (αλλά όχι και ικανότερους) αντιπάλους σας. Το παιχνίδι παρέχει τη δυνατότητα ρύθμισης των γραφικών, της ανάλυσης, του ήχου (Q-Sound), το επίπεδο δυσκολίας, της φωτεινότητας και των ειδικών εφέ. Ενα σκάφος του Centauri θα αναλάβει να σας μεταφέρει στην περιοχή απ' όπου θα ξεκινήσετε την αποστολή σας. Ως αρχηγός, έχετε τον πλήρη έλεγχο των υφισταμένων σας οπότε φροντίστε να είστε συνετοί και ευρηματικοί στον τρόπο με τον οποίο θα τους χειριστείτε και θα τους ακροβολίσετε στον χώρο, με σαφείς και ξεκάθαρες διαταγές.

Από τη στιγμή που θα προσεδαφιστείτε στον πλανήτη τα αστεία έχουν τελειώσει. Πρέπει να κινείστε γρήγορα και έξυπνα. Χτυπάτε, καταστρέφετε, καλύπτεστε, βοηθάτε τους συναδέλφους σας και φεύγετε. Αν ακολουθήσετε τον παραπάνω κανόνα, όλες οι αποστολές σας θα στεφθούν με ιδιαίτερη επιτυχία. Εχετε τον πλήρη έλεγχο της ομάδα σας. Μπορείτε να καθορίσετε την τακτική, την κίνηση, τον τρόπο της επίθεσης όπως επίσης και τις ειδικές ικανότητες του κάθε υφιστάμενού σας. Ολοι οι έλεγχοι γίνονται σε συνδυασμό του πληκτρολογίου με το mouse. Μπορείτε να κάνετε zoom στο χώρο που κινείστε στο χάρτη που χρησιμοποιείτε, να επικοινωνήσετε με τα άλλα μέλη της ομάδας σας, να παρακολουθήσετε τα αποθέματα ενέργειας που έχετε, το μέγεθος της



ζημιάς, να επιλέξετε camera ώστε να έχετε διπλή άποψη του πεδίου μάχης, την κατάσταση των συναδέλφων σας, μα πετάτε με τα turbo jet να χρησιμοποιήσετε τα υπέρυθρα, να κοιτάξετε πάνω, κάτω, δεξιά αριστερά κλπ. Η ελευθερία κίνησης είναι πραγματικά εντυπωσιακή. Οταν κλείσετε τον κύκλο των εντεταλμένων αποστολών μπορείτε να δημιουργήσετε τις δικές σας χρησιμοποιώντας τη Γεννήτρια αποστολών. Τα καλά νέα είναι ότι έχετε τη δυνατότητα χρήσης cheat mode ώστε να είστε άτρωτοι, να έχετε άπειρα πυρομαχικά κλπ. Το Terra Nova είναι ένα πραγματικά καταπληκτικό



παιχνίδι δράσης το οποίο σίγουρα θα λατρέψετε. Αναμφισβήτητα ένας από τους καλύτερους τίτλους του είδους.

Υ.Γ. Οταν τελειώσετε την αποστολή



σας και καλέσετε το διαστημόπλοιο για να σας παραλάβει, δοκιμάστε να τον πυροβολήσετε αρκετές φορές, πριν αυτό προσεδαφιστεί. Θα μας θυμηθείτε.



ΓΡΑΦΙΚΑ : 90%

ΑΝΤΟΧΗ : 87%

ΗΧΟΣ : 90%

ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ: 90%

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ

Η απόλυτη πολεμική μηχανή

ΓΕΝΙΚΑ 92%

GAME REVIEW

D

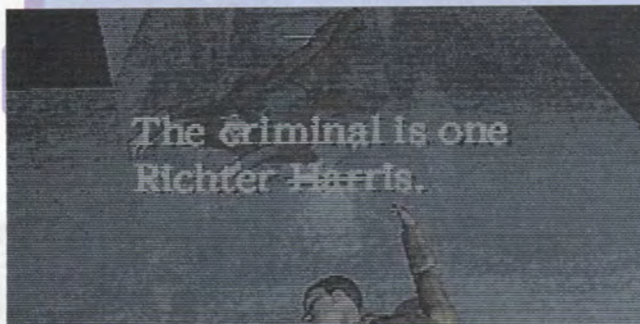
HOUSE ACCLAIM
FORMAT PC CD-ROM
TEST 486DX4/100, 16MB RAM, SB 16
REQUIREMENTS 486, 8MB RAM, 3MB HD
ΔΙΑΘΕΣΗ VERTIGO

Του **Δ. Ζαχαρόπουλου**

Ενα διαφορετικό ARCADE/ADVENTURE που ξεχωρίζει για τα τρισδιάστατα γραφικά του, τον εκπληκτικό του ήχο και γενικά τη μοναδική ατμόσφαιρα μυστηρίου που εκπέμπει στον παίκτη. Η ACCLAIM δε μας έχει συνηθίσει σε τέτοιου είδους παραγωγές αλλά από ότι φαίνεται είναι ικανή για τα πάντα. Το παιχνίδι απευθύνεται κυρίως στους έμπειρους του είδους λόγω της δυσκολίας των γρίφων και είναι από τα παιχνίδια που θα κρατήσει αμείωτο το ενδιαφέρον σας μέχρι να το τελειώσετε.

Το όνομα της Acclaim ήταν περισσότερο γνωστό στις αίθουσες ψυχαγωγίας και λιγότερο στους υπολογιστές. Τον τελευταίο καιρό όμως άρχισε να μπαίνει δυναμικά και στα PC με τίτλους όπως το Mortal Kombat και το NBA Jam. Οσο για το Batman μπορεί να είναι μία αποτυχία στο ενεργητικό της μεγάλης αυτής εταιρείας αλλά σε καμία περίπτωση δε μειώνει το κύρος της.

Αλλωστε από όλες τις μεγάλες εταιρείες έχουμε να θυμόμαστε ένα μέτριο έως κακό παιχνίδι. Από τα platform, τα μπάσκετ και τα Beat΄em up παιχνίδια που μας είχε χαρίσει η Acclaim ξαφνικά δείχνει να ενδιαφέρεται και για τα adventure και ποιος ξέρει σε λίγο καιρό για τι άλλο. Το ΄D΄ είναι ένα εκπληκτικό και ατμοσφαιρικό arcade/adventure με εντυπωσιακά τρισδιάστατα γραφικά, μυστήριο, πλοκή και γενικά ένα παιχνίδι που θα σας καθηλώσει στην κυριολεξία.



Παρουσιάζει βέβαια κάποια αρνητικά στοιχεία που αλλοιώνουν τη συνολική του εικόνα, όπως για παράδειγμα ο αργός τρόπος που κινείται ο χαρακτήρας σας, αλλά στο τέλος θα μείνετε απόλυτα ικανοποιημένοι. Ας ξεκινήσουμε όμως από την υπόθεση του παιχνιδιού που σας δίνει το ρόλο μίας γυναίκας και συγκεκριμένα της κόρης ενός διακεκριμένου γιατρού. Το σενάριο σας τοποθετεί στο Los Angeles το έτος 1997. Ο Richter Harris είναι ένας διακεκριμένος και διάσημος γιατρός της Αμερικής και διευθυντής του νοσοκομείου του Los Angeles.

Από τη μία στιγμή στην άλλη ο Richter Harris μετατράπηκε από γιατρός σε δολοφόνος. Εκτέλεσε έναν μεγάλο αριθμό ανθρώπων μέσα στο νοσοκομείο άνευ λόγου και αιτίας και εξαφανίστηκε μέσα στο τεράστιο κτίριο του νοσοκομείου. Αστυνομικοί περικύκλωσαν το τετράγωνο αλλά δυστυχώς δεν μπορούσαν να επέμβουν όχι μόνο γιατί τα πάντα ήταν ερμητικά κλειστά αλλά



και για το φόβο περισσοτέρων εκτελέσεων αφού ο γιατρός κρατούσε ένα μεγάλο αριθμό ομήρων.

Η Laura, η κόρη του γιατρού, βρισκόταν αρκετά μακριά και συγκεκριμένα στο San Francisco όταν άκουσε τα νέα για τον πατέρα της. Αμέσως πήρε την απόφαση να τρέξει στο νοσοκομείο και να ανακαλύψει τι κρύβεται πίσω από τις δολοφονίες αλλά και τι συνέβη στο πατέρα της και τον ώθησε σε αυτό το σημείο. Εσείς φυσικά παίρνετε το ρόλο της Laura και μπαίνοντας στο νοσοκομείο ξεκινάτε να βρείτε



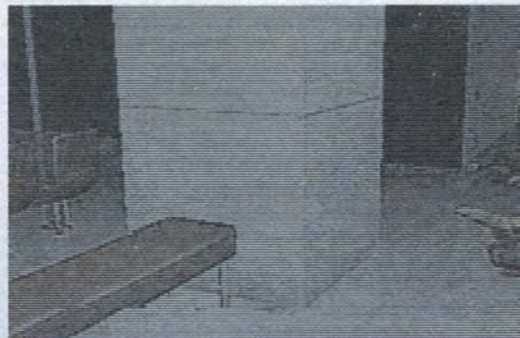


την άκρη του μυστηρίου. Πολλές φορές στο δρόμο σας θα ακούσετε τον πατέρα σας να σας προειδοποιεί ότι αν συνεχίσετε να ψάχνετε για το τι συνέβη ίσως να έχετε την ίδια καταλήξει με τους άτυχους ανθρώπους του νοσοκομείου.

Οσο θα προχωράτε θα ανακαλύπτετε καινούρια στοιχεία, θα μεγαλώνει ακόμα περισσότερο το μυστήριο των φόνων του πατέρα σας και γενικά το παιχνίδι θα κρατήσει το ενδιαφέρον σας αμείωτο μέχρι τέλους.

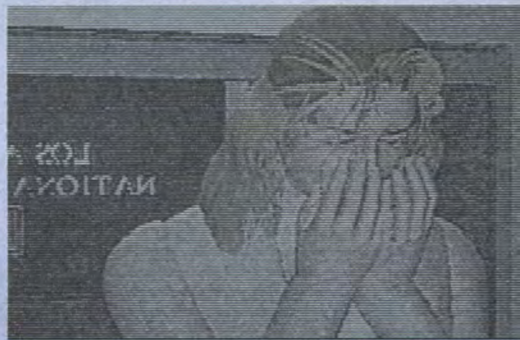
Από την εισαγωγή του παιχνιδιού κιόλας θα εντυπωσιαστείτε από τα τρισδιάστατα γραφικά, τα εκπληκτικά τοπία και την προοπτική του. Τα πάντα τα βλέπετε μέσα από τα μάτια της Laura ενώ σε ορισμένες σκηνές, όταν για παράδειγμα εκτελέσει κάποια ενέργεια όπως να πιάσει ή να μετακινήσει ένα αντικείμενο, τότε η προοπτική αλλάζει ανάλογα και βλέπετε την laura να χρησιμοποιεί το αντικείμενο ή ακόμα και να τρέχει.

Τα γραφικά έχουν σχεδιαστεί με κάθε λεπτομέρεια ενώ μόνο τα χρώματα ξεφεύγουν και δείχνουν σκοτεινά αλλά μάλλον για ατμοσφαιρικούς λόγους συμβαίνει αυτό. Αυτό που θα σας κουράσει αρκετά και ενδεχομένως θα σας εκνευρίσει είναι το animation. Κινείστε απελπιστικά αργά και φυσικά όχι ελεύθερα μέσα στο χώρο. Αυτό σημαίνει ότι αν για παράδειγμα πατήσετε το πλήκτρο για να προχωρήσετε μπροστά, το παιχνίδι θα καθορίσει σε ποιο ακριβώς σημείο θα σταματήσετε και ακόμα χειρότερα όλη αυτή η κίνηση θα γίνει απελπιστικά αργά σαν να βλέπετε replay. Η κατάσταση επιδεινώνεται όταν χρειάζεται κάποια κίνηση να την επαναλάβετε ή αν κατά λάθος επιλέξετε λάθος κατεύθυνση που θα κινηθείτε. Ωραίες και ατμοσφαιρικές είναι οι animated σκηνές που παρουσιάζονται κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού ενώ πολλές φορές ορισμένα εφέ θα σας κόψουν την ανάσα. Ο χειρισμός είναι απλός και όσο για τους γρίφους θα έπρεπε να ήταν κάπως πιο εύκολοι ώστε το παιχνίδι να απευθύνεται όχι μόνο στους έμπειρους αλλά και στους άπειρους παίκτες του είδους.





Η εκπληκτική μουσική που ακούγεται στο background προσθέτει τα μέγιστα στην ατμόσφαιρα που δημιουργεί το παιχνίδι. Τρανή απόδειξη είναι το γεγονός ότι αν αφαιρέσετε τη μουσική από το παιχνίδι θα χάσετε κάθε αίσθηση αλλά και ρεαλισμό που θα μπορούσε να σας προσφέρει. Τα ηχητικά εφέ είναι προσεγμένα και θα ακούσετε μέχρι και τα τακούνια της Laura ειδικά όταν θα ανεβαίνει ή θα κατεβαίνει σκαλιά.



Με λίγα λόγια ένα παιχνίδι που διαθέτει κινηματογραφικά γραφικά, ατμοσφαιρική μουσική και δεμένο σενάριο ενώ φέρνει την υπογραφή της Acclaim δεν μπορεί παρά να σας ικανοποιήσει και να σας ψυχαγωγήσει αρκετές ώρες.

Οσο για το αργό animation και τους δύσκολους γρίφους σίγουρα κατατάσσονται στα αρνητικά του παιχνιδιού και μειώνουν την εικόνα του αλλά δεν είναι ικανά να αποτρέψουν έστω και τον πιο απαιτητικό.



ΓΡΑΦΙΚΑ:	88%
ΑΝΤΟΧΗ:	83%
ΗΧΟΣ:	89%
GAMEPLAY:	85%

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ
Εντυπωσιακό!

ΓΕΝΙΚΑ
88%

ΣΥΝΑΡΜΟΛΟΓΗΣΤΕ ΕΝΑ PC ΜΟΝΟΙ ΣΑΣ

MULTIMEDIA WORLD

ΤΕΥΧΟΣ 7 • ΙΟΥΛΙΟΣ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 1996

ΔΡΧ. 1500

ΠΡΑΚΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ

VIDEO CAPTURE

ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΨΗΦΙΑΚΟΥ VIDEO

ΕΙΚΟΝΙΚΟΙ ΚΟΣΜΟΙ (VR)

MULTIMEDIA ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ

GAMES

TERRA NOVA

COLLEGE SLAM

VIRTUAL SNOOKER

SPACE BUCKS

MULTIMEDIA ΣΤΟ WWW: 24 ΝΕΑ SITES



CONQUEST OF THE NEW WORLD

HOUSE INTERPLAY
FORMAT PC CD-ROM
TEST 486DX4/100, 8MB RAM, SB 16
REQUIREMENTS 486DX2/66, 8MB RAM, 32MB HD
ΔΙΑΘΕΣΗ PLOTLINE

Του **Δ. Ζαχαρόπουλου**

Πάρτε μαζί σας τα απαραίτητα εφόδια, μπείτε στο πρώτο πλοίο και ετοιμαστείτε για την κατάκτηση του Νέου Κόσμου! Η Interplay παρουσιάζει το Conquest of the World, ένα παιχνίδι περιπέτειας και στρατηγικής που σας μεταφέρει στον 16ο αιώνα και σας προκαλεί να εξερευνήσετε το Νέο Κόσμο, να ιδρύσετε αποικίες και να αφανίσετε όποιον τολμήσει να σας σταθεί εμπόδιο. Με πολύ εθιστικό gameplay, δυνατότητα ανταγωνισμού με 1-5 παίκτες, διαφορετικά σενάρια και αποστολές και ένα πολύ εύχρηστο interface, δεν αφήνει περιθώρια καθυστέρησης. Είναι μια μοναδική ευκαιρία για όσους διψάνε για εξερεύνηση και κατακτήσεις.

Και μόνο από τον τίτλο του παιχνιδιού της Interplay μπορείτε να καταλάβετε ότι σας περιμένουν ατελείωτες ώρες εξερεύνησης, δημιουργίας και σκέψης, που δεν μπορούν παρά να αποτελούν πρόκληση για τους επίδοξους κατακτητές. Το Conquest of the New World είναι ένα παιχνίδι στιλ Civilization, αλλά σαφώς καλύτερο. Του αποδίδουμε όμως αυτόν τον χαρακτηρισμό, γιατί το Civilization αποτέλεσε σταθμό στην ιστορία των παιχνιδιών και όλα τα επόμενα που ακολούθησαν τον δρόμο που εκείνο χάραξε, ακόμα και αν είναι καλύτερα, υπάγονται στο στιλ που φέρει το όνομά του.

Στο Conquest of the New World λοιπόν, έχοντας στη διάθεσή σας διάφορες μονάδες (πλοία, εξερευνητές, αποίκους, πεζικό, ιππικό, πυροβολικό) προσπαθείτε να κατακτήσετε τον Νέο Κόσμο (καμιά σχέση με τη γνωστή συνοικία της Αθήνας).

Θα χρειαστεί να εξερευνήσετε μεγάλες περιοχές, να ανακαλύψετε βουνά, ποτάμια και λίμνες, να δημιουργήσετε αποικίες, να τις οργανώσετε, να ασχοληθείτε με το εμπόριο, να ενισχύσετε τις διπλωματικές σας σχέσεις, να δώσετε μάχες για να καταστρέψετε τους αντιπάλους σας ή να υπερασπιστείτε τα συμφέροντά σας.



Οπως καταλαβαίνετε, τα πράγματα που πρέπει να κάνετε είναι ουκ ολίγα. Οι αποστολές και οι στόχοι που πρέπει να επιτύχετε ποικίλλουν και το κάθε σενάριο είναι διαφορετικό κάθε φορά. Μπορείτε να παίξετε εναντίον 0-5 αντιπάλων που ελέγχονται από το computer ή από άλλους παίκτες μέσω δικτύου.

Καταρχήν επιλέγετε ποιο σενάριο θα παίξετε (υπάρχει και ένα εκπαιδευτικό για να εξοικειωθείτε με το παιχνίδι) ή δημιουργείτε το δικό σας (αν

έχετε εμπεδώσει πλήρως το παιχνίδι). Αν θέλετε να φτιάξετε το δικό σας παιχνίδι, καθορίζετε τις παραμέτρους και τα χαρακτηριστικά του, όπως τον αριθμό των αντιπάλων, τον αριθμό των γύρων και τη μέγιστη βαθμολογία, τη μορφολογία της περιοχής, την παραγωγικότητα και τον βαθμό δυσκολίας.

Αναλαμβάνετε λοιπόν να εκπληρώσετε διάφορες αποστολές, ανάλογα με το σενάριο, ενώ ταυτόχρονα προσπαθείτε να συγκεντρώσετε όσο το δυνατόν περισσότερους βαθμούς (οι οποίοι δίνον-



ται όταν ανακαλύπτετε σημαντικές περιοχές, ιδρύετε αποικίες, νικάτε στις μάχες ή βελτιώνετε τις διπλωματικές σας σχέσεις). Η νίκη σας εξαρτάται από τους στόχους που θα έχετε επιτύχει και τη βαθμολογία που θα έχετε συγκεντρώσει.

Το interface του παιχνιδιού είναι πολύ απλό και εύχρηστο. Στο



πάνω μέρος της οθόνης υπάρχουν οι εντολές-παράθυρα που περιλαμβάνουν όλες τις ενέργειες που μπορείτε να εκτελέσετε και τις πληροφορίες που χρειάζεστε. Υπάρχει το παράθυρο που εμφανίζει τον κατάλογο όλων των μονάδων που ελέγχετε, μέσω του οποίου μπορείτε να δώσετε τις εντολές σας.

Μπορείτε ακόμα, απλά με διπλό πάτημα του mouse στη μονάδα που σας ενδιαφέρει, να δείτε όλες τις σχετικές πληροφορίες και να εκτελέσετε τις κινήσεις σας. Από το παράθυρο της διπλωματίας

The Annals of History

All the News that Fits — Anno Domini 1494

New Math Introduced

Milan: Taking numbers to a higher level, Luca di Pacioli has been crunching variables for years and now presents his book, "Algebra." In addition to the usual x's and y's, a new mystery is unraveled by his in-depth study of cubic equations. Remarked the remarkable Luca di Pacioli, "These cubic equations bring a new dimension to 'Algebra.'" Mathematicians across the continent have pushed the preorders for this tome to surprising

Factoid: Sufferers of Syphilis

Among those who suffered from syphilis, which was more virulent in its early days than it is now and which, in those days, could be transmitted by a kiss, were: Charles VIII and Francis I of France, Pope Alexander Borgia and his nephew Peter Borgia, Toulouse-Lautrec, and Ivan the Terrible. The latter went particularly insane and cruelly killed thousands of people while he

The King's Shadow Exposed

Verona: In the light of brilliant King Charles VIII of France, recent conqueror of several Italian cities, there is one person who must record his every move. Meet Aemilius Paulus of Verona.

Aemilius has been honored by his recent appointment as official historiographer to Charles VIII of France. This local-boy-made-good story speaks well for the Italian educated class, especially as Charles VIII continues to move through the country on his war of conquest. Hopefully, the French king's history will be viewed through a proper Italian perspective.

Factoid: Real Incentive to Play

Processing Commands

ορίζονται οι σχέσεις σας με τους άλλους παίκτες, με τη χώρα σας και εκτελείται η πληρωμή των φόρων. Υπάρχουν επίσης παράθυρα που εμφανίζουν το σκορ σας, τις βασικές εντολές και επιλογές του παιχνιδιού (save, sound κλπ), τον χάρτη και σημαντικά μηνύματα.

Παράλληλα, έχετε ανά πάσα στιγμή τη δυνατότητα να ζοομάρετε ή να απομακρύνετε την εικόνα, να δείτε την επόμενη διαθέσιμη μονάδα σας και να τελειώσετε τη σειρά σας (όταν εκτελούνται όλες οι δυνατές ενέργειες τελειώνει η σειρά σας και, αφού ολοκληρώσουν τη σειρά τους και οι υπόλοιποι παίκτες, συνεχίζετε στον επόμενο γύρο με ανανεωμένες δυνάμεις). Αν και η μακρινή άποψη της περιοχής εξυπηρετεί καλύτερα σε αρκετές περιπτώσεις, στο zoom φαίνεται πόσο καλά σχεδιασμένες είναι οι μονάδες σας (μόνο το έδαφος παρουσιάζει κάποιο πρόβλημα). Αυτό θα σας βοηθήσει ιδιαίτερα όταν θα έχετε δημιουργήσει τις αποικίες σας και θα χρειάζεται να κάνετε συχνά κοντινό πλάνο στα κτίριά σας. Η κίνηση είναι αρκετά ομαλή και υπάρχει δυνατότητα επιτάχυνσης. Στις μάχες, οι χαρακτήρες είναι σχεδιασμένοι με λεπτομέρεια και το animation είναι πολύ καλό. Η μουσική, υπό τους ήχους του φλάουτου, είναι εκπληκτική και ταιριάζει απόλυτα στην εποχή και την ατμόσφαιρα του παιχνιδιού. Δυστυχώς όμως επαναλαμβάνεται συνεχώς η ίδια μελωδία και κάποια στιγμή καταντάει κουραστική.

Το ίδιο συμβαίνει και με τα ηχητικά εφέ. Είναι πολύ προσεγμένα (ο ήχος του νερού είναι εντυπωσιακά ρεαλιστικός), ακούγονται καθ' όλη τη διάρκεια του παιχνιδιού, αλλά δε διακρίνονται για την ποικιλία τους. Αν και ο ήχος και τα γραφικά μπορούσαν να είναι ακόμα καλύτερα, ο χειρισμός είναι απλός και λειτουργικός, οι δυνατότητες και οι επιλογές πολλές, η ένταση συνεχής και η υπόθεση του παιχνιδιού συναρπαστική.

Αξίζει λοιπόν να δοκιμάσετε τις στρατηγικές σας ικανότητες και να επιστρατεύσετε τις δυνάμεις σας για την εξερεύνηση και κατάκτηση του Νέου Κόσμου με το Conquest of the New World.

ΓΡΑΦΙΚΑ: 86%

ΑΝΤΟΧΗ: 93%

ΗΧΟΣ: 85%

GAMEPLAY: 90%

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ

Τύφλα να'χει ο Κολομβος

ΓΕΝΙΚΑ 90%

GAME REVIEW

Pinball 95

HOUSE	MAXIS
FORMAT	PC CD-ROM
TEST	486/100, 8MB RAM
REQUIREMENTS	486DX4/100, RAM 8MB, SB16 Windows '95
ΔΙΑΘΕΣΗ	VERTIGO

Του Χ. Βασιλάκη

Το πρώτο τραπέζι pinball που δεχόταν κέρματα, κατασκευάστηκε το 1931 και ονομαζόταν Ballyhoo. Το κατασκεύασε ο Raymond Maloney, ο οποίος ίδρυσε αργότερα την εταιρεία Bally Manufacturing Company. Χρειάστηκαν όμως 5 ολόκληρα χρόνια μέχρι να υιοθετηθεί ο όρος "pinball".



Από τότε έχουν περάσει περίπου 60 χρόνια, ο κύριος Maloney έχει πεθάνει αλλά το δημιούργημά του εξβακολουθεί να ζει και να βασιλεύει μια και διεκδικεί μία πολύ σημαντική μερίδα φανατικών pinball gamers. Τα παλιά ξύλινα τραπέζια όμως αντικαταστάθηκαν από μεταλλικά τα οποία με τη σειρά τους αντικαταστάθηκαν από τους υπολογιστές. Τρανή απόδειξη αυτού αποτελεί η πρόσφατη κυκλοφορία του Pinball 95 από την εταιρεία Maxis (SimCity 2000). Πρόκειται για μία συλλογή που αποτελείται από τρία τραπέζια pinball, τα 2 εκ των οποίων είναι καινούρια. Οπως καταλαβαίνετε και από τον τίτλο, το pinball τρέχει αποκλειστικά σε περιβάλλον Windows '95. Σίγουρα όλοι θα θυμάστε ή τουλάχιστον θα γνωρίζετε πως στο add-on πρόγραμμα Microsoft Plus! περιέχοταν και το Space Cadet, ένα τρισδιάστατο και αρκετά εντυπωσιακό pinball, το οποίο είχε επίσης κατασκευαστεί από τη Maxis.

Το εντελώς ανανεωμένο (και πολύ μεγαλύτερο σε διαστάσεις) Space Cadet καθώς και τα Dragon's Keep και Skuduggery αποτελούν τα τρία τραπέζια pinball του Pinball 95.
Δικαίως μπορεί να αναρωτηθεί κανείς

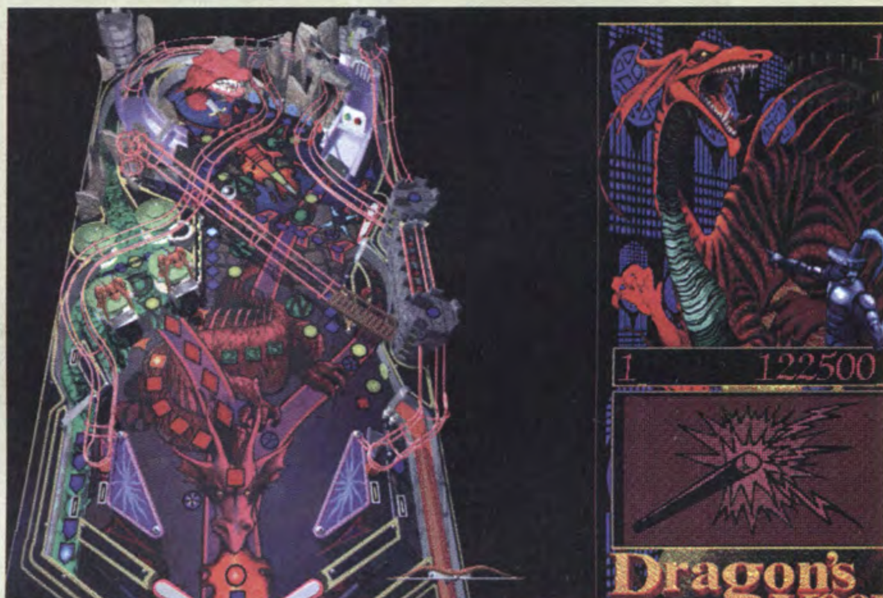


ποιες μπορεί να είναι οι βελτιώσεις που μπορεί να κάνει κάποιος σε ένα είδος παιχνιδιών των οποίων η δράση περιορίζεται σ' ένα ορθογώνιο τραπέζι. Απ' ότι διαπιστώσαμε, οι developers της Maxis γνωρίζουν πολύ καλά την απάντηση δημιουργώντας 3 καταπληκτικά τραπέζια pinball.

Τα νέα στοιχεία των παιχνιδιών είναι το βελτιωμένο animation, οι πολλαπλές αναλύσεις καθώς και το πλεονέκτημα του multiple-ball game. Τα σχέδια των τραπεζιών είναι πιο εντυπωσιακά και πολύπλοκα ενώ η πρόκληση για ακόμη περισσότερους πόντους αυξάνεται γεωμετρικά. Τα τρισδιάστατα πολύχρωμα τραπέζια, η πολύ καλή ηχητική επένδυση καθώς και η καταπληκτική κίνηση της μπάλας συμβάλλουν στη δημιουργία μία μοναδικής ατμόσφαιρας της οποίας τη μαγευτική ατμόσφαιρα μόνο οι φανατικοί pinball gamers μπορούν να εκτιμήσουν στο μεγαλείο της. Τα γραφικά είναι άριστα, τα ηχητικά εφέ εντυπωσιακά και το gameplay απλό και λειτουργικό. Η Maxis έκανε πραγματικά πολύ καλή δουλειά. Το Space Cadet έχει τη γνωστή διαστημική ατμόσφαιρα με τις αντίστοιχες αποστολές ενώ έχει βελτιωθεί σημαντικά στα σημεία των γραφικών και του animation. Στο Skulduggery πρέπει να αντιμετωπίσετε τους αιμοσταγείς πειρατές, έχοντας ως μοναδικό σας όπλο 4 ρακέτες. Βυθίστε το πειρατικό πλοίο, ανακαλύψτε τον κρυμμένο θησαυρό αλλά έχετε το νου σας στο αδηφάγο ηφαίστειο. Στο Draggon's Keep πρέπει να αντιμετωπίσετε το καταχθόνιο, μυθικό Τέρας χρησιμοποιώντας τις τρεις ρακέτες.

Περάστε όλες δοκιμασίες ώστε να δοκιμάσει τελικά το Τέρας τη γεύση της ατσάλινης μπάλας σας. Το μεγάλο μυστικό για να πετύχετε υψηλά σκορ στο Pinball 95 (όπως και σ' όλα τα παιχνίδια pinball) είναι ο σωστός έλεγχος της μπάλας. Μπορεί στην αρχή να διασκεδάζετε χτυπώντας την μπάλα κάθε φορά που πλησιάζει τις ρακέτες σας. Καθώς θα εξελίσσετε το παιχνίδι σας θα διαπιστώσετε την αναγκαιότητα το ελέγχου της μπάλας ώστε να τη στέλνετε ακριβώς εκεί που θέλετε. Οσο απίστευτο και αν σας φαίνεται, ο παράγοντας τύχη δεν αποτελεί τον καθοριστικό παράγοντα μια και αποτελεί μόνο το 25% της επιτυχίας σας. Γι' αυτό μην ξεγελιέστε από τα πολύχρωμα φωτάκια και τα ηχητικά εφέ. Είναι επιστημονικώς αποδεδειγμένο πως όση περισσότερη φασαρία κάνεις ένας pinball gamer τόσο μικρότερα σκορ κάνει τελικά.

Συγκεντρωθείτε στην τροχιά και τον έλεγχο της μπάλας και απολαύστε τρία τρισδιάστατα (από τα καλύτερα) τραπέζια pinball που έχετε δει ποτέ.



ΓΡΑΦΙΚΑ : 87%
ΑΝΤΟΧΗ : 90%
ΗΧΟΣ : 85%
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ: 89%

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ
Σπάστε τα τραπέζια ή μάλλον τις οθόνες...

ΓΕΝΙΚΑ
88%

GAME REVIEW

HOUSE	ACCLAIM
FORMAT	PC CD-ROM
TEST	486DX4/100, 8MB RAM, SB 16
REQUIREMENTS	486/33, 4MB RAM, 30MB HD
ΔΙΑΘΕΣΗ	

Του **Δ. Ζαχαρόπουλου**

Μπορεί να σας συναρπάζουν οι περιπέτειες του Batman και να είστε λάτρης των ταινιών με πρωταγωνιστή τον άνθρωπο-νυχτερίδα, αλλά μην περιμένετε να ζήσετε συγκλονιστικές στιγμές δράσης με το Batman Forever. Η μετριότητα κυριαρχεί σ' αυτό το platform/adventure που μάλλον θα απογοητεύσει τους φανατικούς του δημοφιλούς ήρωα.

BATMAN FOREVER

Η ιστορία είναι γνωστή. Προβάλλεται μια καλή ταινία με πρωταγωνιστή κάποιον σούπερ-ήρωα, έχει επιτυχία και κάποια εταιρεία παραγωγής παιχνιδιών αναλαμβάνει να μεταφέρει την υπόθεση και τη δράση στο PC σας. Αυτό συνέβη και με το Batman Forever. Η ταινία, με το εντυπωσιακό καστ ηθοποιών και τα προσεγμένα οπτικά εφέ, είχε επιτυχία και όσοι την παρακολούθησαν και τους άρεσε, σίγουρα θα ήθελαν να είχαν το ρόλο του Batman και να ζήσουν τις περιπέτειές του. Αυτή τη δυνατότητα προσπάθησε να προσφέρει η Acclaim, δυστυχώς όμως χωρίς ιδιαίτερη επιτυχία. Για να κερδίσει ένα παιχνίδι την προτίμηση των παικτών δεν αρκεί να περιλαμβάνει έναν δημοφιλή πρωταγωνιστή. Υπάρχουν νέες τεχνικές και τα σημερινά μηχανήματα έχουν μεγάλες δυνατότητες τις οποίες πρέπει να εκμεταλλεύονται οι εταιρείες παιχνιδιών αν θέλουν να δημιουργήσουν μια επιτυχία. Στο Batman Forever, δεν έχει δοθεί η πρέπουσα προσοχή σε σημαντικούς τομείς και το αποτέλεσμα είναι απλά μέτριο. Ας δούμε όμως αναλυτικά την αιτιολόγηση αυτού του χαρακτηρισμού.

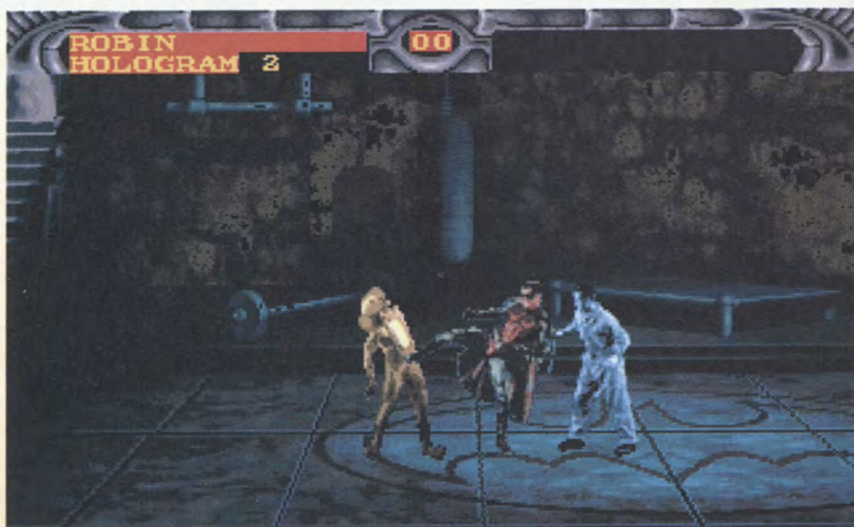
Η υπόθεση, όπως ήταν αναμενόμενο, είναι παρμένη από την ταινία. Ως Batman ή Robin, αναλαμβάνετε να φέρετε εις πέρας διάφορες αποστολές, υπερνικώντας τα εμπόδια και πολεμώντας τους εχθρούς που εμφανίζονται στο δρόμο σας. Στην πορεία σας θα συναντήσετε μερικά χρήσιμα αντικείμενα καθώς και συγκεκριμένα εικονίδια που εμφανίζουν γρίφους οι οποίοι, αν γίνουν κατανοητοί, σας προσφέρουν βοήθεια στην προσπάθειά σας. Η δράση κάθε άλλο παρά καταιγιστική είναι. Εχετε στη διάθεσή σας αρκετές κινήσεις, κλοτσιές, γροθιές, σκούπες, χρησιμοποίηση άγκιστρου ή όπλου, αλλά μάλλον θα βαρεθείτε να κάνετε τα ίδια και τα ίδια απέναντι σε εχθρούς που δε χαρακτηρίζονται για την ποικιλία τους.

Μπορείτε να παίξετε με κάποιον φίλο σας στην ταυτόχρονη δράση δύο παικτών για να δώσετε κάποιο ενδιαφέρον στο παιχνίδι, αλλά ούτε αυτό είναι αρκετό για να αλλάξει το βαρετό σκηνικό. Ο σκοπός της μεταφοράς μιας ταινίας σε παιχνίδι είναι να σας κάνει να νιώσετε ότι είστε ο πρωταγωνιστής και ζείτε τις περιπέτειές του, αλλά για να γίνει αυτό το gameplay πρέπει να είναι ενδιαφέρον, εθιστικό και έντονο και στο Batman Forever δε συμβαίνει κάτι τέτοιο.

Ο χειρισμός δεν είναι δύσκολος, αλλά πρέπει να αφιερώσετε κάποιο χρόνο για να εξοικειωθείτε με τα πλήκτρα και τις κινήσεις. Καλό θα ήταν, πριν ξεκινήσετε να παίζετε, να δοκιμάσετε το Training mode ώστε να προπονηθείτε για τις μάχες που θα ακολουθήσουν και να βρείτε την τακτική που αποδίδει καλύτερα. Μπορείτε να επιλέξετε ανάμεσα σε τρία επίπεδα δυσκολίας, αλλά το πρόβλημα είναι ότι οι εχθροί ή θα είναι αρκετά εύκολοι ή θα σας επιτίθενται ανά δύο και θα σας κάνουν να τρέχετε πανικόβλητοι.









Οσον αφορά τα γραφικά, τα νέα δεν είναι πολύ ευχάριστα. Από την εισαγωγή γίνεται φανερό ότι δεν πρέπει να περιμένετε τίποτα συγκλονιστικό. Από τους χαρακτήρες πιο προσεγμένος είναι ο Batman, αλλά οι υπόλοιποι δεν έχουν να επιδείξουν ιδιαίτερη λεπτομέρεια. Ευτυχώς, οι κινήσεις τους είναι αρκετά ομαλές. Το σκηνικό της δράσης όμως, και ιδιαίτερα τα background, είναι απογοητευτικά. Μαύρη μαυρίλα πλάκωσε, μαύρη σαν καλιακούδα!



Μπορεί η ταινία να χαρακτηριζόταν από τη σκοτεινή ατμόσφαιρα που επικρατούσε, αυτό όμως δε σημαίνει ότι το παιχνίδι πρέπει να θυμίζει ραντεβού στα τυφλά. Τα περισσότερα χρώματα είναι αποχρώσεις του μαύρου, ενώ τα αντικείμενα (επειδή έπρεπε να ξεχωρίζουν) έχουν ένα άσχετο πράσινο "φωσφοριζέ" χρώμα. Παρ' όλο που τα γραφικά κυμαίνονται σε μέτρια επίπεδα, υπάρχει ένας τρόπος να τα εκτιμήσετε. Να ακούσετε τον ήχο του παιχνιδιού! Θυμάστε την υπέροχη μουσική της ταινίας; Ε, καμιά σχέση δεν έχει με τη συμπαθητική αλλά εκνευριστικά μονότονη σύνθεση που ακούγεται στο παιχνίδι. Ακόμα και το πιο καλό κομμάτι όταν επαναλαμβάνεται συνέχεια γίνεται βαρετό. Τα αδύναμα ηχητικά εφέ και τα άτονα επιφωνήματα που ακούγονται κατά τη διάρκεια της μάχης, σε καμιά περίπτωση δεν προσθέτουν ατμόσφαιρα στο παιχνίδι. Δε φτάνει που είναι βαρετές οι μάχες, δεν υπάρχουν και οι δυναμικοί ήχοι των κινήσεων και τα ανάλογα επιφωνήματα που θα έδιναν κάποιο ενδιαφέρον στον αγώνα. Είναι σαφώς προτιμότερο να βάλετε τα ακουστικά σας και να ακούσετε το CD της ομώνυμης ταινίας.





Με λίγα λόγια, το Batman Forever μπορεί να συνδυάζει στοιχεία platform, adventure και beat'em up, να έχει ως πρωταγωνιστή έναν δημοφιλή ήρωα και να βασίζεται σε μια επιτυχημένη ταινία αλλά το αποτέλεσμα είναι μια μετριότητα. Με βαρετό gameplay, μέτρια γραφικά και χειρισμό και κουραστικό ήχο, η Acclaim δεν μπορεί να έχει την αξίωση να γίνει αυτό το παιχνίδι επιτυχία. Αν ανήκετε στους τρομερά φανατικούς του Batman δοκιμάστε το με επιφύλαξη, αν απλά σας άρεσε η ταινία προτιμήστε να την ξαναδείτε σε βίντεο, ενώ αν δεν ανήκετε σε τις παραπάνω κατηγορίες μπείτε στο αυτοκίνητο του Batman και κατευθυνθείτε προς άλλα παιχνίδια.





ΓΡΑΦΙΚΑ : 74%
ΑΝΤΟΧΗ : 75%
ΗΧΟΣ : 70%
GAMEPLAY: 70%

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ
BATMAN
FOR NEVER

ΓΕΝΙΚΑ
72%



HOUSE	VIRGIN
FORMAT	PC CD-ROM
TEST	486/100, 8MB RAM
REQUIREMENTS	486/50, 8MB RAM, 20 MB HD
ΔΙΑΘΕΣΗ	PLOTINE

The Terminator: Future Shock

Του **Δ. Γιαννάτου**

Μέσα στον κυκεώνα των DOOM κλώνων ορισμένα μόνο παιχνίδια μπορούν να ξεχωρίσουν για την ποιότητά τους. Το Future Shock αποτελεί αναμφισβήτητα ένα από αυτά, γεγονός που θα χαροποιήσει ιδιαίτερα τους φίλους των παιχνιδιών DOOM-like.



Το Future shock αποτελεί το νέο δημιούργημα της εταιρείας Bethesda Softwaorks. Πρόκειται για ένα κλώνο DOOM, 3-D shoot 'em ALL, προοπτικής πρώτου προσώπου το οποίο είναι "ενισχυμένο" με την τρισδιάστατη μηχανή X"gine της ίδιας εταιρείας. Εχετε έξι επίπεδα ελευθερίας κινήσεων και 17 θανάσιμες αποστολές να φέρετε σε πέρας. Η κίνηση είναι πολύ ομαλή, οι χώροι είναι πλήρως textured mapped ενώ οι τρισδιάστατοι εχθροί σας είναι πολύ καλά σχεδιασμένοι. Ο φωτισμός δίνει μία διαφορετική "προοπτική" στο παιχνίδι ενώ ο ήχος είναι εκπληκτικός μια και πρόκειται για τρισδιάστατο, τρικάναλο ήχο αλλά και μουσική ποιότητας CD. Το gameplay είναι λίγο πολύπλοκο αν και είμαστε σίγουροι πως οι παίκτες των παιχνιδιών DOOM-like θα τον συνηθίσουν πολύ γρήγορα. Εναλλακτικά, το Future Shock παρέχει υποστήριξη για joystick και gamepad ενώ οι tecnomaniacs μπορούν να χρησιμοποιήσουν HMD (Virtual I/O, Victor Maxx και Forte VFX1). Πέρα από την πολύ καλή δουλειά που έχει γίνει στον τομέα των γραφικών, του ήχου και της κίνησης, ένα σφιχτοδεμένο και συναρπαστικό σενάριο έρχεται να συμπληρώσει την εικόνα ενός τεχνικά άρτιου παιχνιδιού το οποίο κυριολεκτικά θα σας κόψει την ανάσα. Η δράση είναι ασταμάτητη ενώ πρέπει να έχετε τα μάτια σας ανοιχτά μια και οι εχθροί σας επιτίθενται από όλες τις πλευρές.

Η μεγάλη ελευθερία κινήσεων θα σας δώσει τη δυνατότητα να τους εντοπίζετε εύκολα και ταχύτατα μια

και μπορείτε να κοιτάξετε προς όλες τις κατευθύνσεις, πάνω, κάτω, να πηδήξετε, να "συρθείτε" στους τοίχους κ.ά. έχετε στη διάθεσή σας ένα πλούσιο οπλοστάσιο το οποίο αποτελείται από Uzi, χειροβομβίδες, laser, shotgun, Plasma Cannon, ρουκετοβόλο κ.ά. Ενας τρισδιάστατος χάρτης θα σας δώσει τη δυνατότητα να πλοηγηθείτε σωστά στην περιοχή που κινείστε. Ενα νέο χαρακτηριστικό στοιχείο του παιχνιδιού είναι ότι σε ορισμένες αποστολές θα πρέπει να οδηγήσετε ένα θωρακισμένο επιθετικό όχημα ενώ σε άλλες πρέπει να πετάξετε με ένα μαχητικό Η/Κ. Αυτά τα στοιχεία δίνουν πραγματικά νέες διαστάσεις στο "βάθος" του παιχνιδιού καθιστώντας το ακόμα περισσότερο ενδιαφέρον.

Μέσα στους δεκάδες εχθρούς σας θα αναγνωρίσετε τους Terminators που είτε έχουν τη μορφή ανθρώπων είτε ανήκουν στη (γνωστή από την ομώνυμη ταινία) σειρά T-600. Βρισκόμαστε στο 2015 μ.Χ. είστε ένας από τους τελευταίους επιζώντες ενός εικοσαετούς ανελέητου πολέμου που ξεκίνησε από ένα τον υπολογιστή SkyNet. Μετά το πυρηνικό ολοκαύτωμα, χιλιάδες robot κατασκευάστηκαν από το διαβολικό υπολογιστή με απώτερο σκοπό να εξολοθρεύσουν ή να σκλαβώσουν ολοκληρωτικά το ανθρώπινο γένος. Είστε κρατούμενος των robot του SkyNet και προορίζεστε για τα στρατόπεδα θανάτου τα οποία είναι διάσπαρτα στον πλανήτη Γη.

Η δράση ξεκινά με την απόδρασή σας, τη μοιραία συνάντηση μ' ένα μέλος της Αντίστασης που σας σώνει από βέβαιο θάνατο και στη συνέχεια πεθαίνει στα χέρια σας. Αφού στρατολογηθείτε στις τάξεις της Αντίστασης του John Connor, ξεκινάτε την άνιση σύγκρουση με τις ισχυρές δυνάμεις του SkyNet. Σκοπός σας είναι να ανατρέψετε τα καταχθόνια σχέδια του SkyNet. Ο ακριβής τρόπος με τον οποίο θα πετύχετε το σκοπό σας θα σας αποκαλυφθεί με την εξέλιξη του παιχνιδιού. Πρωταρχικός σας







σκοπός είναι να ξεφύγετε από τα μοχθηρά robot και να συναντήσετε το σύνδεσμο της Αντίστασης. Η ραχοκοκαλιά του Future Shock βασίζεται σε μία σειρά αποστολών όπου η καθεμία από αυτές έχει και ένα διαφορετικό αποτέλεσμα. Είναι στο χέρι σας να φέρετε επιτυχώς σε πέρας της κάθε αποστολή ώστε να προχωρήσετε στην επόμενη. ε κάθε αποστολή θα αντιμετωπίσετε δεκάδες μηχανικούς εχθρούς σκοπός των οποίων είναι να σας εξολοθρεύσουν.

Μην δείξετε κανένα έλεος, καταστρέψτε όσα περισσότερα μπορείτε κάνοντας ένα σημαντικό βήμα προς την καταστροφή του SkyNet και την απελευθέρωση του πλανήτη. Η μοίρα του ανθρώπινου γένους είναι στα χέρια σας...

ΓΡΑΦΙΚΑ: 89%

ΑΝΤΟΧΗ: 85%

ΗΧΟΣ: 90%

ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ: 85%

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ

Χωρίς έλεος

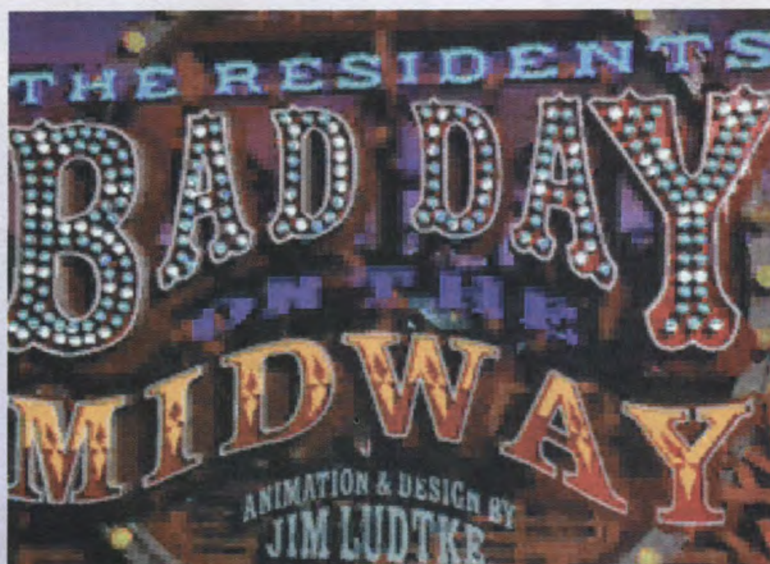
ΓΕΝΙΚΑ 87%

GAME REVIEW

HOUSE	INSCAPE
FORMAT	PC CD-ROM
TEST	486/100, 8MB RAM
REQUIREMENTS	486/33, 8MB RAM, SB 16
ΔΙΑΘΕΣΗ	ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ

Του **Δ. Γιαννάτου**

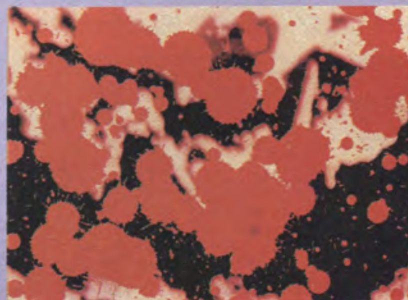
Σίγουρα σας έχει τύχει κάποια άσχημη μέρα: Μια διακοπή ρεύματος κάνει το ηλεκτρονικό ραδιόφωνο-ξυπνητήρι να χτυπήσει μια ώρα αργότερα από το κανονικό. Η τελευταία φέτα τοστ που έχετε στο σπίτι καίγεται στην τοστιέρα και δεν υπάρχει καθόλου γάλα για τον καφέ. Προσπαθώντας να δέσετε τα κορδόνια σας, σπάτε ένα από αυτά και στη συνέχεια ανακαλύπτετε έναν τεράστιο λεκέ στο αγαπημένο σας πουκάμισο που σκοπεύατε να φορέσετε σε ένα σημαντικό ραντεβού. Το ασανσέρ είναι χαλασμένο και αφού κατεβαίνετε από τον έκτο όροφο θυμάστε ότι ξεχάσατε την τσάντα σας επάνω! Αφού ανεβαίνετε και πάλι τους ορόφους αντιλαμβάνεστε ότι μαζί με την τσάντα έχετε ξεχάσει και τα κλειδιά σας!



Αργά ή γρήγορα συμβαίνει σε όλους μας, αλλά μια άσχημη μέρα συνήθως δεν περιλαμβάνει την πιθανότητα να πεθάνετε από πανούκλα, να μαχαιρωθείτε από έναν ψυχοπαθή δολοφόνο και να σας κλείσει η εφορία την οικογενειακή επιχείρηση. Τα τελευταία είναι όμως μέρος της Ασχημης Μέρας στο Midway.

Αν πιστεύετε ότι έχετε δει κάθε παράξενο παιχνίδι που έχει βγει για υπολογιστή, δεν έχετε δει ακόμα το Bad Day in Midway! Η ιστορία του διαδραματίζεται σε ένα Λούνα Παρκ το οποίο επισκέπτεται ο μικρός Timmy. Εκεί θα συναντήσουμε πολλούς χαρακτήρες, ο κάθε ένας με τα δικά του "ιδιαίτερα" χαρακτηριστικά. Ο τρόπος με τον οποίο προχωράει η πλοκή του παιχνιδιού θυμίζει το Psychic Detective. Ετσι στην αρχή βλέπουμε τα πράγματα μέσα από τα μάτια του Timmy αλλά στην πορεία μπορούμε να μεταφερθούμε στο μυαλό οποιουδήποτε άλλου χαρακτήρα συναντάμε. Από τη στιγμή που βρισκόμαστε μέσα σε έναν χαρακτήρα μπορούμε να τον κατευθύνουμε εκεί που θέλουμε. Δεν υπάρχει κάποιο σεναριακό εύρημα (όπως οι ψυχικές ικανότητες στο Psychic Detective) για να δικαιολογηθεί αυτή η μετακίνηση από το ένα μυαλό στο άλλο, αλλά αυτό δεν έχει και τόσο μεγάλη σημασία. Ενα διασκεδαστικό στοιχείο του παιχνιδιού είναι ότι όταν βρισκόμαστε μέσα σε κάποιον χαρακτήρα μπορούμε και να διαβάσουμε στην οθόνη τις σκέψεις του που μπορεί να μας βοηθήσουν και στη λύση του μυστηρίου.





Κάθε χαρακτήρας έχει και τη δική του προσωπική ιστορία που κυμαίνεται από θλιβερή έως φρικιαστική. Κάνοντας κλικ σε ορισμένα αντικείμενα παρακολουθούμε αυτές τις ιστορίες στην οθόνη. Τέλος σε ορισμένα σημεία θα χρειαστεί να λύσουμε κάποιους γρίφους για να πάρουμε κάποια στοιχεία

που θα μα βοηθήσουν στη συνέχεια.

Οσο παράξενο είναι το gameplay τόσο εντυπωσιακή είναι η αισθητική του παιχνιδιού. Κατ' αρχάς οι χαρακτήρες δεν είναι ψηφιοποιημένοι ηθοποιοί αλλά τρισδιάστατα γραφικά. Κάθε ένα από αυτά έχει δημιουργηθεί και από άλλον σχεδιαστή. Αντίστοιχα διαφορετικοί σχεδιαστές έχουν δημιουργήσει και τις ιστορίες που αναφέραμε νωρίτερα. Το αποτέλεσμα είναι η δημιουργία μιας πραγματικά επιβλητικής ατμόσφαιρας. Ισως τελικά ο ισχυρότερος λόγος για να περιπλανηθεί κάποιος στο Λούνα Παρκ είναι να ζήσει τους εφιάλτες και τα όνειρα των χαρακτήρων. Η ποιότητα του ήχου είναι επίσης πάρα πολύ υψηλή. Αν ακούσετε την Lottie να τραγουδάει με έναν τσιριχτό τόνο και με τη συνοδεία μιας ξεκούρδιστης κιθάρας την ιστορία της, για το πως έχασε τα πόδια της, πως σκοτώθηκε ο άντρας της και πως μεγάλωσε το γιό της Ted, θα σας σηκωθεί η τρίχα. Παρεπιπτόντως η Lottie δεν έκανε και τόσο καλή δουλειά με τον Ted, ο οποίος έγινε ένας ψυχοπαθής δολοφόνος!





Δύσκολα μπορεί κάποιος να κατηγοριοποιήσει Το Bad Day on the Midway. Είναι μια interactive περιπέτεια, χωρίς άμεσα ορατό σκοπό, με τρομακτικές και μυστηριώδεις παραστάσεις. Αξίζει να πούμε και λίγα λόγια για τους δημιουργούς του, τους Residents. Πρόκειται για ένα θρυλικό ροκ γκρουπ που δημιουργήθηκε τη δεκαετία του 70 και περιβλήθηκε με ένα πέπλο μυστηρίου. Αν και το γκρουπ έχει κάνει συναυλίες σε παγκόσμια κλίμακα, κανείς δεν έχει δει τα πρόσωπα των μελών του! Στις συναυλίες φορούσαν μάσκες με τεράστια μάτια! Με το πέρασμα του χρόνου οι Residents πέρασαν από τη μουσική και σε άλλες μορφές δημιουργίας. Το Bad Day in Midway δεν είναι η πρώτη τους προσπάθεια στο χώρο των υπολογιστών.

Είναι όμως η πρώτη -και επιτυχημένη- προσπάθεια δημιουργίας ενός interactive εφιάλτη που τον ζείτε με ανοικτά τα μάτια, μπροστά στην οθόνη του υπολογιστή σας. Μην αντιμετωπίσετε το Bad Day in Midway σαν ένα παιχνίδι. Αντίθετα όμως μπορείτε να το δείτε σαν μια ατμοσφαιρική περιπλάνηση σε έναν μυστηριώδη εικονικό κόσμο που δημιούργησαν οι Residents.

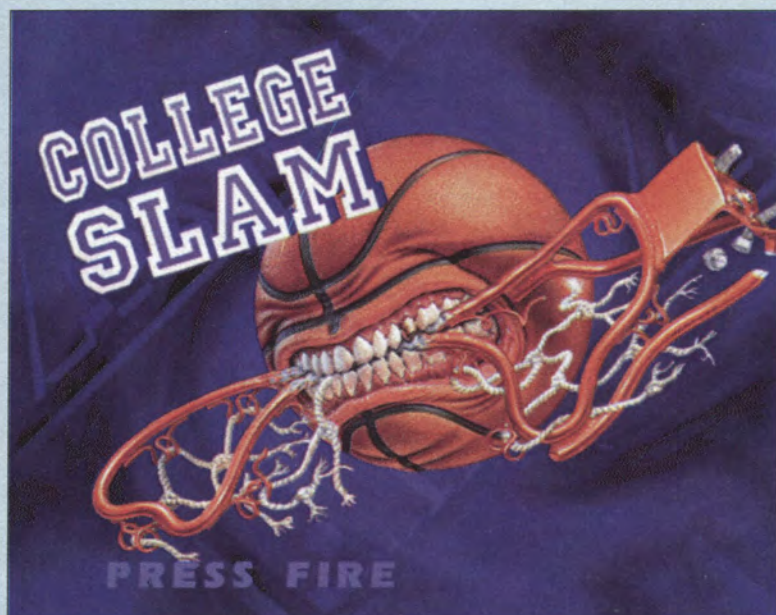




GAME REVIEW

HOUSE	AKKLAIM
FORMAT	PC CD-ROM
TEST	486/100, 8MB RAM
REQUIREMENTS	486/66, 30MB HD, 8MB RAM
ΔΙΑΘΕΣΗ	ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ

Του **Χ. Βασιλάκη**



College Slam

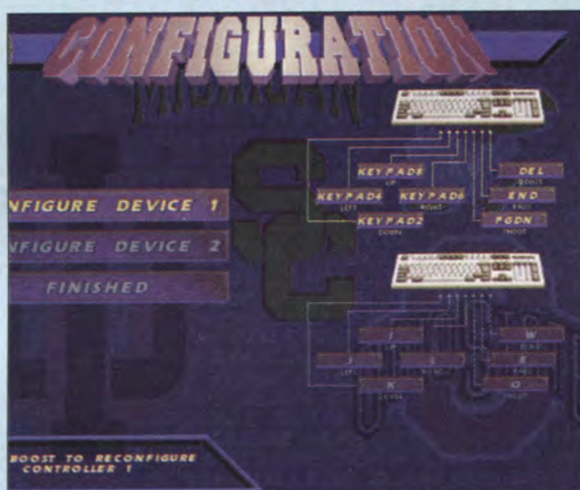
Αν νομίζετε ότι το NBA JAM T.E. είναι το πιο διασκεδαστικό και υπερβολικό παιχνίδι basket που έχετε παίξει ποτέ τότε καλά θα κάνετε να ρίξετε μία ματιά στον διάδοχό του, το College Slam.

Τα 44 κολέγια της Αμερικής επιδίδονται σε μία σειρά εντυπωσιακών αγώνων όπου βασιλεύουν στοιχεία όπως το ενθουσιώδες πλήθος, οι cheerleaders και οι φοβερές υπερβολές. Ο συνδυασμός των παραπόνων αποτελεί και την καλύτερη υπόσχεση για πολλές ώρες διασκέδασης, γέλιου αλλά και αδυσώπητου ξύλου. Η Akklaim αποφάσισε επιτέλους να κυκλοφορήσει το College Slam το οποίο είναι ο άξιος διάδοχος του NBA JAM, μια και διαθέτει καλύτερα γραφικά, καλύτερο ήχο ενώ το πλήθος είναι πλήρως ψηφιοποιημένο. Η κίνηση είναι αρκετά ρεαλιστική (αν και σε κάποια σημεία είναι εμφανή τα κατάλοιπα του πολυαγαπημένου μας JAM). Το παιχνίδι ακολουθεί την κλασική συνταγή του JAM με τους τεράστιους παίκτες και την προοπτική 3/4.









Δυστυχώς δεν πρόκειται να βρείτε ονόματα όπως Webb και Robinson αλλά από την άλλη πλευρά έχετε τη δυνατότητα να διαμορφώσετε από μόνοι σας την ομάδα σας. Μπορείτε να επιλέξετε το είδος του παιχνιδιού ανάμεσα σε Head to Head, σε ημιτελικούς, στην κανονική σεζόν ή τέλος στο Κολεγιακό πρωτάθλημα. Ενα από τα πιο σημαντικά στοιχεία και πιο συγκεκριμένα στο Tournament Mode υπάρχει δυνατότητα συμμετοχής έως και 16 διαφορετικών παικτών. Αφού ξεκινήσετε επιλέγοντας αρχικά το mode της αρεσκείας σας και δώσετε τα αρχικά είναι ώρα πλέον να ρυθμίσετε τους ελέγχους του πληκτρολογίου, του joystick ή του gamepad. Εκτός από τα buttons κατεύθυνσης έχετε στη διάθεσή σας τα κλασικά buttons turbo, πάσα και σουτ. Μπορεί να αναρωτηθείτε γιατί η Akklaim μπήκε στον κόπο να κυκλοφορήσει να παιχνίδι το οποίο έχει τόσα κοινά με το NBA JAM.

Το σαφώς βελτιωμένο γραφικό περιβάλλον, οι 5 παίκτες, τα καλοσχεδιασμένα sprites, τα πολύ καλά video clips και η δυνατότητα time out είναι ορισμένα από τα highlights του College Slam. Επιπροσθέτως έχετε τη δυνατότητα μέσω ενός κυκλώματος Edit να επέμβετε στη σύνθεση της αγαπημένης σας ομάδας και να προβείτε σε κάποιες "αναγκαίες μετατροπές" που θα μεταμορφώσουν το σχήμα της ομάδας σας. Αν το παράλογο και η υπερβολή ήταν τα δύο βασικά στοιχεία που καθιέρωσαν το NBA JAM τότε αν δε δείτε το College Slam δεν ξέρετε τι πραγματικά σημαίνει παραλογισμός και υπερβολή της αντιαθλητικής συμπεριφοράς των παικτών μέσα στο γήπεδο. Για πρώτη φορά στα χρονικά, είχαμε ένα αθλητικό παιχνίδι το οποίο όφειλε της επιτυχία του στην αντιαθλητική συμπεριφορά των παικτών του. Σημεία των καιρών θα έλεγε κανείς, αν οι developers του College Slam δεν υπερέβαλαν ακόμα περισσότερο στα Power Ups του παιχνιδιού. Ας γίνουμε όμως πιο συγκεκριμένοι, πέρα από τα παλιά Power Ups έχουν προστεθεί νέα και σαφώς πιο εντυπωσιακά. Μπορείτε πλέον να κάνετε γιγάντια καρφώματα από οποιοδήποτε σημείο του γηπέδου, να αντιστρέψετε την πορεία της μπάλας ενώ αυτή κατευθύνεται προς το καλάθι σας, να εμποδίσετε την παραβίαση του καλαθιού σας ρίχνοντας ένα κεραυνό, να κάνετε το συμπαίκτη σας αόρατο, ή να γίνετε τυφώνας για να σαρώσετε και να εξουθενώσετε τους αντιπάλους σας. Αναλογιστείτε μόνο τι γίνεται στο γήπεδο κάθε φορά που ενεργοποιείτε όλα τα παραπάνω Power Ups τα οποία πέφτουν (κυριολεκτικά) από τον ουρανό, οπότε πρέπει να τρέχετε δεξιά και αριστερά για να τα μαζέψετε πριν αυτά χαθούν από την οθόνη σας. Το γήπεδο θυμίζει Ρωμαϊκή Αρένα μια και τα σπρωξίματα, τα εντυπωσιακά κοψίματα και τα θρυμματισμένα ταμπλό είναι κάτι περισσότερο από απαραίτητα. Ξεφεύγοντας από τα συμβατικά (και μερικές φορές βαρετά), αθλητικά παιχνίδια ευγενούς άμιλλας, το College Slam θα σας δώσει την ευκαιρία να παίξετε όσο βρόμικα και πονηρά θέλετε χωρίς καμία τύψη. Αφήστε τον κακομοίρη τον αντίπαλό σας να προσπαθεί μάταια να καρφώσει σε μία ανύπαρκτη μπασκέτα για τα τελευταία 7 δευτερόλεπτα. Τα καρφώματα είναι ακόμα πιο εντυπωσιακά ενώ για να εκτιμήσετε το μεγαλείο του παιχνιδιού δοκιμάστε να παίξετε με αντίπαλο κάποιο φίλο σας. Από τη στιγμή που θα πατήσετε το πόδι σας στο γήπεδο ξεχάστε όλους τους κανονισμούς που γνωρίζετε. Το παιχνίδι παρέχει αρκετά περισσότερες δυνατότητες ρύθμισης των παραμέτρων του ενώ στον τεχνικό τομέα είναι σαφώς πιο βελτιωμένο από το NBA JAM. Το College Slam είναι πλήρως ανανεωμένο αλλά και σαφώς πιο διασκεδαστικό από το NBA Jam. Ετοιμαστείτε λοιπόν, η μάχη ή μάλλον ο αγώνας αρχίζει κύριοι...

ΓΡΑΦΙΚΑ:	85%
ΑΝΤΟΧΗ:	92%
ΗΧΟΣ:	82%
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ:	90%

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ

Αξιος διάδοχος

ΓΕΝΙΚΑ 90%



FANTASY GENERAL

HOUSE	SSI
FORMAT	PC CD-ROM
TEST	486DX4/100, 8MB RAM, SB 16
REQUIREMENTS	486/33, 8MB RAM, 7MB HD
ΔΙΑΘΕΣΗ	VERTICO

Του **Δ. Ζαχαρόπουλου**

Αλλο ένα στρατηγικό παιχνίδι από τον "μετρ" του είδους που τον τελευταίο καιρό έχει ενδώσει αποκλειστικά στην παραγωγή στρατηγικών παιχνιδιών. Ο λόγος φυσικά για την SSI που μετά το Allied General έκανε στροφή 180 μοιρών, όχι όμως στο είδος παιχνιδιών αλλά στο σενάριο και τα γεγονότα, αφήνοντας τους Παγκόσμιους πολέμους και παρουσιάζοντας ένα μυθικό κόσμο σε μία εποχή όπου τα μαγικά και τα σπαθιά έχουν τον πρώτο λόγο.

Από απόψεως γραφικών μην περιμένετε πολλά αλλά ο ήχος και το τρομερό gameplay θα σας κάνουν να τα ξεχάσετε όλα ακόμα και το πόση ώρα θα είστε "καρφωμένοι" στο PC σας. Το στρατηγικό πνεύμα έχει παραμείνει το ίδιο όπως και στα υπόλοιπα παιχνίδια της εταιρείας γι' αυτό λοιπόν αν σας άρεσαν τα Panzer General, Allied General και Steel Panthers τότε θα λατρέψετε το Fantasy. Αφού εξάντλησε η SSI κάθε ιδέα στρατηγικού παιχνιδιού βασισμένη στο Α' και Β' Παγκόσμιο Πόλεμο αποφάσισε ότι ήταν καιρός να αλλάξει τη δομή των παιχνιδιών της και κυρίως την εποχή που βασίζονται. Ετσι λοιπόν από τα Panzer των Γερμανών και από τα πραγματικά γεγονότα του '42 το Fantasy General, όπως καταλαβαίνετε και από τον τίτλο, σάς μεταφέρει σε έναν μυθικό κόσμο και σε μία εποχή πολύ πριν την ανακάλυψη των τανκ, των πυροβόλων και γενικότερα των συμβατικών όπλων που γνωρίζετε μέχρι τώρα. Αν εξαιρέσετε αυτήν τη βασική αλλαγή, στους υπόλοιπους τομείς το Fantasy General παρουσιάζεται ίδιο με τα υπόλοιπα παιχνίδια της εταιρείας όπως τα Panzer General, Allied General και Steel Panthers. Το παιχνίδι ακολουθεί πιστά τους κανόνες του είδους που κατατάσσεται, χαρακτηριστικό άλλωστε όλων των παιχνιδιών της SSI, ενώ αν έχετε ασχοληθεί με κάποιο από τα παλαιότερα παιχνίδια της εταιρείας θα μπείτε αμέσως στο πνεύμα του. Το επίπεδο δυσκολίας είναι αυξημένο έτσι και αλλιώς λόγω της ιδιαιτερότητας που παρουσιάζει το συγκεκριμένο είδος παιχνιδιών, παρ' όλα αυτά όμως έχετε τη δυνατότητα να το καθορίσετε. Πάμε τώρα να δούμε αναλυτικά τα νέα στοιχεία του παιχνιδιού, τις διαφορές του από τα προηγούμενα και φυσικά το σενάριο που παρουσιάζει αρκετό ενδιαφέρον.

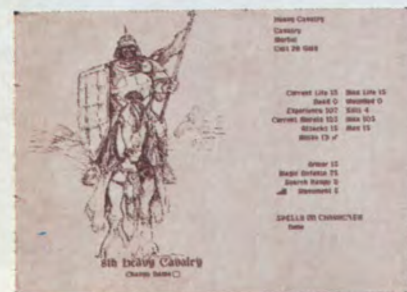














Σε μία εποχή που χρονολογείται εκατοντάδες χρόνια πριν την ανακάλυψη των τανκ, στον κόσμο του Aer επικρατούσε η γαλήνη με τους επιστήμονες της εποχής να ασχολούνται με ανακαλύψεις που αφορούσαν την πρόοδο και το καλό του κόσμου. Η μαγεία ήταν επίσης ένα πολύ ισχυρό όπλο στα χέρια εκείνων που ήξεραν να τη μεταχειριστούν. Οπως κάθε ανακάλυψη και κάθε αντικείμενο τη χρησιμοποιούσαν για ευεργετικούς σκοπούς όπως η θεραπεία ασθενών. Με τον καιρό όμως η γνώση των μαγικών πήρε διαστάσεις και έφθασαν σε σημείο να μάθουν και τη σκοτεινή πλευρά αυτής της πολύτιμης γνώσης όπου τους επέτρεπε να καλούν σκοτεινές δυνάμεις, να φέρνουν στη ζωή τέρατα για να τους υπηρετούν κλπ. Εξέλιξη υπήρξε όμως και στις "μηχανές" πολέμου, τα όπλα δηλαδή που περιορίζονταν σε σπαθιά, ακόντια, τόξα και άλλα παρόμοια. Κάποια στιγμή και πριν κανείς προλάβει να καταλάβει τι ακριβώς συνέβη ο έλεγχος του κόσμου πέρασε στα χέρια του Shadowlord. Ενός πανίσχυρου και κακού ανθρώπου που χρόνια ολόκληρα έκανε τους ανθρώπους του Ear να υποφέρουν από δυστυχία. Οσο τα χρόνια περνούσαν ο δυσαρεστημένος κόσμος άρχισε δειλά δειλά να αντιστέκεται στις σκοτεινές στρατιές του Shadowlord. Η αντίσταση όμως δεν ήταν ισχυρή καθώς ο κόσμος ήταν ανοργάνωτος και δεν υπήρχε ο άνθρωπος που θα τους εκπαίδευε και θα τους οδηγούσε στην ελευθερία. Δημιουργήθηκε λοιπόν το συμβούλιο των πέντε το οποίο θα καθόριζε τον ήρωα, τον ηγέτη που θα αναλάμβανε το δύσκολο έργο της εξόντωσης τόσο του στρατού όσο και του ίδιου του Shadowlord. Οι υποψήφιοι που βρέθηκαν ήταν τέσσερις και κάθε ένας από αυτούς διέθετε τα δικά του χαρίσματα και πολεμικές τακτικές. Ο αγώνας θα ήταν δύσκολος ενώ τα ποσοστά επιτυχίας βρίσκονται πολύ χαμηλά αφού τόσο ο στρατός όσο και η οργάνωση του Shadowlord ήταν φοβερή. Τέσσερις αρχηγούς είχε ορίσει ο Shadowlord για την επίβλεψη της κυριαρχίας του, οι οποίοι από μόνοι τους αποτελούσαν ένα δύσκολο αντίπαλο. Από αυτό το σημείο λοιπόν ξεκινάει το δύσκολο έργο σας. Επιλέγετε το ήρωα που πιστεύετε ότι θα σας βοηθήσει περισσότερο (έναν από τους τέσσερις που επέλεξε το συμβούλιο), οργανώνετε το στρατό σας και ξεκινάτε για τη μεγάλη μάχη. Οπως συμβαίνει σε όλα τα παιχνίδια της SSI μπορείτε να παίξετε είτε campaign με συνεχόμενες μάχες και το σενάριο του παιχνιδιού να ξεδιπλώνετε σιγά σιγά ή αν

GAME REVIEW

θέλετε να παίξετε μεμονωμένες μάχες. Το ενδιαφέρον και η όλη ομορφιά του Fantasy General βρίσκεται στο campaign. Είναι άλλωστε και η επιλογή η οποία σας δίνει την ευκαιρία να έχετε απόλυτο έλεγχο όλων των επιλογών του παιχνιδιού που αφορούν το στρατό, τα όπλα, τους ήρωες κλπ. Στην αρχή του παιχνιδιού σας εμφανίζονται οι ήρωες που μπορείτε να επιλέξετε μαζί με όλα τα χαρακτηριστικά που αφορούν τις μάχες και τα μαγικά τους. Στη συνέχεια επιλέγετε τον στρατό σας. Κάθε μονάδα ανάλογα με τις δυνατότητές της έχει κάποιο κόστος σε χρυσό.

Ανάλογα λοιπόν το χρυσό σας αγοράζετε τις στρατιωτικές σας μονάδες. Στην αρχή του παιχνιδιού (αναφερόμαστε πάντα στο campaign) οι διαθέσιμες στρατιωτικές μονάδες είναι λίγες. Οσο όμως θα προχωράτε στο παιχνίδι και θα κερδίζετε μάχες τόσο περισσότερες μονάδες θα έχετε στη διάθεσή σας να αγοράσετε. Αφού λοιπόν μαζέψετε στρατό η επόμενη και τελευταία σημαντική επιλογή που συναντάτε αφορά την έρευνα και ανακάλυψη όπλων και στρατού. Υπάρχουν συνολικά δέκα ειδών στρατιωτικές μονάδες. Το ελαφρύ και βαρύ πεζικό, το βαρύ και ελαφρύ ιππικό, οι τοξότες, οι skirmisher, τα sky hunter (καταδιωκτικά αέρος), τα bombardier (βομβαρδιστικά αέρος), το πυροβολικό και οι μάγοι. Φυσικά όλες αυτές οι στρατιωτικές μονάδες είναι ανάλογες της εποχής που εξελίσσεται το παιχνίδι και μη φανταστείτε όταν λέμε για καταδιωκτικά αέρος τίποτα αεροπλάνα αλλά υπάμενους δράκους ή τεράστια υπάμενα πουλιά με αναβάτες ανθρώπους. Σε κάθε μία λοιπόν απ' αυτές τις μονάδες καθορίζεται ένα ποσοστό από το εισόδημά σας που θα πηγαίνει για ανάπτυξη. Αν κρίνετε ότι χρειάζεστε περισσότερο στρατό και λιγότερο μάγους τότε αυξάνεται το ποσοστό στο infantry και στο cavalry και μειώνετε αντίστοιχα από τους μάγους ή τις άλλες μονάδες. Οσο θα προχωράτε και θα κερδίζετε μάχες, στρατηγικές πόλεις και θα αυξάνετε και τα χρήματά σας τόσο η έρευνα θα προχωράει και θα έχετε στη διάθεσή σας περισσότερες μονάδες. Μετά απ' όλα αυτά ξεκινάτε επιτέλους το παιχνίδι. Στο κυρίως παιχνίδι τα πράγματα είναι πάνω κάτω τα ίδια όπως τα ξέρουμε και από τα υπόλοιπα General παιχνίδια της SSI. Σας εμφανίζετε ο γεωγραφικός χάρτης που εξελίσσεται η μάχη με τις πόλεις, τα βουνά, τις λίμνες και ότι άλλο φανταστείτε ενώ φυσικά είναι χωρισμένος σε εξάγωνα όπως ακριβώς κινούνται οι μονάδες. Οπως είναι αυτονόητο και ήδη αναφέραμε κάθε μονάδα έχει τα δικά της χαρακτηριστικά που αφορούν τη μάχη, την αντοχή, την εμπειρία, την ταχύτητα που θα κινείται κλπ. Κάθε μάχη έχει έναν συγκεκριμένο αριθμό



"γύρων" (turns) μέσα στον οποίο πρέπει να ολοκληρώσετε την αποστολή σας η οποία ποικίλει και μπορεί να έχει τόσο επιθετικό χαρακτήρα, να πρέπει να καταλάβετε μία πόλη, όσο αμυντικό, να διατηρήσετε δηλαδή στην κατοχή σας κάποια περιοχή. Ο χειρισμός είναι απλός ενώ τα menu και οι πολυάριθμες επιλογές απλές και κατανοητές. Λόγω της πληθώρας στρατού, μαγικών και άλλων σημαντικών στοιχείων στο παιχνίδι θα καταφύγετε αρκετές φορές στο manual για βοήθεια. Πρέπει να τονίσουμε ότι ένα μεγάλο μέρος της ομορφιάς του παιχνιδιού κρύβεται στο γεγονός ότι για να κερδίσετε μία μάχη πρέπει να λάβετε υπόψη σας όλους τους παράγοντες που δεν αφορούν μόνο τον αριθμό του στρατού, αλλά τη μορφολογία του εδάφους, τα πλάνα του εχθρού και φυσικά το σκοπό της αποστολής σας. Από τεχνικής απόψεως δε διακρίνουμε τίποτα το εντυπωσιακό, με τα







γραφικά να είναι σε ικανοποιητικά επίπεδα και ελαφρώς βελτιωμένα από τα υπόλοιπα παιχνίδια της εταιρείας. Τα μικροσκοπικά και αντιπροσωπευτικά εικονίδια του στρατού είναι άψογα σχεδιασμένα παρ' όλο που αρκετές φορές θα σας προκαλέσουν γέλιο ιδιαίτερα οι περίεργες μονάδες αέρος και πυροβολικού. Αυτό που λείπει όχι μόνο από τις μάχες αλλά γενικότερα από το παιχνίδι είναι οι animations σκηνές. Είναι γνωστό και αποδεδειγμένο ότι η SSI δίνει περισσότερη έμφαση στην ουσία και λιγότερο είναι το ενδιαφέρον της για να εντυπωσιάσει. Σε γενικές πάντως γραμμές να είστε σίγουροι ότι ο γραφικός τομέας μπορεί να μην σας εντυπωσιάσει αλλά σε καμία περίπτωση δεν πρόκειται να σας απογοητεύσει. Σε ακόμα καλύτερα επίπεδα κυμαίνεται ο ήχος. Η εκπληκτική επική μουσική που συνοδεύει το Fantasy General εκτός του ωραίου κλίματος που δημιουργεί παίζεται μέσω audio tracks απ' ευθείας από το CD-ROM και κατά συνέπεια δε γίνεται κανένας λόγος για την ποιότητά της.

Τα ηχητικά εφέ είναι και πολλά αλλά και αντιπροσωπευτικά με κραυγές, φωνές, ήχους από σπαθιά και τόξα, άλογα που καλπάζουν κλπ. Στο επίπεδο δυσκολίας, αν και ήδη αναφερθήκαμε στην εισαγωγή, πρέπει να τονίσουμε ότι μπορεί να παρουσιάζεται ιδιαίτερα υψηλό ανεβάζει πολύ όμως τον δείκτη προκλητικότητας και κατά συνέπεια τόσο πιο πολύ θα επιθυμείτε να παίξετε. Υπάρχει φυσικά δυνατότητα για διπλό και καλό θα ήταν αν βρείτε κάποιο φίλο σας να την εκμεταλλευτείτε καθώς είναι ιδανικό παιχνίδι στρατηγικής. Το Fantasy General είναι από τα παιχνίδια που πρέπει να προσθέσετε στη συλλογή σας χωρίς δεύτερη σκέψη. Αν παίξατε κάποιο από τα προηγούμενα General της SSI και μείνατε ικανοποιημένοι τότε θα ευχαριστηθείτε ακόμα περισσότερο με το Fantasy. Το σενάριο, η εποχή, οι διαθέσιμες στρατιωτικές μονάδες και η τεράστια ποικιλία αποστολών αλλά και παραμέτρων από τις οποίες εξαρτάται η έκβαση της μάχης είναι τα θετικά στοιχεία του παιχνιδιού. Επιφυλακτικός είμαι μόνο με όσους δοκίμασαν κάποιο παλιό αντίστοιχο παιχνίδι της εταιρείας







και δεν έμειναν ικανοποιημένοι αλλά και με όσους σκοπεύουν να παίξουν για πρώτη φορά καθώς θα το βρουν αρκετά δύσκολο και πολύπλοκο. Οσοι έμπειροι και φανατικοί του είδους λοιπόν επενδύστε και θα αποζημιωθείτε με το παραπάνω.



GAME REVIEW

NORMALITY

HOUSE GREMLIN INTERACTIVE
FORMAT PC CD-ROM
TEST 486DX4/100, 8MB RAM, SB 16
REQUIREMENTS 486DX2/66, 4MB RAM, 5MB HD
ΔΙΑΘΕΣΗ VERTIGO

Του **Χ. Βασιλάκη**

Με πολύ προσεγμένα γραφικά, τρισδιάστατο ENGINE, εντυπωσιακές ομιλίες, ενδιαφέροντες χαρακτήρες και πολλές περιοχές γιαεξερεύνηση, το NORMALITY θα σας προσφέρει πολλές ώρεςπεριπέτειας και διασκέδασης. Ενα ARCADE/PLATFORM παιχνίδι που παρόλο τον απλό σχετικά χειρισμό του οι μικροί φίλοι του είδους θα αντιμετωπίσουνκάποιες δυσκολίες αν δεν είναι εξοικειωμένοι με τα πολλά πλήκτρα. Μία καλή πρόταση για όσους αρέσκονται στη δράση και λιγότερο στη σκέψη.



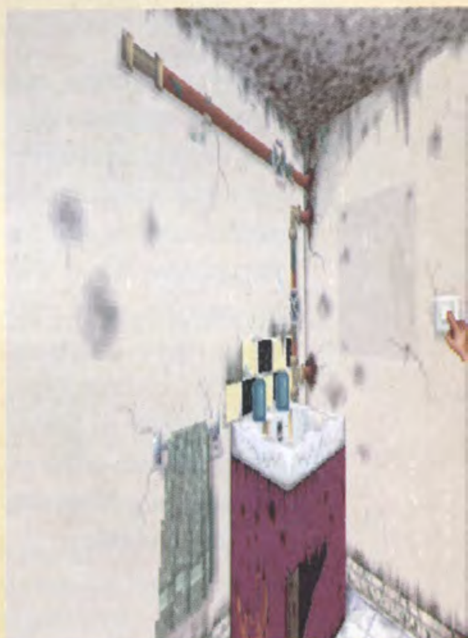
Η Gremlin Interactive χρησιμοποίησε προηγμένες τεχνικές animation και video, επιστράτευσε τα δημιουργικά μυαλά της για να εμπνευστούν πρωτότυπους και εκκεντρικούς χαρακτήρες, επέλεξε ηθοποιούς για να "χρωματίσει" τις ομιλίες, πρόσθεσε απλό καιλειτουργικό χειρισμό και χιούμορ και παρουσιάζει το Normality. Σ' αυτό το adventure θα περιπλανηθείτε και θα εξερευνήσετε πολλές περιοχές, θα συναντήσετε διάφορους παράξενους συμμάχους και εχθρούς, θα επιστρατεύσετε το μυαλό και τη φαντασία σας για να υπερνικήσετε τα εμπόδια που θα βρεθούν στον δρόμο σας προκειμένου να επιτύχετε τον τελικό σκοπό σας που είναι να σώσετε από την πλήξη και την καταπίεση τους άτυχους κατοίκους της Neutropolis.Αν δε σας συμβαίνει τίποτα συνταρακτικό και αισθάνεστε πλήξη, δείτε τι συμβαίνει στην πόλη όπου διαδραματίζεται το Normality και θα νιώσετε αμέσως καλύτερα. Την εξουσία στην Neutropolis (Ουδετερόπολη σε ελεύθερη μετάφραση) έχει ο Paul Nystalux, ένας σατανικός δικτάτορας που προσπαθεί να εξαλείψει κάθε αίσθηση δημιουργικότητας και φαντασίας του πληθυσμού, ώστε να αποκτήσει τον πλήρη έλεγχό του. Για την επίτευξη αυτού του σκοπού, χρησιμοποιεί κάποια περίεργα μηχανικά κατασκευάσματα που είναι εγκαταστημένα σε όλα τα καταναλωτικά αγαθά και αλλάζουν τη διάθεση. Εχει επιστρατεύσει ακόμα και τα προγράμματα του ραδιοφώνου και της τηλεόρασης προκειμένου να επιφέρει την πλήρη πλήξη και "ουδετεροποίηση" των ατόμων. Σαν να μην έφταναν αυτά, η Neutropolis αντιμετωπίζει σοβαρό πρόβλημα μόλυνσης του περιβάλλοντος, που είναι τόσο έντονο ώστε οι νεότεροι δεν έχουν γνωρίσει καν τον ουρανό και τον ήλιο. Οπως ήταν αναμενόμενο, υπήρξαν μερικοί επαναστάτες που δημιούργησαν κίνημα αντιστάσεως και έθεσαν ως σκοπό τους τον πόλεμο ενάντια στον σατανικό δικτάτορα και τη σωτηρία της πόλης. Αρχηγός της αντίστασης είναι ο δίδυμος αδελφός του Paul, ο Saul, ο οποίος όμως έχει συλληφθεί και φυλακιστεί. Οπως καταλαβαίνετε, είναι απαραίτητο και επείγον να βοηθήσετε την κατάσταση. Αναλαμβάνετε λοιπόν





τον ρόλο του Kent, ενός δυναμικού νεαρού με ασυνήθιστη εμφάνιση, και σκοπός σας είναι να υποκινήσετε κάποιες αντιστασιακές ενέργειες, να ελευθερώσετε τον Saul και τέλος να εξαφανίσετε τον Paul από προσώπου Γης. Οι χαρακτήρες που θα συναντήσετε στο παιχνίδι είναι όλοι "ένας κι ένας. Στην αντίσταση συμμετέχουν ένας τρελός κοντόχοντρος με κίτρινο αδιάβροχο, ένας εκκεντρικός heavy metal μουσικός (που βέβαια δεν έχει ακούσει ποτέ heavy metal), μια αυταρχική και δυναμική γυναίκα, ένας βλοσυρός αστυνομικός με στρατιωτικό παράστημα, ενώ ο αρχηγός του κινήματος, ο Saul, μοιάζει περισσότερο με πυρηνικό επιστήμονα. Οσο για τον Paul, είναι σίγουρο ότι μόλις τον δείτε θα καταλάβετε ότι έχετε να κάνετε με έναν παρανοϊκό δικτάτορα. Ολοι οι χαρακτήρες είναι rendered και οι κινήσεις τους είναι πολύ ρεαλιστικές και ομαλές, χάρη στην τεχνική motion capture που έχει χρησιμοποιηθεί. Κάθε τοποθεσία, από τις πολλές που θα εξερευνήσετε, είναι ένα πλήρως texture-mapped περιβάλλον και όλα τα αντικείμενα είναι τρισδιάστατα. Το τρισδιάστατο engine του παιχνιδιού σας επιτρέπει να έχετε πλήρη ελευθερία κινήσεων και ολοκληρωμένη άποψη του χώρου και κάνει την εξερεύνησή σας πιο ενδιαφέρουσα, καθώς σας δίνει τη δυνατότητα να ανακαλύπτετε στοιχεία στο πάτωμα, το ταβάνι, ακόμα και πίσω από τα αντικείμενα. Κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού έχετε την ευκαιρία να απολαύσετε τις πολλές και εντυπωσιακές cut scenes οι οποίες περιλαμβάνουν motion captured animation και είναι full screen. Στον τομέα του ήχου συναντάμε εντυπωσιακές ομιλίες και προσεγμένα ηχητικά εφέ. Κάθε χαρακτήρας έχει το δικό του χαρακτηριστικό στιλ και τόνο στη φωνή του, ενώ ο τρόπος με τον οποίο διατυπώνει τις φράσεις του ο Kent αποτελεί βοηθητικό στοιχείο στην προσπάθειά σας. Είναι επίσης αξιοπρόσεκτο το γεγονός ότι όταν απομακρύνεστε από κάποια πηγή ήχου, η έντασή του μειώνεται ανάλογα. Αυτό που ίσως σας ενοχλήσει είναι κάποια εκνευριστικά ηχητικά εφέ ή ορισμένες επαναλαμβανόμενες φράσεις που καταντούν κουραστικές. Στον χειρισμό δε θα συναντήσετε πρόβλημα καθώς μπορείτε να κινηθείτε προς οποιαδήποτε κατεύθυνση θέλετε χρησιμοποιώντας τα πλήκτρα ή το mouse. Οι ενέργειες εκτελούνται απλά με το πάτημα του αντίστοιχου πλήκτρου ή χρησιμοποιώντας την πραγματικά πρωτότυπη κούκλα voodoo. Πρόκειται για μια κούκλα-ομοίωμα του Kent η οποία εμφανίζεται κάθε φορά που κάνετε right-click σε κάποιο αντικείμενο και η οποία αντιστοιχίζει τις ενέργειες που έχετε στη διάθεσή σας στα μέλη του σώματος του Kent. Ετσι για να εξετάσετε κάποιο αντικείμενο, χρησιμοποιείτε τα μάτια της κούκλας, για να μιλήσετε σε κάποιον ενεργοποιείτε το στόμα του, για να χρησιμοποιήσετε ή να πάρετε κάποιο αντικείμενο επιλέγετε το δεξί ή το αριστερό του χέρι αντίστοιχα και τέλος για να ανοίξετε κάτι επιλέγετε το στέρνο του. Το inventory βρίσκεται πάντα στη διάθεσή σας υπό τη μορφή της τσάντας που υπάρχει στο πάνω δεξιά μέρος της οθόνης. Αν λοιπόν σας αρέσει η περιπέτεια και είστε πολέμιοι της καταπίεσης των αισθημάτων και των ανθρώπων γενικότερα, το Normality σας δίνει την ευκαιρία όχι μόνο να διασκεδάσετε αλλά και να σώσετε από την πλήξη τους δυστυχισμένους κατοίκους της Neutropolis. Στην προσπάθειά σας αυτή θα έχετε συμμάχους τους πολύ ενδιαφέροντες χαρακτήρες και τον απλό χειρισμό και ο δυναμισμός σας θα επιβραβευτεί με προσεγμένα γραφικά και πολύ καλό animation, ελευθερία κινήσεων, εντυπωσιακές ομιλίες και αρκετή δόση χιούμορ.







ΓΡΑΦΙΚΑ	90%
ΑΝΤΟΧΗ	86%
ΗΧΟΣ	91%
GAMEPLAY	88%

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ
Κάτω η πλήξη!

ΓΕΝΙΚΑ
90%



HOUSE	SIERRA
FORMAT	PC CD-ROM
TEST	486/100, 8MB RAM
REQUIREMENTS	486/33, 8MB RAM
ΔΙΑΘΕΣΗ	PLOTINE

Space Bucks

*Του **Δ. Γιαννάτου***

Υπάρχουν κάποια παιχνίδια στρατηγικής "ευρύτερης αποδοχής" και άλλα που απευθύνονται μόνο σε ένα συγκεκριμένο κοινό. Για παράδειγμα στην πρώτη κατηγορία ανήκει το Civilization, ενώ στη δεύτερη το Space Bucks. Ποια είναι η βασική τους διαφορά; Το gameplay.

Ενώ το πρώτο περιλαμβάνει αρκετά στοιχεία arcade που επισπεύδουν την πλοκή, τα χαρακτηριστικά του δεύτερου μπορεί να κάνουν τους φίλους των παιχνιδιών στρατηγικής να το αγαπήσουν αλλά ταυτόχρονα δίνει μια ακόμη αφορμή στους φανατικούς των arcade να μην ασχοληθούν με τέτοιου είδους παιχνίδια. Το σενάριό του εκτυλίσσεται γύρω από δύο βασικούς παράγοντες, το διάστημα και το εμπόριο. Στο Space Bucks είστε υπεύθυνοι μιας διαγαλαξιακής μεταφορικής εταιρείας. Σκοπός σας είναι να κάνετε αυτή την εταιρεία τη μεγαλύτερη στο σύμπαν. Φυσικά δεν είστε οι μόνοι με αυτόν τον σκοπό. Εχετε για αντιπάλους άλλες τρεις εταιρείες που μοναδικός τους σκοπός είναι να σας κάνουν να χρεοκοπήσετε. Εχετε να αντιμετωπίσετε επίσης τα μικροπροβλήματα που δημιουργούνται ανάμεσα στις διάφορες γειτονικές φυλές, όπως θερμοπυρηνικοί πόλεμοι, διαστημομαχίες, κλπ. Βλέπετε στο 2250 μ.Χ. η μεταφορική εταιρεία που έχει αναλάβει την τροφοδοσία ενός πλανήτη, τον ελέγχει απόλυτα. Προφανώς η πολιτικό-οικονομική πλατφόρμα του μέλλοντος είναι ο καπιταλισμός! Οταν το παιχνίδι ξεκινάει έχετε στη διάθεσή σας έναν πλανήτη, ο οποίος διαθέτει φυσικά ένα διαστημοδρόμιο, ένα διαστημόπλοιο, μια ομάδα διαπραγματευτών και μερικά χρήματα.

Οι διαπραγματευτές χρειάζονται για να πείσουν έναν πλανήτη να προτιμήσει τη δική σας μεταφορική εταιρεία. Μόλις γίνει κάτι τέτοιο μπορείτε να αρχίσετε τα δρομολόγια ανάμεσα στους πλανήτες με τους οποίους έχετε σύμβαση. Κάθε πλανήτης του σύμπαντος κατοικείται από κάποια από τις 5 νοήμονες φυλές του σύμπαντος. Για να υπογράψουν τη σύμβαση μαζί σας χρειάζεται κατ'





αρχάς ένα εφ' άπαξ ποσόν. Επίσης μπορεί να συμπεριλάβουν στη σύμβαση όρους που σας υποχρεώνουν να φροντίζετε να εφοδιάζετε τον πλανήτη με ένα συγκεκριμένο υλικό ή να χτίσετε κάποια εγκατάσταση που χρειάζονται. Κάθε πλανήτης παράγει κάποιες πρωτογενείς ύλες και χρειάζεται κάποιες άλλες. Εσείς θα πρέπει να φροντίσετε τα φορτία που μεταφέρονται από τον ένα πλανήτη στον άλλο να ικανοποιούν τις ανάγκες (διάθεση-ζήτηση) που υπάρχουν. Κάθε πλανήτης φυσικά διαθέτει και ένα διαστημοδρόμιο. Από εκεί και πέρα χρειάζεται να κατασκευάσετε εσείς τις απαραίτητες εγκαταστάσεις για την περαιτέρω επεξεργασία των πρώτων υλών και την παραγωγή πιο σύνθετων υλικών. Οσο πιο σύνθετα τα υλικά και όσο ακριβότερες είναι οι επενδύσεις που κάνετε για να τα παράγετε τόσο μεγαλύτερο κέρδος σας αποφέρει η μεταφορά τους. Κάθε πλανήτης έχει επίσης ένα τεχνολογικό επίπεδο. Ανάλογα με τις ενέργειές σας αυτό μπορεί να αυξηθεί και έτσι να μεγαλώσει η παραγωγή, να μπορείτε να κατασκευάσετε πιο σύγχρονα διαστημόπλοια, κλπ. Τα διαστημόπλοια φυσικά αποτελούν τον πιο κρίσιμο παράγοντα για την κατάκτηση του διαστήματος. Τρία είναι τα βασικότερα χαρακτηριστικά τους: Η ταχύτητα, η αυτονομία και οι αποθηκευτικοί τους χώροι. Οσο καλύτερα είναι τα διαστημόπλοια, τόσο ακριβότερα είναι να αγοραστούν και τόσο πιο δαπανηρή η συντήρησή τους. Δυστυχώς αν και βρισκόμαστε σε ένα τόσο προχωρημένο στάδιο του πολιτισμού η πειρατεία δεν έχει ακόμα καταπολεμηθεί αποτελεσματικά. Ετσι για να αντιμετωπίσετε επιθέσεις στα διαστημόπλοια μπορείτε να τα εφοδιάσετε με ασπίδες και όπλα.

Εκεί όμως που το το παιχνίδι δίνει το περισσότερο βάρος είναι το εμπόριο. Η κυριαρχία στο σύμπαν αποτελεί απλά ένα δευτερεύοντα στόχο. Πρέπει να φροντίσετε να δημιουργήσετε τις κατάλληλες διαδρομές ανάμεσα στους πλανήτες, να φροντίζετε να καλύπτετε τις ανάγκες του ενός από τα αποθέματα του άλλου αλλά και δημιουργήσετε την κατάλληλη τεχνολογική υποδομή μέσω της πολιτιστικής ανάπτυξης σε κάθε πλανήτη. Τα πράγματα όμως δεν είναι τόσο απλά, καθώς τα διαστημόπλοιά σας έχουν κάποια περιορισμένη αυτονομία, δηλαδή δεν μπορούν να ταξιδέψουν σε μεγάλες αποστάσεις και οι διαδρομές που κάνουν πρέπει να είναι μεταξύ γειτονικών πλανητών. Ενα ενδιαφέρον στοιχείο της στρατηγικής του παιχνιδιού είναι ότι δεν μπορείτε να συνεργαστείτε με κάποιον πλανήτη, με τον οποίο ήδη συνεργάζεται μια άλλη μεταφορική εταιρεία. Ετσι είναι δυνατόν να αποκόψετε μια άλλη εταιρεία, ή να αποκοπείτε εσείς και να αναγκαστείτε να κάνετε διαδρομές μόνο μεταξύ λίγων πλανητών. Το εγχειρίδιο που συνοδεύει το Space Bucks είναι αρκετά μεγάλο (όπως συνήθως συμβαίνει με τα παιχνίδια στρατηγικής) και περιέχει κάθε λεπτομέρεια του παιχνιδιού. Οσο για το gameplay, τα είπαμε. Αν είστε φανατικοί των παιχνιδιών στρατηγικής το Space Bucks αξίζει της προσοχής σας. Αν, όχι μην ξοδέψετε τα διαστημοδολάριά σας για αυτό!

ΓΡΑΦΙΚΑ: 88%
ΑΝΤΟΧΗ: 86%
ΗΧΟΣ: 83%
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ: 77%

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ
Για φανατικούς μόνο!

ΓΕΝΙΚΑ
79%



BERMUDA SYNDROME

HOUSE	CENTURY INTERACTIVE
FORMAT	PC CD-ROM
TEST	486DX4/100, 8MB RAM, SB 16
REQUIREMENTS	486/33, 4MB RAM, WINDOWS 3.1
ΔΙΑΘΕΣΗ	ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ

Του **Χ. Βασιλάκη**

Το Bermuda Syndrome και οι αφιλόξενες ζούγκλες στις οποίες εξελίσσεται η υπόθεσή του, αποτελούν μια καλή πρόταση για τους δυναμικούς παίκτες που αναζητούν την περιπέτεια και δεν πτοούνται εύκολα. Χρειάζεται υπομονή και επιμονή για να καταφέρετε να επιβιώσετε αφού πρέπει να αντιμετωπίσετε πλήθος από σαρκοβόρα "ζωάκια", να αποφύγετε διάφορες παγίδες και να επιστρατεύσετε το μυαλό σας για να λύσετε πολλά παζλ. Δεν είναι εύκολη υπόθεση αλλά... ο τολμών νικά!



Οι περιπέτειες σε μια επικίνδυνη ζούγκλα που είναι γεμάτη από αιμοβόρους δεινόσαυρους, ύπουλα ζώα, φονικά φυτά και παγίδες δεν μπορεί παρά να αποτελούν πρόκληση για τους ριψοκίνδυνους adventurάδες. Ο θρύλος του Ταρζάν και της Τζέιν ξαναζωντανεύει καθώς ο ήρωας του παιχνιδιού, Jack J Thompson, με τη συνοδεία της πριγκίπισσας Melissa, μάχεται με τα στοιχεία της φύσης προκειμένου να επιβιώσει στην αφιλόξενη περιοχή του Τριγώνου των Βερμούδων. Τελικός σκοπός του είναι να βοηθήσει την πριγκίπισσα να αποφύγει το σκληρό τέλος που την περιμένει και να αποδράσει από την επικίνδυνη ζούγκλα γυρνώντας σπίτι του σώος και αβλαβής.

Το παιχνίδι περιλαμβάνει πολλές μυστηριώδεις περιοχές για εξερεύνηση, πληθώρα από παγίδες και παζλ, τρισδιάστατους χαρακτήρες, έξυπνους και χιουμοριστικούς διαλόγους και συνεχή εξάσκηση των σκοπευτικών σας ικανοτήτων. Το Bermuda Syndrome αποτελείται από 2 CD. Το πρώτο περιλαμβάνει το παιχνίδι, η εγκατάσταση του οποίου γίνεται μέσα από τα Windows και μπορείτε να επιλέξετε αν θα το τρέχετε από το CD ή θα το μεταφέρετε στο σκληρό σας δίσκο (στη δεύτερη περίπτωση όμως, απαιτούνται 200MB). Το δεύτερο είναι ένα audio CD που περιέχει έξι πολύ ατμοσφαιρικά ορχηστρικά κομμάτια. Δεν μπορείτε βέβαια να τρέχετε το παιχνίδι από το CD και ταυτόχρονα να ακούτε τη μουσική από το audio CD, μπορείτε όμως κάλλιστα να προσθέσετε αυτό το CD στη συλλογή σας και να ακούτε τα απαλά και μελωδικά κομμάτια του όποια στιγμή θέλετε να ηρεμήσετε. Ας επανέλθουμε όμως στο παιχνίδι.

Η περιπέτειά σας ξεκινάει όταν το αεροπλάνο σας συντρίβεται στην κακόφημη περιοχή του Τριγώνου των Βερμούδων και προσγειώνεστε στην τροπική και επικίνδυνη ζούγκλα. Το πρώτο πράγμα που πρέπει να κάνετε είναι να





Η περιπέτειά σας ξεκινάει όταν το αεροπλάνο σας συντρίβεται στην κακόφημη περιοχή του Τριγώνου των Βερμούδων και προσγειώνεστε στην τροπική και επικίνδυνη ζούγκλα. Το πρώτο πράγμα που πρέπει να κάνετε είναι να ελευθερώσετε την πριγκίπισσα και να την πείσετε να σας ακολουθήσει, καθώς θα αποτελέσει πολύτιμο σύμμαχό σας και θα σας προσφέρει πολλές φορές ουσιαστική βοήθεια. Στη συνέχεια πρέπει να χρησιμοποιήσετε τα αντανακλαστικά σας, το μυαλό σας, την ψυχραιμία και τις μαχητικές σας ικανότητες για να καταφέρετε να επιτύχετε το σκοπό σας. Οι χαρακτήρες που θα συναντήσετε στο παιχνίδι είναι πολύ ενδιαφέροντες. Ο ήρωάς σας, ο Jack, είναι ένας ριψοκίνδυνος μαχητής, μανιώδης καπνιστής (πού βρήκε περίπτερο στη ζούγκλα δεν ξέρω) με καυστικό χιούμορ, μεγάλη επιτυχία στις γυναίκες, όπως αποδεικνύεται, και δεινές κολυμβητικές ικανότητες. Η Melissa είναι μια θλιμμένη πριγκίπισσα που έχει μεγαλώσει στη ζούγκλα και που, ενώ δε γνωρίζει και πολλά για τον πολιτισμό και τον υπόλοιπο κόσμο, χρησιμοποιεί τη σκέψη, την παρατηρητικότητα και την εμπειρία της στις παγίδες που κρύβουν οι τροπικές περιοχές για να προσφέρει πολύτιμες συμβουλές και να σας βοηθήσει. Στη διάρκεια τηςεξερεύνησής σας θα συναντήσετε σαρκοβόρους και απειλητικούς δεινόσαυρους, ύπουλα ζωύφια, φονικά φυτά και γενικά διάφορα περίεργα και επικίνδυνα δημιουργήματα του φυτικού και ζωικού βασιλείου.

Ο χειρισμός του Jack δεν είναι πολύ δύσκολος, αλλά περιλαμβάνει αρκετά πλήκτρα, συνδυασμούς πλήκτρων ενώ η αντίδραση του ήρωα δεν είναι πολύ γρήγορη, γεγονός που προκαλεί κάποια προβλήματα σε ορισμένες καταστάσεις που απαιτούν ταχύτατα αντανακλαστικά.

Γενικά οι κινήσεις του Jack εκτελούνται με αργό ρυθμό και αυτό είναι κουραστικό και δυσκολεύει την προσπάθειά σας. Ωστόσο το interface του παιχνιδιού παρέχει αρκετές διευκολύνσεις. Στο πάνω μέρος της οθόνης εμφανίζονται τα κυριότερα στοιχεία της δράσης.

Το πρώτο παράθυρο απεικονίζει το αντικείμενο που θα χρησιμοποιηθεί ή την ενέργεια που θα εκτελεστεί. Το δεύτερο εμφανίζει το όπλο που κρατάει ο ήρωας, ενώ το τρίτο την ενέργειά του (όσο μεγαλύτερο τμήμα της μπλε μπάρας είναι φωτισμένο, τόσο πιο υγιής είναι ο Jack). Τέλος, το τέταρτο παράθυρο παρέχει σημαντική βοήθεια καθώς εμφανίζει οτιδήποτε ή οποιονδήποτε βρίσκεται σε κοντινή απόσταση και ο Jack πρέπει να εκτελέσει κάποια ενέργεια. Με το πάτημα του πλήκτρου Tab εμφανίζεται ένα παράθυρο το οποίο περιλαμβάνει το inventory σας, τα όπλα που έχετε στη διάθεσή σας καθώς και τις ενέργειες που μπορείτε να εκτελέσετε. Επίσης, όταν κολυμπάτε, εμφανίζεται στο κάτω μέρος της οθόνης ένας δείκτης με το οξυγόνο που σας απομένει. Πολύ σημαντικό επίσης είναι ότι μπορείτε ανά πάσα στιγμή να κάνετε save και σας συμβουλεύουμε να χρησιμοποιείτε αυτή τη δυνατότητα πολύ συχνά γιατί ποτέ δεν ξέρετε τι σας περιμένει στο επόμενο βήμα σας.





Στην εξερεύνησή σας θα δείτε ζούγκλες με πυκνή βλάστηση, έλη, ποτάμια, βουνά, υπόγειους διαδρόμους και γενικά όμορφα τοπία. Το πρόβλημα είναι ότι στη ζούγκλα κυριαρχούν οι αποχρώσεις του πράσινου και του γκρι στο σκηνικό αλλά και σε πολλά πλάσματα καιπράγματα, με αποτέλεσμα οι εχθροί και τα αντικείμενα να είναι αρκετά δυσδιάκριτα. Οι χαρακτήρες είναι τρισδιάστατοι, ενώ το rendering και το animation έχει γίνει από καλλιτέχνες που εργάζονταν για την Disney. Ο ήχος κυμαίνεται σε μέτρια επίπεδα με ηχητικά εφέ που, μπορεί να μην είναι εντυπωσιακά, συμβάλλουν όμως στη δημιουργία ατμόσφαιρας. Οι διάλογοι είναι πολύ επιτυχημένοι και αποτελούν ευχάριστο διάλειμμα στην ένταση της εξερεύνησης.

Αν λοιπόν σας ενδιαφέρει να γνωρίσετε και να πολεμήσετε περίεργα και επικίνδυνα πλάσματα του φυτικού και ζωικού βασιλείου, να εξερευνήσετε περιοχές άγριας ομορφιάς και να "βασανίσετε" το μυαλό σας για να βρείτε λύσεις, τότε ο ρόλος του Jack J Thompson σας ταιριάζει απόλυτα και αξίζει να ρισκάρετε την περιπλάνηση στο κακόφημο Τρίγωνο των Βερμούδων.



ΓΡΑΦΙΚΑ:	80%
ΑΝΤΟΧΗ:	80%
ΗΧΟΣ:	80%
GAMEPLAY:	80%

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ
Το σύνδρομο της περιπέτειας

ΓΕΝΙΚΑ 80%

FIFA SOCCER



Στα μέσα του 1994 κυκλοφόρησε το FIFA Soccer, ένα αθλητικό παιχνίδι το οποίο έμελλε να αλλάξει ριζικά το στιλ των παιχνιδιών του είδους του. Αγαπήθηκε και παίχτηκε όσο κανένα άλλο "ποδοσφαιράκι" και δίκαια θεωρείται ως συλλεκτικό απόκτημα. Στα πλαίσια των ειδικών προσφορών CD-ROM Classics, η EA Sports διαθέτει στην αγορά το FIFA



Soccer σε μία πολύ χαμηλή τιμή. Το πρώτο πράγμα που συνειδητοποιεί κάποιος όταν παίξει το FIFA Soccer είναι η ρεαλιστική απόδοση του ποδοσφαιρικού αγώνα. Περιλαμβάνει 48 διεθνείς ομάδες (960 ποδοσφαιριστές) καθώς και λεπτομερή στατιστικά στοιχεία που αφορούν τις επιδόσεις τους. Ο χειρισμός είναι αρκετά εύκολος (πάσα, σουτ) και γίνεται από το πληκτρολόγιο. Η άποψη του γηπέδου είναι 3/4, τα sprites των παικτών είναι τρισδιάστατα, αρκετά μεγάλα και καλοσχεδιασμένα. Η ηχητική επένδυση που αποτελείται από τις "κραυγές" του πλήθους είναι πλήρως ψηφιοποιημένη και συνεισφέρει σημαντικά στη δημιουργία ατμόσφαιρας γηπέδου. Περισσότερα από 2000 frames animation αποτελούν την καλύτερη εγγύηση για τη ρεαλιστική κίνηση των παικτών στο γήπεδο. Ενα από τα σημαντικά χαρακτηριστικά του παιχνιδιού είναι το παράθυρο Isocam, μέσω του οποίου μπορείτε να παρακολουθήσετε το ελεύθερο χτύπημα, τα corner και τα throw-in.

Οι developers του τίτλου υπολόγισαν τη ματαιοδοξία που μας διακρίνει και γι' αυτό το λόγο πρόσθεσαν στο παιχνίδι ένα κύκλωμα αποθήκευσης των καλύτερων φάσεων που έχετε δημιουργήσει. Τα στοπαρίσματα της μπάλας, οι μακρινές πάσες, τα τάκλιν, τα ψαλίδια οι ανάποδες κεφαλιές είναι ορισμένα μόνο από τα στοιχεία που θα αναγνωρίσετε αμέσως (και θα λατρέψετε) στο FIFA Soccer.

Το παιχνίδι όμως πέρα από το καταπληκτικό του gameplay διαθέτει και "βάθος". Εχετε τη δυνατότητα να κάνετε αλλαγές, να καθορίσετε τις γραμμές που θα καλύπτουν οι μέσοι, οι αμυντικοί και οι επιθετικοί, τον τρόπο του παιχνιδιού (άμυνα, επίθεση), την παράταξη της ομάδας στο γήπεδο, τη στρατηγική του παιχνιδιού, τις καιρικές συνθήκες κ.ά. Ενα πραγματικά ολοκληρωμένο "ποδοσφαιράκι" το οποίο αξίζει μία περίοπτη θέση στη συλλογή σας.



Little Big Adventure



Αν δεν είστε έτοιμοι για μια μεγάλη περιπέτεια αλλά δε σας συγκινεί και μια μικρή περιπέτεια γιατί να μην δοκιμάσετε τη Μικρή-Μεγάλη Περιπέτεια; Θα περιπλανηθείτε σε έναν σουρεαλιστικό και επικίνδυνο κόσμο παίρνοντας το ρόλο του Twinsen, ενός νεαρού που ένα όνειρο τον προέτρεψε να γίνει ο σωτήρας του πλανήτη του. Προς το παρόν ο τυραννικός Δόκτορας Funfrock καταδυναστεύει όλο τον πλανήτη και με βάρβαρες μεθόδους προσπαθεί να ελέγξει όλο τον πληθυσμό του. Η αποστολή σας δυσκολεύει ακόμα περισσότερο καθώς όπως θα διαπιστώσετε ξεκινώντας το παιχνίδι είστε φυλακισμένος σε ένα άσυλο! Στην πορεία θα διαπιστώσετε ότι έχετε να αντιμετωπίσετε αρκετούς εχθρούς αλλά θα βρείτε και μερικούς φίλους που θα σας βοηθήσουν. Οπλιστείτε με θάρρος και ξεκινήστε τη μικρή ή/και μεγάλη περιπέτειά σας. Το Little Big Adventure (ή LBA) είναι ένα πάρα πολύ συμπαθητικό arcade- adventure. Ο τρισδιάστατος χώρος του παιχνιδιού είναι καλοσχεδιασμένος και λειτουργικός. Τα γραφικά των ηρώων ταιριάζουν απόλυτα με αυτή την αίσθηση. Η κίνηση είναι πολύ ομαλή και το gameplay αρκετά εθιστικό. Η μουσική και ο ήχος δένουν πολύ καλά με τα υπόλοιπα στοιχεία και το σύνολο είναι πολύ ελκυστικό. Ο ήρωάς μπορεί να ενεργοποιηθεί σε τέσσερα διαφορετικά modes, ανάλογα με το τι θέλουμε να κάνει. Το πρώτο είναι το normal, στο οποίο κινείται φυσιολογικά και με το space εκτελεί δύο ενέργειες. Αν το πατήσουμε μπροστά σε ένα ντουλάπι ψάχνει (και παίρνει) διάφορα αντικείμενα. Αν το πατήσουμε μπροστά σε έναν άλλο χαρακτήρα, τότε συνομιλούμε μαζί του. Ενα πολύ ενδιαφέρον χαρακτηριστικό του παιχνιδιού είναι ότι πέρα από το κείμενο που εμφανίζεται στην οθόνη μπορούμε και να ακούσουμε τη συνομιλία. Στο Athletic mode ο Twinsen δεν περπατάει αλλά τρέχει και με το space πηδάει ψηλά. Το Aggresive mode θα το χρησιμοποιήσετε πολύ συχνά και όπως φαντάζεστε εδώ πέφτει ξύλο! Με το συνδυασμό spacebar και κάποιου πλήκτρου κίνησης ο Twinsen μετατρέπεται σε έναν μίνι kickboxer. Τέλος το Discreet mode θα μας φανεί χρήσιμο όταν θέλουμε να αποφύγουμε κάποιον (π.χ. την πεθερά μας) και ο ήρωάς μας κινείται πολύ διακριτικά ή σκύβει όταν πατήσουμε το spacebar.

Η ενεργοποίηση κάθε ενός από τα modes γίνεται πολύ εύκολα με τη βοήθεια ενός πλήκτρου. Οπως ίσως προσέξατε ο Twinsen μαζεύει κάποια αντικείμενα τα οποία φυλάγονται στο inventory και χρησιμοποιούνται ανάλογα με την περίσταση. Μερικά από αυτά είναι απλά, όπως κλειδιά που χρειάζονται για να ανοίξουν κάποιες πόρτες, ή καρδούλες που ανεβάζουν το επίπεδο ενέργειας μετά από κάποια συμπλοκή. Αλλά είναι πιο σύνθετα, όπως η Magic Ball που χρησιμεύει ώς όπλο και το holomap που παρουσιάζει έναν τρισδιάστατο χάρτη. Καλό είναι επίσης να μαζεύετε και τα χρήματα που βρίσκετε γιατί υπάρχουν ορισμένα αντικείμενα που μπορείτε μόνο να τα αγοράσετε. Το LBA όμως δεν είναι απλά arcade, έτσι θα χρειαστεί να ακολουθήσετε κάποια στρατηγική για να τα καταφέρετε.

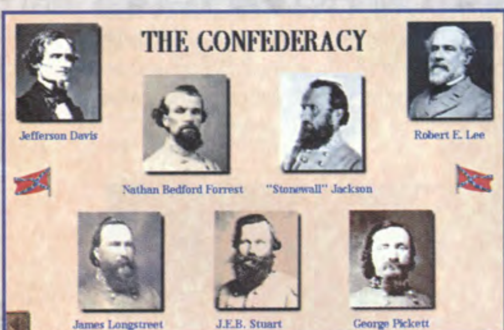
Πιθανώς να πρέπει να ξαναπεράσετε από κάποια πίστα ή να ακολουθήσετε μια συγκεκριμένη διαδρομή. Επίσης να θυμάστε ότι κάθε αντικείμενο που βρίσκετε θα σας χρησιμεύσει σε ένα συγκεκριμένο σημείο του παιχνιδιού. Το γεγονός ότι το LBA κυκλοφορεί με μειωμένη τιμή στη σειρά CD-ROM Classics αποτελεί ένα ακόμη πλεονέκτημά για αυτό το παιχνίδι που θα αρέσει σε μικρούς και μεγάλους.



ECTS THE EUROPEAN COMPUTER TRADE SHOW

Η διεθνής αυτή Εκθεση γίνεται κάθε χρόνο στο κέντρο του Λονδίνου. Το USER ήταν εκεί και θα σας ενημερώσει για όλα όσα συνέβησαν.





Πριν από την έναρξη της Εκθεσης οι οργανωτές ενημέρωσαν τους εκπροσώπους του Τύπου ότι τη φετινή εκδήλωση θα παρακολουθούσε περισσότερος κόσμος από ποτέ. Η Εκθεση δίνει κάθε φορά την ευκαιρία στις εταιρείες, το κοινό και τους δημοσιογράφους να ενημερώσουν και να ενημερωθούν για όσα πρόκειται να συμβούν τους επόμενους μήνες. Είναι επίσης μία πρώτης τάξεως ευκαιρία να πουλήσουν οι δημιουργοί παιχνιδιών τις ιδέες ή ακόμη και τις δημιουργίες τους στις μεγάλες εταιρείες.

Αυτή τη φορά η Εκθεση έπρεπε να ανταγωνιστεί τη μεγάλη Εκθεση Ε3 του Μαιάμι των ΗΠΑ, μία Εκθεση που από ότι φάνηκε οι κορυφαίες εταιρείες θεωρούσαν πιο σημαντική από αυτή του Λονδίνου και έδωσαν εκεί την προσοχή τους και την προτεραιότητα τους. Εκτός από την απουσία ορισμένων εταιρειών (Electronic Arts) η παρουσία και των υπολοίπων μεγάλων ήταν υποτονική. Την άσχημη κατάσταση ήρθε να συμπληρώσει η είδηση ότι δε θα υπήρχε καμία άλλη τέτοια εκδήλωση μέχρι το Φθινόπωρο. Τα προβλήματα όμως δυστυχώς δε σταμάτησαν εκεί...

Μπαίνοντας στην τεράστια αίθουσα που φιλοξενούσε την εκδήλωση ο μεγάλος θόρυβος θα σας δημιουργούσε αμέσως πρόβλημα. Τη δυσφορία επέτεινε το γεγονός ότι επιτρεπόταν το κάπνισμα και με τόσο καπνό και τόσο θόρυβο ήταν αδύνατο για τον οποιοδήποτε να καταφέρει να παραμείνει μέσα στην αίθουσα περισσότερη από μία ώρα. Κάθε εταιρεία είχε το δικό της περίπτερο το οποίο ήταν γεμάτο πόστερ ενώ οι πιο δυνατές οικονομικά εταιρείες προέβαλαν σε μόνιτορ τις δημιουργίες τους. Πάντως τα περισσότερα περίπτερα έμοιαζαν μεταξύ τους και όλες οι εταιρείες είχαν και από κάτι να προσφέρουν στον κόσμο. Ομως ενώ όλοι θα περίμεναν ότι κάθε εταιρεία θα καλωσόριζε τον κόσμο στο περίπτερο της οι περισσότερες αντίθετα είχαν κάποιους ανθρώπους στην είσοδο οι οποίοι σου έδιναν την εντύπωση ότι αν άγγιζες κάτι χωρίς να ρωτήσεις θα σε χαστούκιζαν!! Βέβαια οι πιο τολμηροί μπορούσαν να αρπάξουν από κάποιο ράφι ένα demo CD νιώθοντας σαν τα μικρά παιδιά που αρπάζουν γλυκά χωρίς



να ρωτήσουν... Σε αυτή την Εκθεση ο βαθμός διασκέδασης και ψυχαγωγίας ήταν σχεδόν ανύπαρκτος.

Η περισσότερη συζήτηση περιστράφηκε γύρω από το γεγονός ότι όσο περνάει ο καιρός κατασκευάζονται όλο και λιγότερα παιχνίδια. Βέβαια η απάντηση είναι σχετικά απλή αφού πλέον οι νέες συνθήκες απαιτούν από τους δημιουργούς να ελέγχουν, να ερευνούν και να επικεντρώνουν την προσοχή τους σε κάποιο παιχνίδι πολύ περισσότερο από όσο στο παρελθόν. Είναι επίσης γεγονός ότι οι πωλήσεις πέφτουν ενώ οι παίκτες ψάχνουν πλέον για παιχνίδια υψηλής ποιότητας και αντοχής.

Πάντως προς το παρόν η κατάσταση δείχνει να είναι υπό έλεγχο με το PC και το PlayStation να καταλαμβάνουν τη μεγαλύτερο μέρος στις προτιμήσεις των παικτών ως βασικό format. Υπάρχουν επίσης πολλοί οι οποίοι διαθέτουν και τα δύο αυτά format, αν μάλιστα συνδυάσουμε το γεγονός ότι όλες οι εταιρείες κυκλοφορούν τα παιχνίδια ταυτόχρονα σε τέσσερα format (PC, PlayStation, Mac, Saturn) τότε τα πράγματα αυτό το καλοκαίρι, από απόψεως κυκλοφορίας νέων τίτλων, δείχνουν να έχουν πολύ ενδιαφέρον. Με αυτόν τον τρόπο κανένα format δε θα έχει προβάδισμα είτε σε ποσότητα κυκλοφορίας παιχνιδιών είτε σε κάποιο συγκεκριμένο είδος.

Μία από τις σημαντικές διαπιστώσεις της Εκθεσης ήταν η αύξηση ενδιαφέροντος που υπάρχει για το Saturn. Μέχρι τώρα η συγκεκριμένη κονσόλα δε βρισκόταν μέσα στις πρώτες προτιμήσεις του καταναλωτικού κοινού όμως οι εταιρείες software αποφάσισαν να την υποστηρίξουν δυναμικά και για αυτό τον λόγο υπάρχει και η αύξηση ενδιαφέροντος. Συνήθως σε αυτές τις Εκθέσεις γίνεται λόγος και για τα μηχανήματα της επόμενης γενιάς όμως σε αυτή για τα Ultra 64 και ΜΚ 2 3DO δεν ακούσαμε πολλά πράγματα. Εκτός και αν οι εταιρείες κράτησαν στο σκοτάδι τις δημιουργίες τους που αφορούν αυτές τις παιχνιδομηχανές για να τις προβάλουν στη μεγάλη Εκθεση E3, όμως αυτή είναι μία υπόθεση την οποία δεν μπορούμε αυτή τη στιγμή να επιβεβαιώσουμε. Η γενική αίσθηση της Εκθεσης στον κόσμο που την παρακολούθησε δεν ήταν και η καλύτερη δυνατή. Το 80% των τίτλων που παρουσιάστηκαν δεν είχαν καμία πρωτοτυπία αφού στην ουσία ήταν παιχνίδια που βασίζονταν σε άλλα ήδη γνωστά ενώ τα υπόλοιπα που είχαν κάποιο ενδιαφέρον βρίσκονταν στο σύνολο τους σε διαδικασία επεξεργασίας ακόμη και στο κοινό παρουσιαζόταν μία μικρή γεύση τους.



Gremlin

Η Gremlin έκανε πάντως ιδιαίτερα αισθητή την παρουσία της. Η μεγάλη περσινή της επιτυχία (Actual Soccer) της έδωσε την απαραίτητη ώθηση για να φτιάξει και άλλα ενδιαφέροντα παιχνίδια. Με πρώτο και καλύτερο το Actual Golf η εταιρεία παρουσίασε στην Εκθεση πολύ ενδιαφέροντα πράγματα. Το Sand Warriors θα κυκλοφορήσει στο τέλος του χρόνου και είναι ένα adventure το οποίο συνδυάζει ένα πολύ καλό σενάριο και ένα εθιστικό gameplay.

Η δράση τοποθετείται στην εποχή που ο άνθρωπος αρχίζει να δημιουργεί αποικίες στο διάστημα. Οι παίκτες θα πάρουν τον ρόλο ενός σκληρού μαχητή που βρίσκεται σε μία συγκεκριμένη ομάδα και μέσα από την επίτευξη διαφόρων αποστολών προσπαθεί να αποκτήσει κύρος. Οταν αρχίσετε να τα καταφέρνετε θα μπορείτε να επιλέξετε εσείς τις αποστολές και τον τρόπο που θα τις εκτελέσετε. Το περιβάλλον του παιχνιδιού είναι τρισδιάστατο. Οι περιοχές που αγωνίζεστε μεγαλώνουν όσο το παιχνίδι εξελίσσεται επιτρέποντας στους παίκτες να εισχωρήσουν



σε κτίρια και να εξερευνήσουν ακόμη και τα πιο απομακρυσμένα σημεία των εχθρικών περιοχών. Στη διάθεση σας έχετε μία σειρά από γρήγορα σκάφη με τα οποία θα μπορείτε να μετακινείστε.

Ο χειρισμός τους επιτυγχάνεται μέσω ενός μοναδικού interspace που συνδυάζει άψογα τα χαρακτηριστικά ενός εξομοιωτή και ενός arcade παιχνιδιού. Το SW χρησιμοποιεί τις motion capture τεχνικές της Gremlin οι οποίες δημιουργούν ένα πολύ ρεαλιστικό περιβάλλον. Επίσης η εταιρεία είναι υπεύθυνη για τη δημιουργία του επίσημου παιχνιδιού που θα αναφέρεται στο Ευρωπαικό Πρωτάθλημα Ποδοσφαίρου που διεξήχθη τον περασμένο μήνα στην Αγγλία. Πρόκειται για ένα εντυπωσιακό παιχνίδι που χρειάστηκε τέσσερα χρόνια για να γίνει και σε αυτό συμπεριλαμβάνονται όλα τα μεγάλα αστέρια όλων των ομάδων που συμμετείχαν στο τουρνουά. Ενα νέο, βελτιωμένο 3D enine με νέα μοντέλα παικτών σε συνδυασμό με τον διπλασιασμό του αριθμού των motion captures δημιουργεί το ρεαλιστικότερο αποτέλεσμα που έχουμε δει σε παιχνίδια ποδοσφαίρου μέχρι σήμερα.

Maxis

Η Maxis από την άλλη μεριά έκανε αισθητή με τη παρουσίαση του Mindwarp Action το οποίο σας έχουμε εκτενώς παρουσιάσει στις σελίδες του περιοδικού μας και που πριν λίγους μήνες σας είχαμε προσφέρει και το demo

του... Το παιχνίδι μπορεί να τρέξει και σε Windows 95 και σε DOS. Η εταιρεία φρόντισε να ικανοποιήσει και τις επιθυμίες των φίλων των εξομοιωτών δημιουργώντας δύο νέους τίτλους. Το SimCopter και το SimGolf ενώ η εταιρεία δημιούργησε ένα πρωτοποριακό προϊόν που αφορά τα παιδιά ηλικίας 2-5 ετών! Πρόκειται για ένα πρόγραμμα που ενεργοποιείται φωνητικά και ονομάζεται Marty and The Trouble with Cheese. Με τη χρησιμοποίηση του μικροφώνου το ποντίκι και το πληκτρολόγιο πάνε περίπατο...

SACIS

Η SACIS είναι μία Ιταλική ομάδα δημιουργίας η οποία κατασκεύασε ένα πολύ ενδιαφέρον παιχνίδι που για να κυριολεκτούμε μάλλον πρόκειται για ένα ιδιόρρυθμο τεστ. Ονομάζεται Which desert are you? και προσπαθεί να συνδυάσει τα ατομικά χαρακτηριστικά του καθενός με κάποιο επιδόρπιο!! Ποιο επιδόρπιο αντιπροσωπεύετε; Ποιο είναι ο ιδανικός σας παρτενέρ; Πρόκειται για ένα πολύ διασκεδαστικό τρόπο ανάλυσης των ατομικών χαρακτηριστικών αλλά και της εκμάθησης δημιουργίας των επιδορπίων σε όλο τον κόσμο. Θα ανακαλύψετε τις διασημότερες συνταγές που προέρχονται από διάφορα ζαχαροπλαστεία, εξωτικές συνταγές αλλά και τον "επιδόρπιο χαρακτήρα" πολλών διάσημων και ιστορικών προσωπικοτήτων.



BEAM/PHILLIPS

Η BEAM/PHILLIPS δημιούργησε μία αστυνομική περιπέτεια όπου σε ένα βρόμικο κόσμο γεμάτο ληστείες, δολοφονίες και διεφθαρμένους κρατικούς λειτουργούς εσείς έχοντας τον ρόλο ενός ιδιωτικού ντετέκτιβ πρέπει να μείνετε ζωντανοί και να λύσετε το μυστήριο της υπόθεσης. Το παιχνίδι ονομάζεται The Dame Was Loaded και συνδυάζει το χιούμορ με την έντονη δράση. Εσείς μετά από ένα μήνα συνεχούς μεθυσιού προσπαθείτε να ανακαλύψετε τους δράστες της δολοφονίας της φιλενάδας σας ενώ στην υπόθεση εισχωρεί και μία όμορφη κοπέλα, η Carol, η οποία προσπαθεί να ανακαλύψει τον χαμένο της αδερφό. Περιπλανώμενοι μέσα στην πόλη θα πρέπει να βρεθείτε σε σκηνές εγκλημάτων και να ανακρίνετε υπόπτους σε ένα ρεαλιστικό περιβάλλον με





τις ώρες εργασίας να ακολουθούν τον αληθινό ρυθμό ενώ υπάρχει χρονικός περιορισμός στις έρευνες σας.

Η Beam είναι μία διεθνώς αναγνωρισμένη εταιρεία η οποία έχει αποκτήσει τη φήμη της χάρις στα πολύ ποιοτικά παιχνίδια που δημιουργεί. Η πρώτη της μεγάλη επιτυχία, η οποία έθεσε και πολλά στάνταρντ στον χώρο των adventure games, ήταν το The Hobbit που κυκλοφόρησε πριν από δέκα χρόνια.

Το νέο της παιχνίδι είναι εξαιρετικό και η εταιρεία είναι απόλυτα ικανοποιημένη από τη συνεργασία της με την Philips η οποία θα κάνει την παγκόσμια διανομή. Συνδεόμενο με την οπτική του παίκτη και με όλη τη δράση να ελέγχεται από τον παίκτη το παιχνίδι στηρίζεται σε ένα full motion video σύστημα που ονομάζεται VideoBeam. Το σύστημα αυτό περιέχει δυνατότητες συμπίεσης αλλά και playback ενώ παρέχει και τη δυνατότητα να ρυθμίζεται τον χρωματισμό αλλά και όλα τα οπτικά εφέ όπως εσείς επιθυμείτε. Το παιχνίδι είναι μοναδικό γιατί σχεδιάστηκε από την αρχή με τη φιλοσοφία να δημιουργηθεί ένα παιχνίδι συνεχούς και απρόσκοπτης δράσης χωρίς διάφορα "κόλπα" που χρησιμοποιούν άλλες εταιρείες για να γεμίσουν τον χώρο του CD.

Επίσης η τεχνολογία της εταιρείας επέτρεψε στο παιχνίδι αυτό να είναι ένα από τα πολύ λίγα που το κλασικό piont-end-click interface συνδυάζεται άψογα με το FMV το οποίο πραγματικά δίνει άλλη αίσθηση στο παιχνίδι. Οσο περισσότεροι δολοφονούνται τόσο μεγαλύτερη θα είναι η πίεση που θα ασκείται επάνω σας για γρήγορες και σωστές αποφάσεις. Πολύ χρήσιμες θα είναι οι πληροφορίες που θα πάρετε από τα γραφεία της τοπικής εφημερίδας, από τον αστυνομικό Denton αλλά και από άτομα του υποκόσμου που θα τα συναντήσετε να παίζουν πόκερ. Η Beam είναι μία από τις πολλές και καλές εταιρείες που η Philips συνεργάζεται και πολύ σύντομα θα δούμε την κολοσσιαία εταιρεία να μπαίνει πολύ δυναμικά και στον τομέα των computer και video games...

Microprose

Η Microprose ανακοίνωσε τη δημιουργία του 1943: Εuropean Air War για το IBM PC CD Rom. Ενα πολύ ακριβή εξομοιωτή που από τον τίτλο του θα αντιληφθήκατε ότι η δράση του εξελίσσεται στη διάρκεια του Δεύτερου Παγκόσμιου Πολέμου. Το περιβάλλον του παιχνιδιού είναι πλουσιότατο και αναπαριστά με ακρίβεια και ρεαλισμό την τότε ατμόσφαιρα. Χρησιμοποιώντας στοιχεία από το 1942: Pacific Air War το 1943 αλλάζει την αίσθηση που είχαμε μέχρι σήμερα και δημιουργεί ένα νέο πεδίο μάχης. Οι αερομαχίες στην Ευρώπης είχαν πολύ μεγάλη διαφορά από αυτές του Ειρηνικού. Οι Γερμανοί

είχαν καλύτερα αεροσκάφη από τους Ιαπωνέζους, οι Γερμανοί πιλότοι δεν ήταν τόσο φανατικοί όσο οι Ιάπωνες ενώ οι περισσότερες αποστολές στην Ευρώπη είχαν να κάνουν είτε με



βομβαρδισμούς στρατηγικών στόχων είτε με την υποστήριξη επίγειων δυνάμεων.

Το σενάριο του παιχνιδιού στηρίζεται στην εξέλιξη της καριέρας σας. Στόχος σας μέσα από την επιλογή των διαφόρων επιπέδων άσκησης εξουσίας είναι να φθάσετε κάποια στιγμή στο σημείο να ελέγχετε ένα σμήνος όχι απλώς κατά τη διάρκεια της αποστολής αλλά να αποφασίζετε εξ αρχής το ποιος θα πετάξει, το που θα πετάξει ο καθένας και τι εξοπλισμός θα χρησιμοποιηθεί. Το επόμενο παιχνίδι της εταιρείας για το ίδιο format με το προηγούμενο ονομάζεται Citizens: Backwards Affairs και σας τοποθετεί στη διοίκηση μίας όμορφης μικρής πόλης. Μετά από ένα μοιραίο για σας τροχαίο ατύχημα θα κληθείτε να ελέγχετε και να προστατεύετε από "ψηλά" τη μικρή πόλη και τους κατοίκους της. Δική σας δουλειά είναι να φέρετε σε πέρας τις οδηγίες που θα σας δίνονται από τους "ανωτέρους" σας με σκοπό να μην επέλθει κανενός είδους ανισορροπία στο κοσμικό σύστημα και το ζύγι ανάμεσα στο καλό και το κακό να είναι πάντα μοιρασμένο... Βέβαια όπως είναι φυσικό οι δυνάμεις του κακού δεν κάθονται σε ησυχία και έτσι μία σειρά από δεινά βρίσκουν τους κατοίκους της μικρής πόλης.

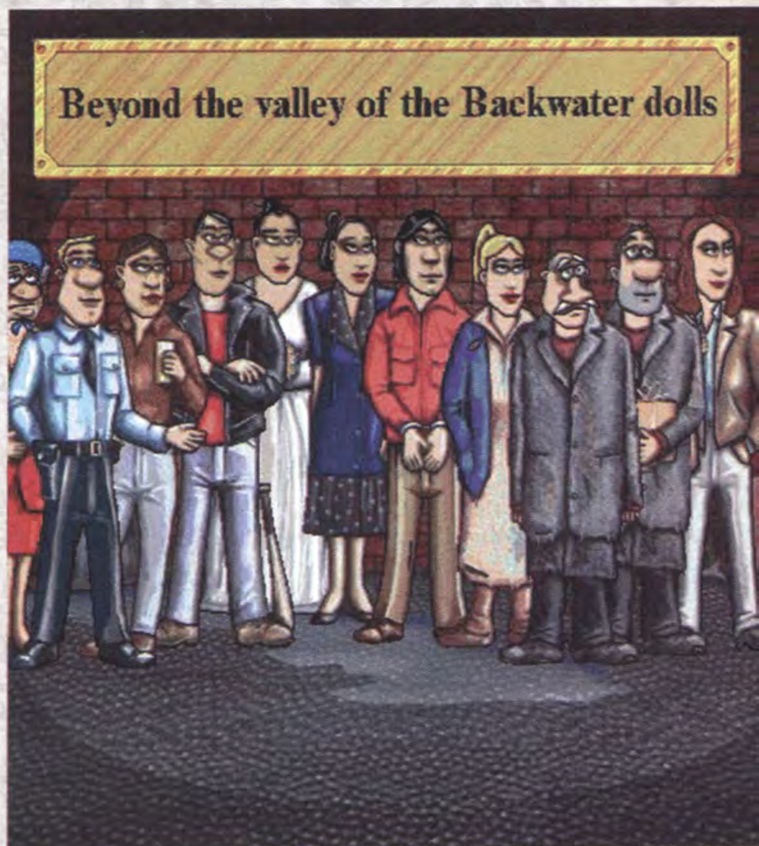
Οσο ο χρόνος περιορίζεται και δεν μπορείτε να κάνετε κάτι για να αποφύγετε άσχημες καταστάσεις τόσο πιο κοντά θα βρεθείτε στη δυσάρεστη θέση να αντιμετωπίσετε το Μεγάλο Αφεντικό που θα έρθει να βάλει τα πράγματα στη θέση τους... Χρησιμοποιώντας το έξυπνο point-and-click interfce πρέπει να κάνετε τις απαραίτητες κινήσεις έτσι ώστε η μικρή πόλη να μετατραπεί σε ένα αληθινό επίγειο παράδεισο. Εάν αφήσετε εντελώς ελεύθερους τους κατοίκους της πόλης αυτί θα συμπεριφέρονται όπως οι κανονικοί άνθρωποι σε κανονικούς ρυθμούς ζωής. Εσείς πρέπει να χρησιμοποιήσετε τις δυνάμεις που έχετε στη διάθεση σας για να επηρεάσετε τον τρόπο που κάποιος αισθάνεται για τον κόσμο ή για τους συμπολίτες του. Οι επιρροές ισορροπούν η μία ενάντια στην άλλη επιτρέποντας σας να ελέγξετε τόσο τα αρνητικά όσο και τα θετικά συμβάντα στη ζωή ενός χαρακτήρα.

Πρέπει να συνδυάσετε την επιρροή σας έτσι ώστε κάποιος χαρακτήρας να νιώσει όλα τα συναισθήματα και όχι απαραίτητα μόνο τα ευχάριστα. Είστε επίσης σε θέση να αλλάξετε τις καιρικέ συνθήκες οι οποίες επηρεάζουν συνολικά τη διάθεση των κατοίκων της πόλης. Ο συννεφιασμένος ουρανός και η συνεχής δυνατή βροχή δημιουργούν σίγουρα αρνητικά συναισθήματα στους κατοίκους... Μία ηλιόλουστη μέρα θα χαροποιήσει τους κατοίκους αλλά αν διαρκέσει περισσότερο από όσο πρέπει θα αρχίσουν να δημιουργούνται και σε αυτή την περίπτωση διάφορα προβλήματα. Η ισορροπία και μετριοπάθεια είναι τα συστατικά της επιτυχίας. Κάθε φορά το σενάριο, οι χαρακτήρες και οι αποστολές σας αλλάζουν οπότε κάθε φορά που θα παίζετε θα είναι μία ξεχωριστή εμπειρία. Το παιχνίδι αυτό είναι μία από τις πλέον φιλόδοξες παραγωγές της εταιρείες για φέτος χωρίς αυτό να σημαίνει ότι δε θα ρίξει και άλλα ενδιαφέροντα παιχνίδια στην αγορά.

DOMARK

Η DOMARK έκανε και αυτή αίσθηση με την ποικιλία των καλών τίτλων που παρουσίασε. Τα τελευταία χρόνια για τον πολύ κόσμο η εταιρεία αυτή θεωρούνταν "δεύτερης" κατηγορίας όμως η νέα σειρά παιχνιδιών που δημιούργησε και στα οποία αναφέρουμε ενδεικτικά τα Terracide, CrimeWave, Total Mania, Deathtrap Dungeon κλπ, είναι ικανή να της δώσει την ώθηση που χρειάζεται για να μπει και αυτή στην "πρώτη" κατηγορία...

Το Deathtrap Dungeon είναι ένα τρισδιάστατο action/adventure παιχνίδι το οποίο βασίζεται στα πολύ επιτυχημένα βιβλία Fighting Fantasy του Ian Livingstone. Η δημιουργία του παιχνιδιού βασίστηκε σε δύο αρχές. Την ψυχαγωγία και την απλότητα. Το σύστημα της μάχης είναι γρήγορο, έντονο και εύκολο στη χρήση. Τα επίπεδα είναι τρισδιάστατα δημιουργώντας μία δαιδαλώδη ατμόσφαιρα γεμάτη από διαφορετικού είδους παγίδες, ζόμπι, σκελετωμένους πολεμιστές, τεράστιους δράκους, αράχνες κλπ. Τα γραφικά είναι εξαίσια και δημιουργούν εκπληκτική ατμόσφαιρα σε συνδυασμό με ένα gameplay που δε χάνει ποτέ το ενδιαφέρον του.



CORE ● ● ● ● ● ● ● ● ●

TOMB RAIDER

Πρόκειται για ένα action-adventure υψηλού επιπέδου με προοπτική πρώτου προσώπου. Στο παιχνίδι υπάρχει πλήρης ελευθερία κινήσεων μέσα σε ένα τρισδιάστατο περιβάλλον στο οποίο όλα διαδραματίζονται σε real-time.

Σκοπός είναι να εντοπίσετε και να ανασύρετε ένα αρχαίο έργο τέχνης το οποίο ονομάζεται "The Scion". Στην πορεία όμως θα υπάρξει μία πολύ σημαντικότερη ανακάλυψη η οποία θα σας απασχολήσει. Εσείς θα πάρετε τον ρόλο της διάσημης τυχοδιώκτριας Lara Croft την οποία πρέπει να καθοδηγήσετε σε μία σειρά επικίνδυνων ενεργειών σε όλο τον κόσμο.

Στη διάρκεια του ταξιδιού θα συναντήσετε πολλούς χαρακτήρες οι οποίοι παίζουν σημαντικό ρόλο στην εξέλιξη του παιχνιδιού. Αλλοι θα είναι φιλικοί απέναντι σας αλλά θα υπάρξουν και ορισμένοι οι οποίοι θα προσπαθήσουν να σας σταματήσουν με κάθε τρόπο.. Το TR συνδυάζει στοιχεία από platofrm παιχνίδια, από παζλ αλλά και από adventure. Το παιχνίδι έχει σχεδιαστεί με τέτοιο τρόπο έτσι ώστε να επιτρέπουν στους πολλούς πολυγωνικούς χαρακτήρες να λειτουργούν και να κινούνται χωρίς προβλήματα στο περιβάλλον του παιχνιδιού. Μόνο η Lara έχει στη διάθεση της περισσότερα από 2000 animation frames που τις επιτρέπουν να κινείται άνετα και ομαλά.

Στο inventory της υπάρχουν πολλά χρήσιμα αντικείμενα ενώ θα πρέπει να το εμπλουτίζετε συνεχώς με τα αντικείμενα που θα συλλέγετε στη διάρκεια της πορείας σας. Τα τέσσερα μεγάλα επίπεδα είναι χωρισμένα σε τρεις κύριες περιοχές και οι οποίες περιλαμβάνουν και υπο-επίπεδα. Τα αρχαία ερείπια, οι πυραμίδες, τα παλάτια, οι διάδρομοι, οι λαβύρινθοι και τα τούνελ κρύβουν θανατηφόρες παγίδες, παζλ με σταδιακή αύξηση της δυσκολίας τους καθώς και μία ποικιλία από αντιπάλους. Ο τεράστιος τρισδιάστατος κόσμος του παιχνιδιού εκτός της προοπτικής σε πρώτο πρόσωπο περιλαμβάνει και ένα υψηλού ποιότητας σύστημα με κάμερες το οποίο επιτρέπει την αλλαγή στην οπτική αναλόγως με τις κινήσεις που κάνει η Lara σε ένα περιβάλλον το οποίο αλλάζει συνεχώς. Ανάμεσα στις τοποθεσίες ο παίκτης θα έρθει συμμετέχει σε 20 σκηνές δράσης, οι οποίες βασίζονται στο FMV, οι οποίες θα δώσουν στον παίκτη χρήσιμες πληροφορίες και στοιχεία για το τι θα επακολουθήσει στα επόμενα στάδια του παιχνιδιού.

NINJA ● ● ●

Στην εποχή των Σαμουράι και των αυτοκρατόρων διαδραματίζεται η κλασική αναμέτρηση του καλού με το κακό. Ο νεαρός νίντζα Kuwosawa θα έρθει αντιμέτωπος με τις δυνάμεις του σκότους. Εσείς φυσικά θα πάρετε τον ρόλο του νεαρού νίντζα και θα ταξιδέψετε στα 15 επίπεδα αυτού του ισομετρικού 3D



beat-em-up. Θα μάθετε περισσότερες από πενήντα κινήσεις για να αντιμετωπίσετε τον αιώνιο αντίπαλο ενώ μεγάλη προσοχή θα πρέπει να δείξετε στην εκμάθηση μαγικών κόλπων τα οποία θα σας βοηθήσουν στην προσπάθεια σας αυτή.

Στη διάρκεια του ταξιδιού σας σε γεμάτες μυστήριο περιοχές θα αντιμετωπίσετε σε εξωτερικούς και εσωτερικούς χώρους όλες τις αντίπαλες δυνάμεις οι ικανότητες των οποίων θα αυξάνονται φυσικά προοδευτικά. Θα παρακολουθείτε την ισομετρική δράση μέσα από ένα σύστημα με κάμερες το όποιο θα ακολουθεί τις κινήσεις του Kuwosawa στην προσπάθεια που θα κάνει ο νίντζα να σώσει τον κόσμο από τις διαβολικές δυνάμεις.

SWAGMAN

Ο Zak και η Hannah προσπαθούν σε ένα ταξίδι στην περιπέτεια και τη φαντασία να σώσουν την Dreamfly και δέκα από τα μέλη της ομάδας της από τα σατανικά χέρια του Swagman. Αν αναρωτιέστε τι είναι η Dreamfly σας λέμε ότι είναι αυτό που στην ελληνική μυθολογία (και όχι μόνο) ονομάζουμε νεράιδα που πραγματοποιεί τις αγαθές επιθυμίες μας και να είστε βέβαιοι ότι η προσπάθεια σωτηρίας της ομάδας της θα σας κρατήσει για πολλές ώρες ξύπνιους... Μιλάμε για ένα puzzle-adventure που παρουσιάζεται με τη μορφή animated ιστοριών παραμυθιού τα οποία δημιουργήθηκαν εξ' ολοκλήρου στα εργαστήρια της Silicon Graphics.



Χρησιμοποιώντας τρισδιάστατα rendered μοντέλα η εισαγωγή του παιχνιδιού δημιουργεί μία πρωτότυπη και περίεργη ατμόσφαιρα κινηματογραφικού χαρακτήρα.

Οι δύο κεντρικοί χαρακτήρες είναι όπως είπαμε και πριν ο οκτάχρονος Zak και η δίδυμη αδερφή του Hannah των οποίων τον έλεγχο έχουν ταυτόχρονα οι παίκτες. Οταν τα δύο αδέρφια εισέλθουν στον επικίνδυνο κόσμο του Swagman θα μετατραπούν σε πολύ ισχυρά όντα με ιδιαίτερες ικανότητες. Οπως είπαμε τόσο τα δύο αδέρφια όσο και οι υπόλοιποι χαρακτήρες, πολλοί από τους οποίους είναι αρκετά παράξενοι, είναι 3D rendered sprites. Στο παιχνίδι υπάρχουν 17 περιοχές στις οποίες τη δράση παρακολουθείτε από μία τρισδιάστατη προοπτική από ψηλά. Το παιχνίδι χωρίζεται σε δύο κεντρικούς τομείς. Στον Real World στον οποίο εμπεριέχεται και η πόλη που μένουν τα αδέρφια και φυσικά ο εφιαλτικός κόσμος του Swagman.

Σε κάθε περιοχή θα πρέπει να λύσετε ορισμένα παζλ ενώ φυσικά θα βρεθείτε αντιμέτωποι με διάφορους εχθρούς και εμπόδια. Για να δυσκολέψει ακόμη περισσότερο την αποστολή των δύο μικρών ηρώων ο σατανικός Swagman έκλεψε τα πιο πολύτιμα αντικείμενα τους και τα σκόρπισε μέσα στην τεράστια περιοχή του. Οταν τα ανακαλύψουν θα μπορούν να τα χρησιμοποιήσουν με πολλούς τρόπους για να πετύχουν τον σκοπό τους. Σε ένα iventory που υπάρχει στην οθόνη θα βρείτε όλα τα αντικείμενα που έχετε συλλέξει. Το "dreamdew" είναι αυτό που δίνει ενέργεια στα δύο αδέρφια των οποίων ο δείκτης ενέργειας πρέπει να είναι πάντα στο ψηλότερο σημείο για αυτό όπου συναντήσετε το στοιχείο αυτό που δίνει ενέργεια πρέπει να το συλλέξετε αμέσως.

Τα δύο αδέρφια μοιράζονται μία συλλογική ζωή η οποία μετριέται σε Zees. Αυτά μπορείτε να τα συλλέξετε σε πολλά σημεία κατά τη διάρκεια της πορεία σας. Πρέπει να είστε ιδιαίτερα προσεκτικοί αφού σε κάθε χτύπημα που δέχεστε κάποια Zees χάνονται. Οταν χάσετε όλα τα Zees θα σας προσφερθεί μία έξτρα συνέχεια αλλά από εκεί από όπου ξεκινήσατε... Θα ξεκινήσετε έχοντας στη διάθεση σας τρεις "ζωές" τις οποίες μπορείτε να αυξήσετε ολοκληρώνοντας συγκεκριμένες αποστολές.

SIERRA RAMA

Μιλάμε για το απόλυτο adventure παιχνίδι επιστημονικής φαντασίας το οποίο βασίζεται φυσικά στη σειρά ιστοριών των Arthur C. Clarke και Gentry Lee. Η συνεργασία της





εταιρείας με τους δύο συγγραφείς αποτελεί σταθμό στην mutlimedia ιστορία και θα ενθουσιάσει τους φίλους του είδους. Αλλωστε οι Rama ιστορίες έχουν θέσει τα στάνταρντ στη σημερινή βιβλιογραφία που ασχολείται με την επιστημονική φαντασία κάτι που αποδεικνύεται από το γεγονός ότι έχουν πωληθεί περισσότερα από 7 εκατομμύρια αντίτυπα τα οποία έχουν μεταφραστεί σε περισσότερες από 18 γλώσσες. Βρισκόμαστε στην αρχή του 21ου αιώνα.

Ενα αινιγματικό κυλινδρικό διαστημόπλοιο με ασταθείς αναλογίες ανακαλύφθηκε έξω από το ηλιακό σύστημα. Το σκάφος αυτό, το οποίο οι άνθρωποι έχουν ονομάσει Rama, κατευθύνεται



ορμητικά προς τη Γη δίνοντας την αφορμή στους ανθρώπους να πιστεύουν ότι η ύπαρξη ζωής και πολιτισμού και σε άλλα σημεία του σύμπαντος είναι πραγματικότητα. Εσείς είστε μέλος μίας ειδικής μονάδας η οποία θα σταλεί για να εξερευνήσει το σκάφος. Μόλις φθάσετε θα πρέπει να εξερευνήσετε μία περιοχή 4000 χιλιομέτρων όπου υπάρχουν πολλές επιφάνειες και διάδρομοι. Ολα μοιάζουν να προέρχονται από μία πολύ παλιά τεχνολογία την οποία όμως δεν μπορείτε να την προσδιορίσετε και τίποτε δε σας προειδοποιεί για το τι θα συμβεί στη συνέχεια. Εξερευνώντας τον ιδιαίτερα περίπλοκο κόσμο του Rama θα ανακαλύψετε μυστηριώδες εξωγήινους κόσμους.

Το περιβάλλον του παιχνιδιού εμπλουτίζουν περισσότερα από 3000 υπέροχα rendered 3D backgrounds. Θα έρθετε σε επαφή με διάφορες μορφές εξωγήινης ζωής οι οποίες θα σας προκαλέσουν διάφορα συναισθήματα αφού άλλες θα σας τρομοκρατήσουν ενώ άλλες που θα είναι φιλικές θα σας γοητέψουν. Η πιστή αναπαράσταση στην οθόνη του PC όλων όσων έχουν φανταστεί οι δύο διάσημοι συγγραφείς είναι αποτέλεσμα μίας 3D τεχνολογίας η οποία αναπτύχθηκε ειδικά για τη συγκεκριμένη περίπτωση. Ο ίδιος ο Gentry Lee ήταν αυτός που στάθηκε πίσω από τη δημιουργία του παιχνιδιού.

Πως θα ήταν δυνατόν να γίνει κάτι διαφορετικό αφού εκτός από δημιουργός της ιστορίας είναι και προϊστάμενος στο τμήμα μηχανικών της NASA... Στην προσπάθεια δημιουργίας του παιχνιδιού ουσιαστική συμβολή είχε και ο πολύπειρος J.Mark Hood του οποίου τελευταία μεγάλη δημιουργία ήταν το Phantasmagoria. Σκοπός του ήταν να βοηθήσει τον Lee στη μεταφορά των δεδομένων από τις σελίδες του βιβλίου στην οθόνη του υπολογιστή. Στα γραφικά συνεργάστηκε ο Richard Hescox ο οποίος έχει σχεδιάσει τα εξώφυλλα περισσότερων από 130 βιβλίων επιστημονικής φαντασίας. Σε όλα αυτά τη γενική επίβλεψη είχε ο ίδιος ο Arthur Clarke ο οποίος εκτός των άλλων είναι μέλος της Αστροναυτικής Ακαδημίας ενώ είχε προταθεί και για Οσκαρ! Οπως γίνεται εύκολα αντιληπτό η ομάδα δημιουργίας μας δίνει τη δυνατότητα να ελπίζουμε σε πάρα πολλά...

ROBERT E LEE: Civil War General

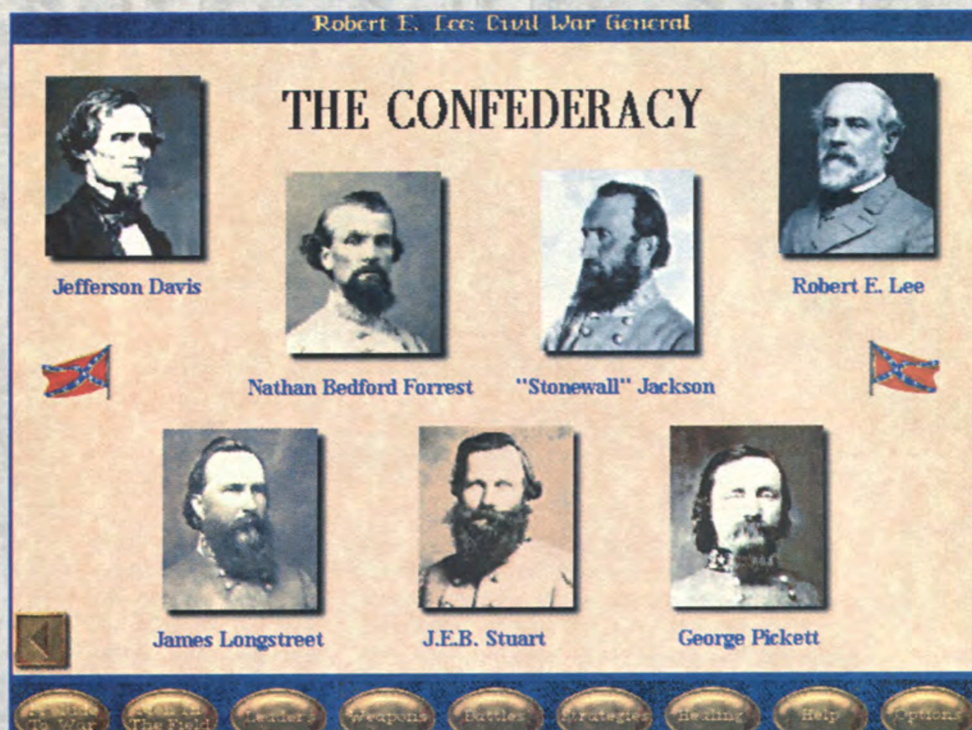
Το καταπληκτικό interface δημιουργεί μία πολύ ρεαλιστική ατμόσφαιρα καθώς αναπαριστά με πιστότητα την ατμόσφαιρα που επικρατούσε στη διάρκεια του Αμερικάνικου εμφυλίου. Το καταπληκτικό παιχνίδι επικεντρώνει την προσοχή του στα δύο βασικά σημεία των παιχνιδιών του είδους.

Στις κινήσεις τακτικής αλλά και στην προσπάθεια διατήρησης του υψηλού φρονήματος των στρατιωτών. Φανταστείτε ότι διοικείται ένα ολόκληρο στράτευμα το οποίο μπορείτε να κινήσετε με ένα απλό κλικ του mouse... Μπορεί να ακούγεται εύκολο όμως μην παρασυρθείτε γιατί οι μάχες θα είναι σκληρές και δύσκολες.

Για να τα καταφέρετε θα πρέπει να λάβετε υπόψη τις συνθήκες που επικρατούσαν τότε και παράλληλα να φροντίζετε να βρίσκεστε κοντά στους στρατιώτες σας ικανοποιώντας κάθε ανάγκη τους. Κανένας άλλος εμφύλιος δεν ήταν τόσο σκληρός και πολύνεκρος όσο αυτός της Αμερικής ο οποίος είναι και ο χειρότερος στην Αμερικάνικη ιστορία. Πως άραγε κατάφερε ο στρατός των Νοτίων να κοντράρει τόσο σθεναρά επί πέντε χρόνια τον μεγαλύτερο και καλύτερα εξοπλισμένο στρατό των Βορείων; Πίσω από αυτό το κατόρθωμα βρίσκεται ο μεγάλος στρατηγός Robert E. Lee η καθοδήγηση του οποίου ήταν αποφασιστική. Στεκόταν το ίδιο ψηλά τόσο στη νίκη όσο και στην ήττα και για αυτό κατάφερε να κάνει τον μικρό και ανοργάνωτο στρατό του Νότου να αντέξει. Τώρα είναι η σειρά σας να πάρετε τον έλεγχο του στρατού των Νοτίων... Οπως είπαμε και πιο πριν το interface είναι εξαιρετικό και θα βοηθήσει τους αρχάριους παίκτες να μπουν γρήγορα στο πνεύμα του παιχνιδιού. Υπάρχουν ανεξάντλητες πιθανότητες παιξίματος ενώ το πρόγραμμα υποστηρίζει και παίξιμο μέσω modem και δικτύου.



Στη διάθεση σας έχετε τέσσερις κεντρικές μονάδες (ιππικό, πεζικό, πυροβολικό, σκοπούς) στις οποίες έχετε μεγάλο περιθώριο για να πραγματοποιήσετε κινήσεις και τακτικές. Για να καταφέρετε να κερδίσετε θα πρέπει να επιλέγετε κάθε φορά το τερέν με τα περισσότερα πλεονεκτήματα για σας έτσι ώστε να εκδιώξετε τον αντίπαλο από το πεδίο της μάχης. Πάντως για τους φίλους των Βορείων υπάρχει και η δυνατότητα να παίξουν έχοντας αντίπαλο πλέον τον στρατηγό Lee... Οι μάχες έχουν αναπαραχθεί με εκπληκτική προσοχή στη λεπτομέρεια για να δημιουργηθεί μία όσο το δυνατόν πιο ρεαλιστική αναπαράσταση τους. Τα γραφικά, οι κινήσεις των στρατιωτών καθώς και τα video θα σας εντυπωσιάσουν. Στην αρχή της κάθε αναμέτρησης οι δυνάμεις θα στέκονται εκεί ακριβώς που στέκονταν και 120 χρόνια πριν, με τις ενισχύσεις να καταφθάνουν την ίδια στιγμή που έφθαναν και τότε και χωρίς τη δυνατότητα να χρησιμοποιείτε δυνάμεις και μονάδες οι οποίες δεν είχαν λάβει μέρος στην κάθε μάχη και την πραγματικότητα. Θα ζήσετε μοναδικές ιστορικές στιγμές και φυσικά θα αλλάξετε τη ροή της ιστορίας με τις προσωπικές σας επιλογές.









CRANBERRY SOURCE



του Derek dela Fuente

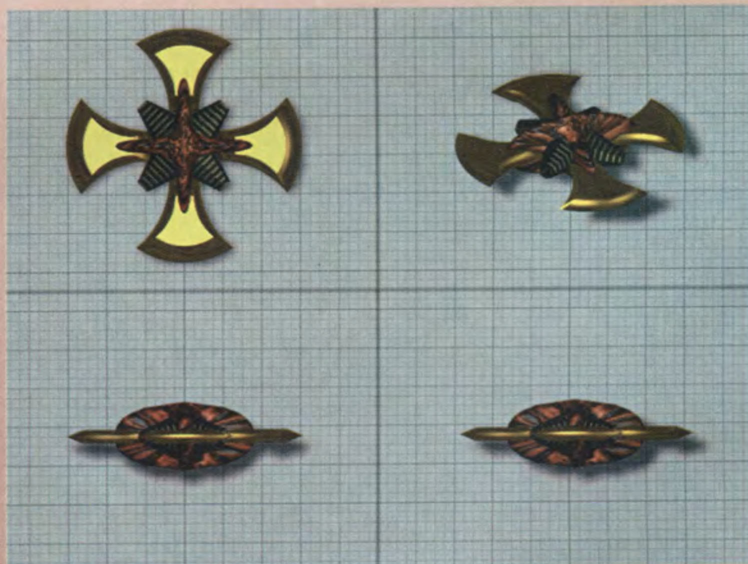
Με τη βοήθεια του έμπειρου Derek dela Fuente θα προσπαθήσουμε να ρίξουμε μία ματιά σε ένα όνομα που δύσκολα ξεχνάει κάποιος και που από ότι φαίνεται θα μας απασχολήσει αρκετά στο μέλλον. Η Cranberry Source είναι μία σχετικά νέα ομάδα δημιουργίας με τα δύο βασικά της μέλη όμως να είναι από τους βετεράνους του χώρου. Δεν είναι συχνό το φαινόμενο να επισκέπτεται κάποιος μία νέα προσπάθεια η οποία από την πρώτη ματιά να του δίνει την εντύπωση ότι θα κάνει μεγάλη εντύπωση στην software αγορά με τις κινήσεις και τις δημιουργίες της.

Η εταιρεία δημιουργήθηκε στα τέλη του 95 από τον Jon Ritman και τον John Cook. Ο πρώτος έχει στο ενεργητικό του μία μεγάλη σειρά από επιτυχημένες δημιουργίες ενώ η πείρα του είναι αναμφισβήτητη αν υπολογίσει κανείς ότι είναι από τους πρωτοπόρους δημιουργούς και έχει εργαστεί στα πρώτα προϊόντα που κυκλοφόρησαν κάτω από την υπογραφή της Commodore αλλά και της Spectrum. Στη διάρκεια της καριέρας του συνεργάστηκε με πολλές γνωστές εταιρείες (Ocean, Rare) και ήρθε σε επαφή με πολλούς κορυφαίους συναδέλφους του.

Η τελευταία του μεγάλη επιτυχία ήταν η δημιουργία του συστήματος που έκανε το Donkey Kong Country της Nintendo να σπάσει τα ταμεία. Το ίδιο εντυπωσιακή είναι και η συμμετοχή του Cook στη βιομηχανία αυτή. Ξεκίνησε ως δημοσιογράφος στο PCW αλλά πολύ σύντομα έγινε επικεφαλής στο τμήμα δημιουργίας της Mirrosoft και είχε άμεση συμμετοχή στην πρώτη έκδοση του Tetris που ως γνωστόν είναι ένα από τα πιο επιτυχημένα παιχνίδια στην ιστορία των video games. Στη συνέχεια συνεργάστηκε με μεγάλες εταιρείες όπως η Bullfrog, η Maxis και η Sensible Software. Οταν οι δύο τους συναντήθηκαν μία από τις πρώτες διαπιστώσεις που έκαναν ήταν ότι την αγορά έχουν αρχίσει να κατακλύζουν πολλά "σκουπίδια". Υπήρχαν πολλά παιχνίδια που χρησιμοποιούσαν το FMV αλλά που στην πραγματικότητα μόνο παιχνίδια δεν ήταν και απλώς κορόιδευαν τον κόσμο. Ο Jon είπε ότι κάλλιστα αυτά τα προϊόντα θα μπορούσαν να ονομάζονται φιλμ αφού δεν είχαν κανένός είδους ουσιαστική συμμετοχή του παίκτη σε αυτά. Γνώριζαν και οι δύο ότι μαζί θα μπορούσαν να πετύχουν πολύ περισσότερα από όσο πολλές άλλες εταιρείες μαζί...

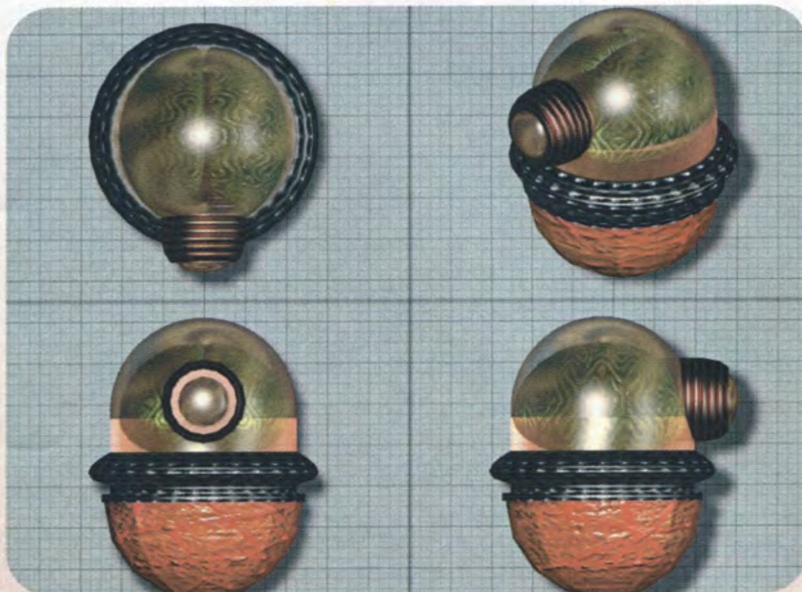
Κάνοντας μία βόλτα στις άλλες εταιρείες ανακάλυψαν ότι έχουν κοινούς στόχους και ιδέες ενώ παράλληλα είδαν ότι οι εταιρείες πλέον δε δημιουργούν αυθεντικά παιχνίδια αλλά μορφές παιχνιδιών εμπλουτισμένες με διάφορα τεχνικά χαρακτηριστικά που το μόνο που κάνουν είναι να δημιουργούν απλώς μία πιο εντυπωσιακή ατμόσφαιρά και τίποτε περισσότερο. Το βάρος της λοιπόν η νέα εταιρεία θα το ρίξει στο gameplay χωρίς φυσικά να μην δίνουν προσοχή και στην αισθητική του πράγματος. Μάλιστα έχουν ήδη δημιουργήσει κάποιους κώδικες και κάποια engine τα οποία από ότι ακούγεται θα αφήσουν με ανοικτό το στόμα τους παίκτες.

"Ο συνδυασμός ενός ικανού και έμπειρου δημιουργού και ενός ατόμου ικανού να οργανώσει σωστά τη δουλειά είναι το κλειδί της επιτυχίας σε αυτή την ιστορία" λέει ο Ritman και μάλλον έχει δίκιο αφού και οι μεγάλες εταιρείες βλέπουν πολύ θετικά αυτή την εξέλιξη και είναι βέβαιο ότι θα υποστηρίξουν τη νέα εταιρεία. Το δυναμικό της εταιρείας αριθμεί 20 άτομα τα οποία εργάζονται



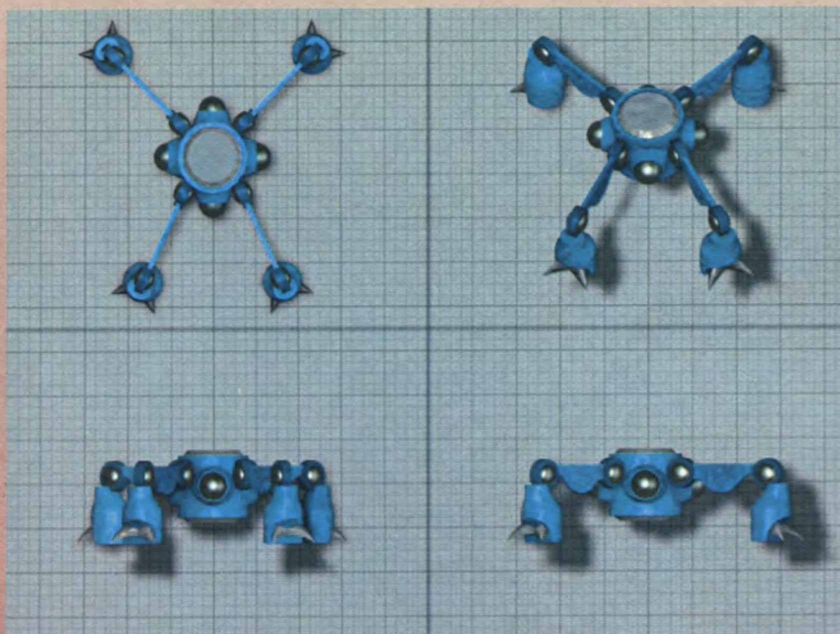
στα σπίτια τους ενώ έχει δημιουργήσει και μία ομάδα στη Βορειοανατολική Αγγλία. Η φιλοσοφία της εταιρείας είναι να δημιουργούνται ποιοτικά παιχνίδια χωρίς να χρειάζεται αύξηση του αριθμού του προσωπικού. Αυτό δε γίνεται λέει ο Ritman για οικονομικούς λόγους αλλά για λόγους πρακτικής αφού όσο πιο λίγα είναι τα άτομα τόσο πιο καλός είναι και ο έλεγχος αυτών που κάνουμε. Εξάλλου έτσι θα μπορούμε να αμείβουμε καλά τους συνεργάτες μα από τους οποίους θα απαιτούμε στη συνέχεια

αφοσίωση και σκληρή δουλειά. Οπως δήλωσαν και οι δύο έχουν ως πρότυπο τον τρόπο που λειτουργεί η Bullfrog και θέλουν να δημιουργήσουν κάτι παρόμοιο. Η πρώτη δημιουργία της εταιρείας θα είναι έτοιμη στο τέλος του Φθινοπώρου και θα ονομάζεται Quintessential Art of Destruction. Με την πρώτη ματιά το παιχνίδι θα μπορούσε να το συγκρίνει κανείς με τα Magic Carpet αλλά η αλήθεια είναι ότι προχωράει ακόμη περισσότερο με δράση και στοιχεία από τα κλασικά arcade του παρελθόντος σε συνδυασμό με την τεχνολογία του σήμερα. Πάντως σε όλη τη διάρκεια της συζήτησης με τον Ritman η λέξη που κυριαρχεί στη σκέψη και την ομιλία του είναι το gameplay...



Είναι πολλοί οι δημιουργοί που δίνουν πολύ μεγάλο βάρος στο σενάριο του παιχνιδιού. Δεν πιστεύουν όμως το ίδιο και στην Cranberry και για αυτό δημιούργησαν ένα ειδικό σύστημα που ονομάζεται ENID το οποίο εμφανίζει πληροφορίες οι οποίες είναι πολύ συχνά άσχετες με την υπόθεση! Σίγουρα όμως το Q.A.D θα θυμίσει σε όλους μας πολλά από τα Magic Carpet.

Η βάση του gameplay καθώς αναλαμβάνετε τον έλεγχο ενός αεροσκάφους είναι η διάσωση ανθρώπων και αντικειμένων που βρίσκονται στα χέρια των κακών της υπόθεσης. Πρέπει να πετάτε συνεχώς να διασώζετε άτομα και να τα τοποθετείτε σε ασφαλή σημεία. Ολο αυτό ακούγεται πολύ απλό και εύκολο αν μη τι άλλο. Ομως φυσικά τα πράγματα δε θα είναι και τόσο απλά αφού οι δημιουργοί του φρόντισαν να φτιάξουν μία σειρά από στρατηγικές για να αυξήσουν το ενδιαφέρον. Δεν είναι ανάγκη να χρησιμοποιείτε συνεχώς το ραντάρ για να εντοπίζετε τους ομήρους και να τους διασώζετε. Αυτό που πρέπει βασικά να κάνετε είναι να συλλέγετε κάποια αντικείμενα που ονομάζονται pods τα οποία κατασκευάζονται σε ένα ειδικό εργοστάσιο. Ρίχνοντας τα στο έδαφος μπορούν να τοποθετηθούν μέσα σε αυτά οι όμηροι τους οποίους στη συνέχεια θα συλλέξετε... Το ότι ρίξατε τα pods στο έδαφος και μπήκαν εκεί οι όμηροι δε σημαίνει απαραίτητα ότι τη στιγμή που εσείς θα κυνηγήσετε κάποιους αντιπάλους δεν μπορούν κάποιοι άλλοι να έρθουν και να αρπάξουν τα pods. Το κλειδί στην όλη υπόθεση λοιπόν είναι να μπορέσετε να τοποθετήσετε τα pods σε στρατηγικά σημεία. Υπάρχει επίσης μία ποικιλία από διαφορετικά pods τα οποία μπορείτε να αγοράσετε στο τέλος κάθε επιπέδου. Ενα από τα pod που θα σας χρησιμέψουν πολύ είναι αυτό που έχει μία κάμερα μέσα. Οι αντίπαλοι βλέποντας το θα νομίσουν ότι υπάρχει κάποιο άτομο μέσα και θα το πάρουν μαζί τους. Οταν το τοποθετήσουν στις περιοχές τους μπορείτε να ενεργοποιήσετε την κάμερα και να κατασκοπεύσετε την εχθρική περιοχή. Κάποιο άλλο pod θα περιέχει όπλα τα όποια θα αρχίσουν να ρίχνουν μόλις τα πλησιάσει κάποιος. Τα που θα τοποθετήσετε αυτά τα pods είναι αποκλειστικά δική σας επιλογή. Οπως είπαμε και πιο πριν όμως βασική δουλειά των pods είναι η συλλογή των ομήρων και θα πρέπει να προσέξετε πολύ που τα τοποθετείτε.

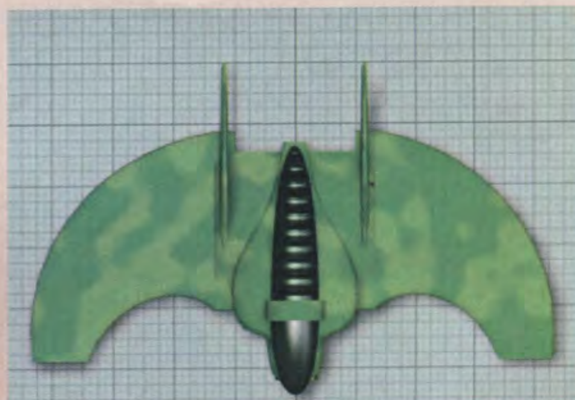


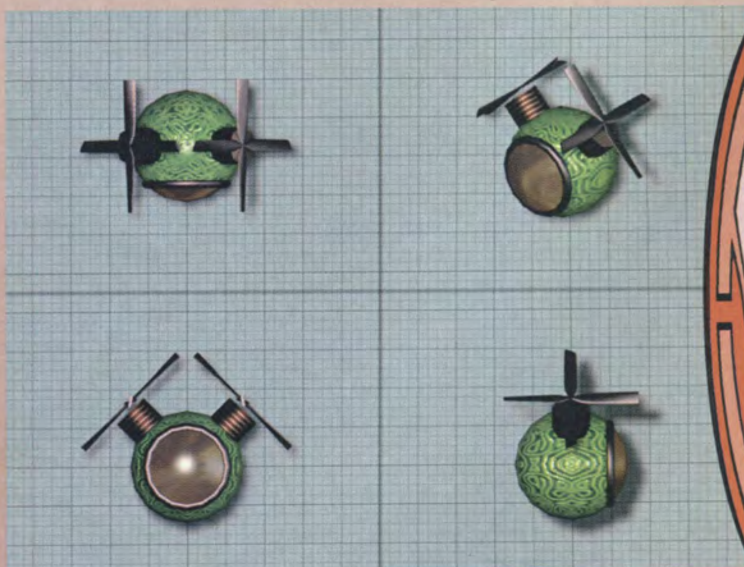
Μπορεί να ακούγονται όλα σχετικά απλά όμως υπάρχουν σημεία που θα σας δυσκολέψουν όπως για παράδειγμα το ότι έχετε την ευχέρεια να χρησιμοποιείτε μόνο τρία είδη pods όταν επιστρέφετε στη βάση σας. Επίσης θα πρέπει να αποφασίζετε με σύνεση αν θα χρησιμοποιήσετε ένα pod που εκτοξεύει κατά δεκάδες τις σφαίρες ή θα χρησιμοποιήσετε ένα που ρίχνει μία αλλά πλήρως καταστροφική βολή. Ο αριθμός των ομήρων που μπορείτε να διασώσετε σε κάθε επίπεδο ξεκινάει από τον 1 και καταλήγει στους 100. Η τακτική της περισυλλογής τους είναι σχετικά απλή. Η αναμονή είναι κάτι που απαιτείται από το παιχνίδι. Αν για παράδειγμα αφήσετε από τον έλεγχο σας τα pods που έχετε κάπου τοποθετήσει για να κάνετε ένα μικρό έλεγχο στη γύρω περιοχή είναι πολύ πιθανό επιστρέφοντας να μην βρείτε τίποτα. Για να ξεπεράσετε κάποιο επίπεδο πρέπει να έχετε συγκεντρώσει ένα ορισμένο αριθμό ομήρων. Μπορείτε να εκτελέσετε ορισμένους αν είστε βέβαιοι

CRANBERRY SOURCE



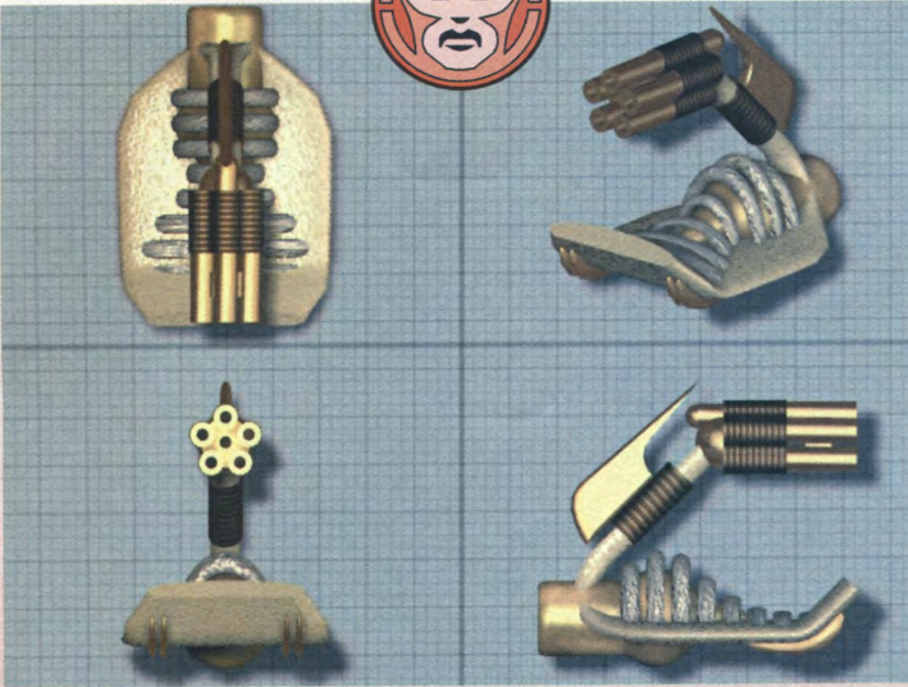
ότι θα βρείτε και άλλους στην πορεία. Μία ιδανική τακτική είναι αυτή στην οποία θα περιμένετε μέχρι να απομακρυνθούν οι αντίπαλοι σας από μία βάση τους στην οποία κρατούν ομήρους να τοποθετήσετε τα pods και αφού μπουν εκεί οι όμηροι να κινήσετε την αντίθετη διαδικασία για να τους πάρετε και να τους πάτε στη δική σας βάση. Βέβαια αυτό το σενάριο είναι ιδανικό αφού στην πορεία θα αναγκαστείτε να αλλάξετε πολλές φορές τα αρχικά σας σχέδια οπότε μην περιμένετε τέτοιες ευκολίες... Είστε αντιμέτωποι εκτός από τους αντιπάλους σας και με το χρονόμετρο και που φυσικά αυξάνει την ένταση και το ενδιαφέρον. Το σημαντικό στοιχείο σε ένα παιχνίδι, υποστηρίζει ο Ritman, είναι οι παίκτες να το απολαμβάνουν παίζοντας. Εμείς αρχικά θα προσπαθήσουμε να δημιουργήσουμε παιχνίδια ανάλογου ενδιαφέροντος με αυτά που δημιουργεί η Bullfrog. Επίσης πρέπει ο παίκτης παίζοντας να αναγνωρίζει εύκολα το ποιος έχει φτιάξει το κάθε παιχνίδι. μία απλή σκέψη που υλοποιούμε στο Q.A.D είναι ότι όλα τα power-ups θα έχουν επάνω το λογότυπο της εταιρείας μας. Αυτό είναι κάτι που έκανε ο Ritman από την αρχή της καριέρας του και συνεχίζει να το κανει. Πρόκειται λέει για κάτι διακοσμητικό αλλά για κάτι που έχει πέραση. Μία από τις βασικές μας αρχές είναι να εκμεταλλευόμαστε όλες τις δυνατότητες που παρέχουν τα PC. Από τη στιγμή που υπάρχουν εκεί γιατί να αφήσουμε κάτι ανεκμετάλλευτο; Αν θυμηθούμε τι συνέβαινε στο παρελθόν θα δούμε ότι τα μηχανήματα σε γενικές γραμμές σου επέτρεπαν να μετακινήσεις ένα τούβλο από οροφή. Σήμερα σου επιτρέπουν να μετακινήσεις ολόκληρη την οροφή!! Μία νέα σειρά προσεγμένων και πρωτότυπων ρουτινών που δημιούργησε η εταιρεία ονομάζονται Polar Sprouts και πρόκειται για ένα τρισδιάστατο σύστημα. Οι περισσότεροι δημιουργοί προτιμούν σήμερα τα τρισδιάστατα συστήματα που βασίζονται στα πολυγωνικά γραφικά. Το πρόβλημα με τα πολυγωνικά μοντέλα είναι ότι αρχικά θα πρέπει να πας στον καλλιτεχνικό υπεύθυνο και να τους πεις να περιορίσει τον αριθμό στην οθόνη. Ο περιορισμός μπορεί να είναι τόσο στον αριθμό όσο και το μέγεθος. Εξαιτίας του τρόπου δημιουργίας των πολυγώνων το αποτέλεσμα είναι να τετραγωνίζονται τα αντικείμενα τα οποία είναι πλέον πολύ απλά. Στα περισσότερα παιχνίδια οι χαρακτήρες έχουν τετραγωνισμένα άκρα και η όψη τους είναι πολύ απλή και καθόλου ρεαλιστική. Με τις Polar Sprouts δεν υφίστανται πλέον τέτοιοι περιορισμοί. Τα πολύγονα δε χρησιμοποιούνται για την τελική εμφάνιση στην οθόνη αν και χρησιμοποιούνται στον αρχικό σχεδιασμό των μοντέλων. Ετσι λοιπόν έχουμε περισσότερα sprites στην οθόνη τα οποία μοιάζουν πιο ρεαλιστικά χωρίς όλα αυτά να μειώνουν την ταχύτητα του προγράμματος. Μπορούν πλέον να υπάρχουν 300 περίπου sprites στην οθόνη, τα οποία μπορεί ο παίκτης να δει από όποια οπτική γωνία επιθυμεί χωρίς να χρειάζεται η χρήση πολυγώνων. Πολλοί βέβαια θα αναρωτηθείτε αν για να τα ζήσετε όλα αυτά απαιτείται η χρήση ενός Pentium. η απάντηση είναι όχι! Ακόμη και σε ένα 486 DX/66 το παιχνίδι τρέχει γρήγορα και δε θα τρέχει πιο αργά από ότι σε ένα Pentium. Σε μηχανήματα καλύτερα του Pentium φυσικά το παιχνίδι θα τρέχει ακόμη καλύτερα. Επίσης η εταιρεία δημιούργησε το δικό της "fractual engine" που ονομάζεται Beyond. Είναι ένα πρόγραμμα το οποίο χαρτογραφεί τις περιοχές και τις αναπαράγει καθώς μετακινείστε σε κάποια περιοχή. Είναι η πρώτη φορά που τέτοιου είδους ρουτίνα χρησιμοποιείται σε ένα πρόγραμμα. Στο παιχνίδι υπάρχουν πολλά backdrops που ξεκινούν από χιονισμένους λόφους και καταλήγουν σε πετρώδη βουνά. Η λεπτομέρεια είναι κάτι που προσέχτηκε ιδιαίτερα στο παιχνίδι και ένα πολύ σημαντικό στοιχείο είναι ότι όσο πλησιάζετε κοντά σε κάποια επιφάνεια δε θα βλέπετε το κλασικό pixelation αλλά περισσότερες λεπτομέρειες της. Το Magic Carpet το οποίο θυμίζει αρκετά αυτό το παιχνίδι ήταν βασισμένο στα πολύγωνα ενώ εδώ έχουμε και τη διαφορά ότι ο παίκτης μπορεί να δει όσο του επιτρέπει ο ορίζοντας ενώ στο MC οι περιοχές δημιουργούνταν όταν πλησιάζατε κοντά τους. Οι περιοχές τέλος έχουν διαφορετικό μεταξύ τους texture και είναι όλες πολύ λεπτομερειακές. Ολες αυτές οι τεχνικές και οι ρουτίνες είναι πολύ εντυπωσιακές και ρωτήσαμε την εταιρεία αν σκοπεύει να την πουλήσει στην αγορά. Προς το παρόν μας είπαν ότι δεν έχουν αποφασίσει ακόμη. Στην ερώτηση μας γιατί δεν έχουν προχωρήσει και άλλες παρόμοιες ομάδες στη δημιουργία ρουτινών οι υπεύθυνοι της Cranberry μας είπαν ότι και για αυτούς είναι ανεξήγητο το φαινόμενο. Αν και είναι πολύ νωρίς να μιλήσουμε για το επόμενο βήμα της εταιρείας η σκέψη όλων εκεί











να τα υλοποιήσεις; Ο Ritman απαντάει υποστηρίζοντας ότι ποτέ δεν έφτιαξε ένα παιχνίδι χαμηλής ποιότητας. Εχω πολύ καλή φήμη, συνεχίζει, και σκοπεύω να τη διατηρήσω και στη νέα εταιρεία. Αυτή τη στιγμή εργάζονται πάνω σε τρία παιχνίδια. Το πρώτο θα κυκλοφορήσει όπως είπαμε το Φθινόπωρο ενώ τα υπόλοιπα του χρόνου. Επίσης ο Ritman μας είπε ότι έχει προγραμματιστεί η δημιουργία πολλών νέων παιχνιδιών τα οποία θα "τραβήξουν" τα PC στα τεχνικά τους όρια... Επίσης στον σχεδιασμό τους συμπεριλαμβάνεται και η δημιουργία παιχνιδιών για το PlayStation και για το Ultra 64. Ρωτήσαμε γιατί επέλεξαν την Philips σαν εταιρεία προώθησης του πρώτου τους παιχνιδιού αφού η συγκεκριμένη εταιρεία δεν έχει κάνει ακόμη αισθητή την παρουσία της στον χώρο. Η Cranberry πιστεύει λοιπόν ότι η Philips είναι η



βρίσκεται στη δημιουργία ενός παιχνιδιού το οποίο έχει στο μυαλό του εδώ και χρόνια ο Ritman το οποίο όμως δεν υλοποιούσε λόγω των περιορισμένων τεχνικών δυνατοτήτων της εποχής. Τα σημερινά όμως δεδομένα επιτρέπουν στο Ritman να ελπίζει ότι θα αρχίσει να υλοποιεί το σχέδιο που έχει μέσα στο μυαλό του. Ενας πολύ ενδιαφέρον τίτλος θα είναι ο Rhino ενώ υπάρχει και ένα πολύ καλό ποδοσφαιράκι στα σκαριά με το όνομα The Net αλλά είναι ακόμη πολύ νωρίς για οτιδήποτε. Πρόκειται για ένα παιχνίδι στο οποίο θα μπορούν να παίξουν πολλά άτομα και θα χρησιμοποιεί όλες τις τεχνικές και τις ρουτίνες της εταιρείας. Φυσικά θα υπάρχει motion capture, εξαιρετικής ποιότητας γραφικά, πολλαπλές οπτικές σε ένα τρισδιάστατο περιβάλλον. Παρατηρώντας το πρώτο παιχνίδι της εταιρείας, το Q.A.D, την τεχνολογία του, το στήσιμο και γενικότερα τη φιλοσοφία πάνω στην οποία στηρίχτηκε η δημιουργία του μπορούμε να πούμε ότι η Cranberry δείχνει ότι γνωρίζει καλά τα μυστικά της δουλειάς αλλά και της αγοράς. Δε διαφημίζουν εντυπωσιακά και εξωπραγματικά προϊόντα και δεν περηφανεύονται για τις όποιες τεχνολογικές αναβαθμίσεις παρουσιάζουν. Η προσέγγιση τους είναι λογική, απλή αλλά και ενδιαφέρουσα και νομίζουμε ότι αυτός είναι ο δρόμος που οδηγεί στην επιτυχία. Το όνομα της εταιρείας (Cranberry Source) αποφασίστηκε από τους δύο συνεργάτες και επιλέχθηκε επίτηδες έτσι ώστε να μην θυμίζει κάτι από υπολογιστές ή τεχνολογία. Είναι εύκολο να σκεφτείς ωραία και μεγαλεπήβολα πράγματα. Πόσο εύκολο είναι όμως και



ανερχόμενη δύναμη στον χώρο και πολύ σύντομα θα συμπεριλαμβάνεται στις πολύ μεγάλες εταιρείες του είδους. Αν και κάτω από τη φίρμα της Philips κυκλοφορεί ένα σχεδόν παιχνίδι την εβδομάδα η εταιρεία έχει πολλά ακόμη να αποδείξει. Δημιουργεί μία μεγάλη λίστα από πολύ καλές ομάδες δημιουργίας οι οποίες θα κυκλοφορούν τα προϊόντα τους κάτω από την υπογραφή της Philips και αυτό αν μη τι άλλο είναι άκρως ενθαρρυντικό τόσο για την εταιρεία όσο και για τους συνεργάτες της. Οι περισσότερες μεγάλες εταιρείες ζητούν από τις ομάδες δημιουργίες λεπτομερή αναφορά από την πρώτη κιόλας στιγμή που θα συζητηθεί μία ιδέα. Εμένα μου αρέσει, είπε ο Ritman, να φτιάχνω ένα προσχέδιο και να δουλεύω πάνω σε αυτό δοκιμάζοντας και αλλάζοντας τα δεδομένα πολλές φορές γιατί έτσι η δουλειά έχει καλύτερα αποτελέσματα. Αυτή η διαδικασία έγινε αποδεκτή από την Philips και αυτός ήταν ένας από τους βασικούς λόγους για τους οποίους προχωρήσαμε στη συνεργασία. Σιχαινόμαστε να εξαπατούμε τον κόσμο, κάτι που γίνεται δυστυχώς εδώ και χρόνια. Επίσης θα πρέπει να ξέρετε ότι το να υπάρχει ένα καλό παιχνίδι δε συνεπάγεται ότι θα πετύχει και εμπορικά. Υπήρξαν πολλές περιπτώσεις που έφτιαξα ένα πολύ καλό παιχνίδι που πήρε εξαιρετικές κριτικές αλλά που κακοί χειρισμοί στο μάρκετινγκ και γενικά την προώθηση του το έκαναν να αποτύχει στην αγορά.

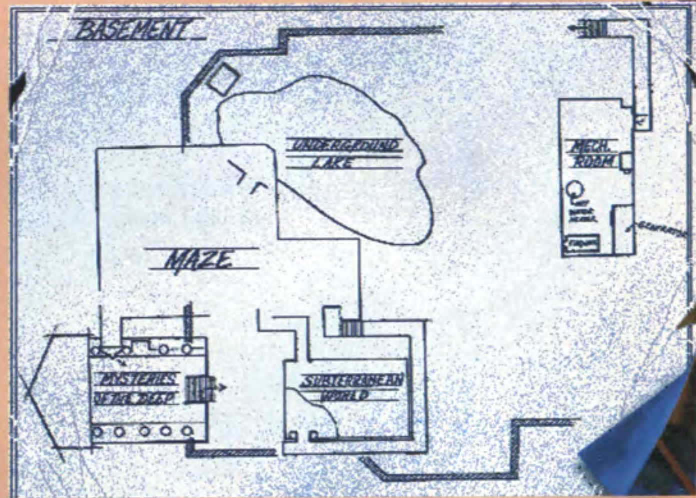
SPELL SHOP

Shivers

Είναι πολύ σημαντικό να προσέχετε στο ξεκίνημα του παιχνιδιού την ακριβή τοποθεσία των διαφόρων αντικειμένων από τη στιγμή που ξεκινάτε το παιχνίδι έχοντας μόνο ένα διαθέσιμο αντικείμενο στο inventory σας. Αν δεν το κάνετε θα υποχρεωθείτε να επιστρέφετε πίσω και να ψάχνετε για να βρείτε αυτά τα αντικείμενα.

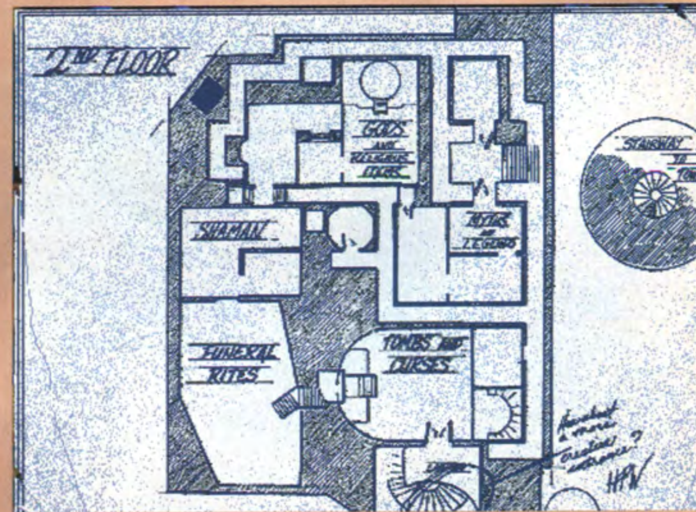
Για να σας βοηθήσουμε σας δίνουμε την παρακάτω λίστα των γραφικών απεικονίσεων τις οποίες μπορείτε να βρείτε και στο βιβλίο South American Pictographs.

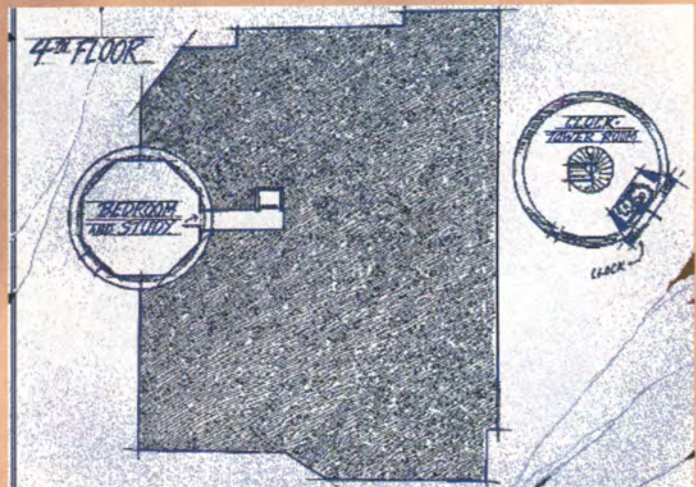
Ixupi	Pictograph	Γενική Περιγραφή
Στάχτη	Στάχτες	Κεφάλι ταύρου
Ξύλο	Πεθαμένο δέντρο	Το κεφάλι του Ανούβη
Κρύσταλλος	Κρύσταλλοι	Κεφάλι δράκου, ορθογώνιο δοκάρι
Αμμος	Αμμος/Γη	Κεφάλια φιδιών
Φάμπρικα	Μαλλί/Καλάμια	Ανοικτό στόμα με τέσσερα δόντια
Μέταλλο	Εργασίες Μετάλλου	Κεφάλι λύκου
Πίσσα	Φλεγόμενο νερό	Κεφάλι με κομμένα μάτια
Νερό	Νερό	3 καρχαρίες
Κερί	Κερί	Κεφάλι δράκου, πορφυρό λουλούδι
Ηλεκτρισμός	Κεραυνός/Αστραπή	Σκορπιός

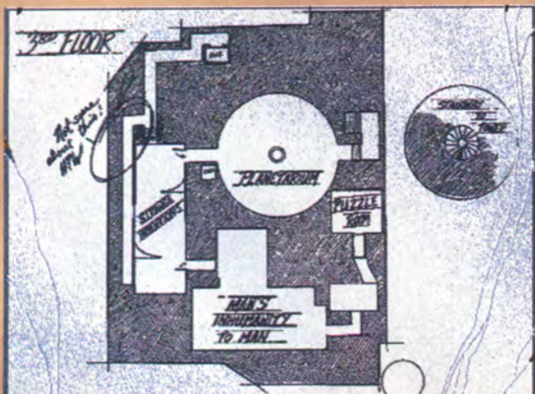


FLASHBACK ITEMS

Item	Τοποθεσία
Intro Movie	Ξεκίνημα ενός νέου παιχνιδιού
Beth's Ghost	Πύργος ρολογιού
Merrick's Ghos	Ντουλάπα δεύτερου πατώματος
Widlenot's Ghost	Η πιο απομακρυσμένη πλευρά της λίμνης Underground
Ancient Astrology	Knapsack στο επίπεδο Myths and Legends
Scrapbook	Στο τραπέζι στο γραφείο του μουσείου
Museum Brochure	Στο τραπέζι σχεδίου στο Main Entry Hall κοντά στη σπειροειδή σκάλα
Στην αναζήτηση του Ανεξήγητου	Το πορτοκαλί βιβλίο στο πιο ψηλό ράφι της βιβλιοθήκης
Η επεξήγηση των Ιερογλυφικών South America Pictographs	Στην κοντινή πλευρά της λίμνης Underground Ασπρο βιβλίο στο πιο ψηλό ράφι της βιβλιοθήκης
Μυθολογία των Αστέρων	Πορφυρό βιβλίο στο μεσαίο ράφι της βιβλιοθήκης
Μαύρο βιβλίο	Το πράσινο βιβλίο που γέρνει στο πιο ψηλό ράφι της βιβλιοθήκης
Ταινία	Στο δωμάτιο προβολής
Τα Bleuprints του μουσείου	Αφού λύσετε το Globe Puzzle
Η ατζέντα της Beth	Στις σκάλες στο μυστικό πέρασμα πίσω από τη βιβλιοθήκη
Το σημειωματάριο του Merrick	Κάτω από το φέρετρο του λιονταριού στο δωμάτιο τελετών κηδείας
Το ημερολόγιο του Windlenot	Το υπνοδωμάτιο του τέταρτου πατώματος
Φινάλε	Το δωμάτιο ενέργειας στο Μουσείο (Power Plant)









Symbol for water or rain water.



Symbol for ceremonial ashes.



Indian iconography is interesting. It is easy to see the bee hovering over the beeswax in this symbol for wax.



Symbol for thunder and lightning.

POD AND LID LOCATIONS

Μία λίστα όλων των πιθανών τοποθεσιών των Ixupi pods/lids. Σημειώνουμε ότι ορισμένες τοποθεσίες μπορεί να φρουρούνται από άλλα Ixupi ή μπορεί να απαιτείται η λύση κάποιου παζλ.

Υπόγειο

Bimini Island	Mysteries of the Deep
Ledge of the far side of tar pit	Suabterranean World

Πρώτο πάτωμα

Τραπέζι σχεδίου	Γραφείο
Ντουλάπι	Μαγαζί
Μάσκα Μεταλλαγής	Main Entry Hall
Ντουλάπι	Βιβλιοθήκη
Αγαλμα	Βιβλιοθήκη
Η φωλιά του μεγάλου αετού	Παράξενα τέρατα
Pot shelf	Amazing Plants
Κουρτίνα πίσω σκηνής	Θέατρο (μετά την ταινία)

Πάτωμα δεύτερο

Η σαρκοφάγος της Σφίγγας	Ναοί και Κατάρες
Η σαρκοφάγος του σπατικού ζώου	Τελετές κηδείας
Ταύρος Σουμερίας	Αντικείμενα Θεικά και θρησκευτικά
Μουσικό κουτί	Myths and Legends (μετά από το τζουκμπόξ)
Το σεντούκι του Maori	Myths and Legends
Τουαλέτα	Πίσω από Myths and Legends

Πάτωμα τρίτο

Μηχανή Αλχημείας	Παράξενες εφευρέσεις
Διαστημόπλοιο	Πλανητάριο
Κρεμάλα	Η απάνθρωπη συμπεριφορά του ανθρώπου προς τον άνθρωπο
Γέφυρα	Δωμάτιο Παζλ
Καταπακτή	Δωμάτιο Παζλ (δείτε το τελικό μέρος)

Πάτωμα τέταρτο

Χρυσό κεφάλι Πύργος με το ρολόι

IXUPI

Μία λίστα των πιθανών τοποθεσιών τους

Ixupi	Πιθανή τοποθεσία
Σκόνη	Στο τζάκι του γραφείου στο μουσείο
Ξύλο	Στο ιπτάμενο άλογο του Myths and Legends,
Το άγαλμα Tiki στα	Θρησκευτικά και Θεικά αντικείμενα, το άγαλμα στο χώρο εργασίας του μουσείου.
Κρύσταλλοι	Στην κορυφή της σπειροειδούς σκάλας στο εμφάνιση κρυστάλλων
Main Entry,	στο Mysteries of the Deep
Αμμος	Κτίριο άμμου στο Mysteries of the Deep, άμμος στη βάση του κάκτου στον πράσινο πύργο του Amazing Plants
Φάμπρικα	Πέτρες τις μούμιας στο δωμάτιο του Ναών και των καταρών, μάλλινα κομμάτια στην τουαλέτα πίσω από το Myths and Legends. μάλλινα αντικείμενα ενταφιασμού στο δωμάτιο των τελετών
Μέταλλο	Αγαλμα στα Παράξενα Τέρατα, το κουτί της ταινίας στο δωμάτιο προβολής, πυρομαχικά στο υπνοδωμάτιο
Πίσσα	Στα παράξενα τέρατα και τον Subterranean World
Νερό	Underground Lake, Πίδακας νερού στο









	Main Entry Hall, λεκάνη πίσω από το Myths and Legends
Κερί	Κηροπήγιο στη βιβλιοθήκη, κέρινο ομοίωμα στο Shaman Room, Κέρινο φίδι στο Myths and Legends
Ηλεκτρισμός	Φωτεινός βολβός στο Πλανητάριο, ηλεκτρική καρέκλα στο Man Inhumanity to Man, Γεννήτρια στο μουσείο Power Plant

STONEHENGE PUZZLE

Λύση (κινηθείτε σύμφωνα με τους δείκτες του ρολογιού από ψηλά δεξιά):

Καφέ ξύλο	Torus
Ασπρη πέτρα	S με σπιράλ
Μπρούτζος	Κύκλος με εσωτερικό σταυρό
Πορτοκαλί τούβλο	Βάζο σε σχήμα V
Μαύρο σίδερο	Πρωτεύον ημικυκλικό σχήμα
Πράσινος χαλκός	Κύκλος με ανεμίζοντα πτερύγια

WORKSHOP DRAWER PUZZLE

Ανοίξτε αυτά: 417c, 249c, 458, 299, 189a, 513g

THEATRE ENTRANCE PUZZLE

Η λύση ενός Αιγυπτιακού παζλ ανοίγει την είσοδο στο Theatre από το Main Entry Hall.

SIRENS/ORGAN PUZZLE

Παίξτε το τραγούδι Siren στο "όργανο" για να ανοίξετε μία μυστική πόρτα στον Maze και Subterranean World. Ο ευκολότερος τρόπος για να λύσετε το παζλ εί-

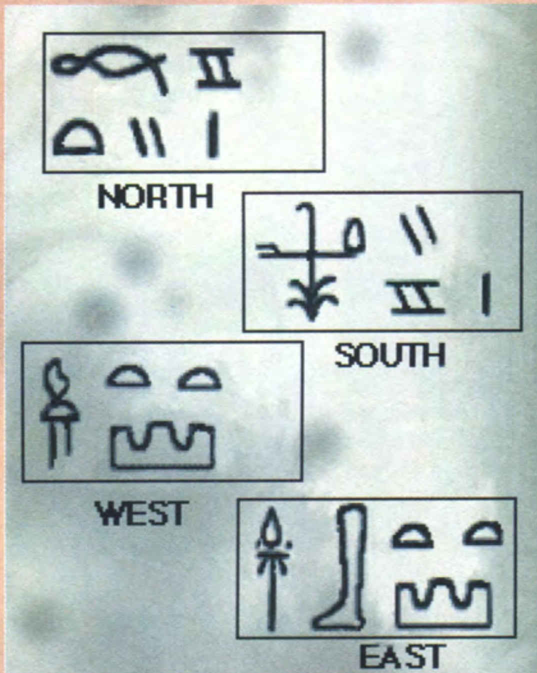








ναι να επιλέξετε το Text Mode.
Η σημείωση των κλειδιών του "οργάνου":
1 2 3 4 5 6 7
Λύση:
1 6 5 1 6 5 7 4 2 1



GLOBE PUZZLE

Από τον χάρτη που βρίσκεται στον τοίχο στο Museum Office τοποθετείστε τη σφαίρα του Ποσειδώνα για την τοποθεσία του Bimini. (20 μοίρες νότια εύρος και 75 μοίρες δυτικά μάκρος) MOVABLE WALL PUZZLE Για να βρείτε τη λύση μπείτε στο θέατρο και πηγαίνετε στην αίθουσα προβολής από την αριστερή σκηνή. Κάντε ένα κλικ στο μηχάνημα προβολής και πατήστε το μαύρο κουμπί του μηχανήματος για να "γυρίσει" η ταινία. Πατήστε το πράσινο κουμπί για να παρακολουθήσετε την ταινία.
Σημείωση:

1C 2C 3C
4C 5C 6R
7C
8C 9R

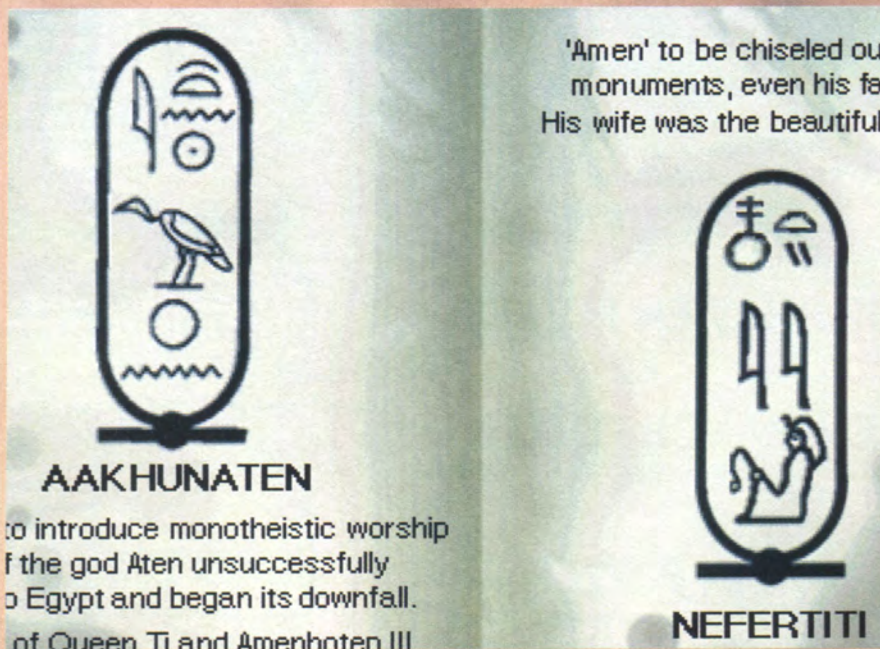
C: Κύκλος
R: Ορθογώνιο
Λύση: 6 1 9 3 4 6 4

FUNERAL RITES DOOR PUZZLE

Η λύση στα κυλιόμενα μπαλάκια:

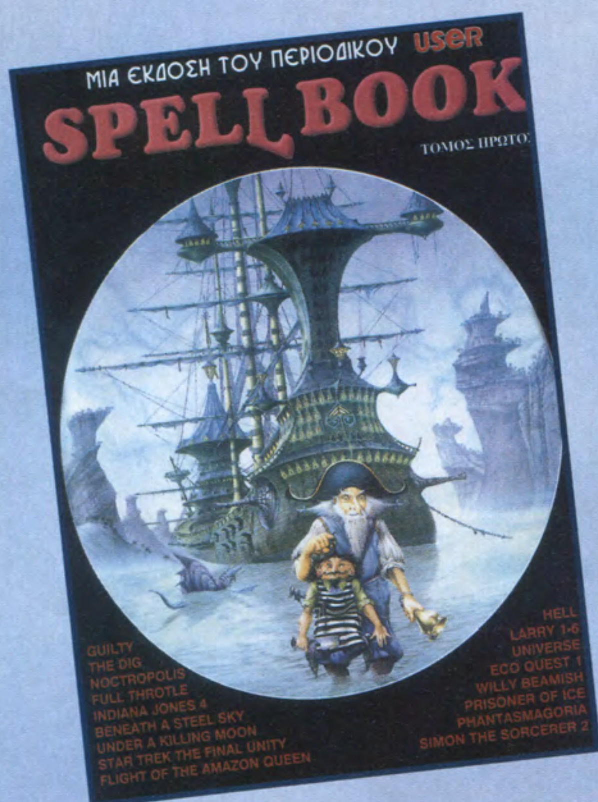
SPHINX PUZZLE

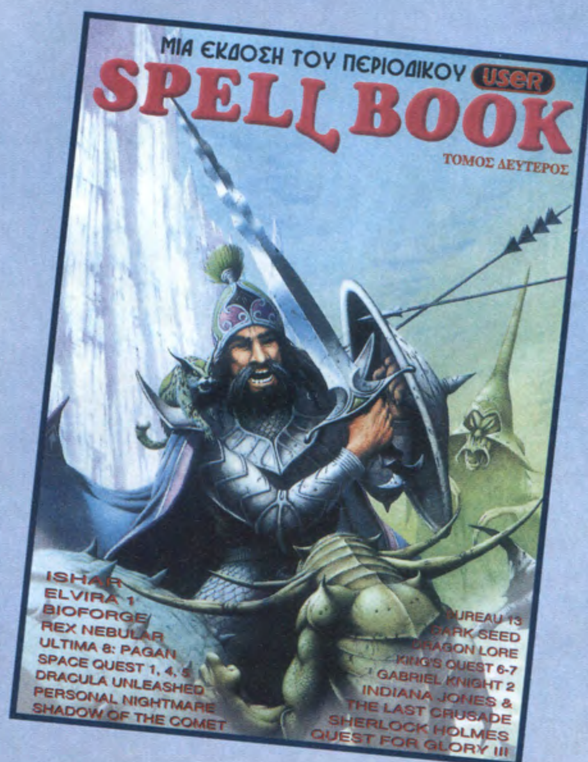
Κάντε κλικ στην περιοχή που βρίσκεται ανάμεσα στα μπροστινά πόδια της Σφίγγας. Θα εμφανιστούν σκαλιά που θα φθάνουν ως το κουμπί του στόματος.
Η λύση από το βιβλίο επεξηγήσεων των Αιγυπτιακών Ιερογλυφικών.



SPELL BOOK

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ





ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΕΣ ΛΥΣΕΙΣ ΓΙΑ
ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ADVENTURES ΣΕ PC

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΣΤΑ ΠΕΡΙΠΤΕΡΑ

Nazca Plains, Peru



Uzbekistan, Soviet Union



Mohenjo-daro, Pakistan



Chang-an, China



ALCHEMY MACHINE PUZZLE

Τα χρώματα σε κάθε οκτάγωνο κομμάτι μπορούν κατηγοριοποιούνται σε κατεύθυνση σύμφωνη με τη φορά του ρολογιού, ξεκινώντας από την κορυφή. Τα κομμάτια έχουν νούμερα από το 1-9 σε κατεύθυνση σύμφωνα με τη φορά του ρολογιού, ξεκινώντας από το κέντρο που βρίσκεται ψηλά δεξιά. Στην αρχή του κάθε παζλ η κατεύθυνση των κομματιών είναι τυχαία, η τοποθεσία τους όμως δεν είναι.

Λύση πρώτου βήματος:
Κατευθύνετε τα εννέα κομμάτια μέχρι ο χρωματικός τους προσανατολισμός να ταιριάξει με την παρακάτω λίστα:

1. BPGYPBYG
2. YPBGYPBG
3. PYGBGYPB
4. PYYPGBBG
5. GPPYYBBG
6. YGPPGYBB
7. PPBYYGBG
8. PYPBGBYG
9. YBGYBPPG

B: Μπλε
G: Πράσινο
P: Πορφυρό
Y: Κίτρινο

Λύση δεύτερου βήματος:
Χρησιμοποιώντας την παρακάτω σημείωση

A
B C
D E F
G H
I

εκτελέστε τις παρακάτω ενέργειες:
Περιστρέψτε το κομμάτι 8 τέσσερις φορές και τοποθετήστε το στη θέση A.
Τοποθετήστε το κομμάτι 3 στη θέση B.
Περιστρέψτε το κομμάτι 7 δύο φορές και τοποθετήστε το στη θέση C.
Περιστρέψτε το κομμάτι 2 μία φορά και τοποθετήστε το στη θέση D.
Περιστρέψτε το κομμάτι 6 μία φορά και τοποθετήστε το στη θέση E.
Περιστρέψτε το κομμάτι 1 τρεις φορές και τοποθετήστε το στη θέση E.
Περιστρέψτε το κομμάτι 5 δύο φορές και τοποθετήστε το στη θέση G.
Περιστρέψτε το κομμάτι 9 δύο φορές και τοποθετήστε το στη θέση H.
Περιστρέψτε το κομμάτι 4 επτά φορές και τοποθετήστε το στη θέση I.

PLANETARIUM PICTOGRAPH TILES

Από το κεφάλαιο In Search του βιβλίου "Unexplained":

FORTUNE TELLER RIDDLE

Λύστε το εισαγωγικό διάγραμμα για να ανοίξετε την πόρτα στο μυστικό πέρασμα του δεύτερου πατώματος.
Η Γη πρέπει να ευθυγραμμιστεί
Με Αγάπη και Πόλεμο
Μετά από κάτω
Θα ανακαλύψετε περισσότερα
Αλλες κάρτες που παράχθηκαν από τον fortune teller:
Το Jeopardy είναι ένα παιχνίδι για τους ατρόμητους.
Οταν ο κίνδυνος κάνει την παρουσία του η γνώση δεν είναι πάντα αξιόπιστος παράγοντας. Προσοχή στον ύπνο, μόνο ξύπνιοι μπορείτε να αντιμετωπίσετε τους αντιπάλους σας.
Η γενναιότητα σας συνδυάζεται αποκλειστικά μόνο με τον κίνδυνο που διατρέχετε. Τα στοιχεία της φύσης δεν είναι πάντα αυτά που δείχνουν.
Η ζωή σας μπορεί να είναι σύντομη αν δεν αλλάξετε τακτική.
Προσοχή στους κάθε είδους κινδύνους που παραμονεύουν παντού
Εισέρχεστε προφανώς σε ένα πολύ ριψοκίνδυνο μονοπάτι.

GALLOWS HANG

Δέκα πόδια είναι 120 ίντσες.

CHINESE CHECKERS PUZZLE

Παρά την ονομασία του το παζλ στην πραγματικότητα είναι ένα Peg Solitaire 33 επιλογών.



Σημείωση:

	A	B	C	D	E	F	G
1			+	+	+		
2			+	+	+		
3	+	+	+	+	+	+	+
4	+	+	+		+	+	+
5	+	+	+	+	+	+	+
6			+	+	+		
7			+	+	+		

Λύση του Peel (1890):

D6	D4
D3	D5
F4	D4 D6
F5	D5
E7	E5
E2	E4 E6
G3	E3
B3	D3 F3
C1	C3
C4	C2
C6	C4
A5	C5
D5	B5
A3	A5 C5
C7	E7 E5
E1	C1 C3
G5	G3 E3
C4	C6 E6 E4 E2 C2 C4
B4	D4

PINBALL MACHINE PUZZLE

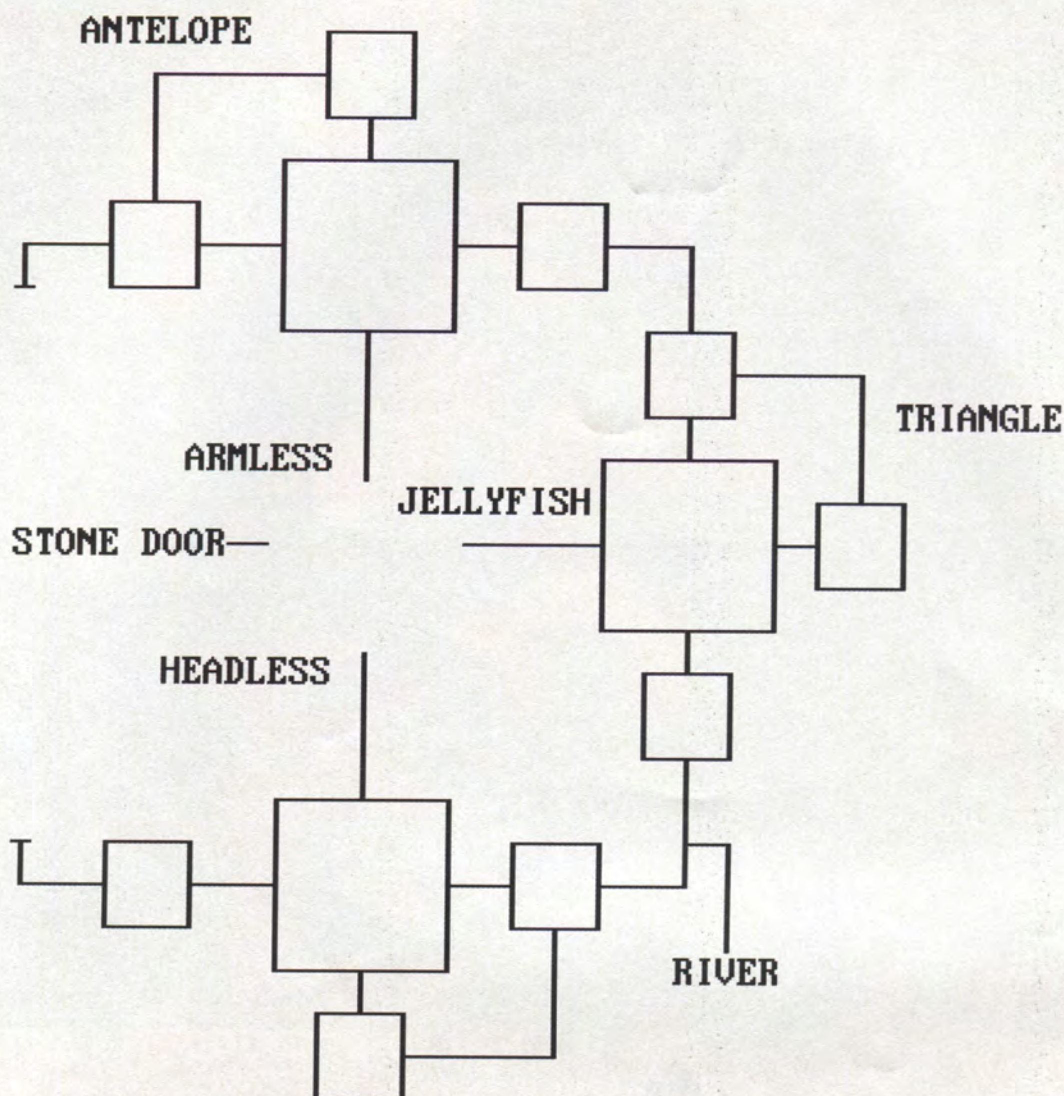
Σημείωση:

Source	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Target	4 2	5 1	6 2	7 5	8 2	5 3	8 4	9 7	8 6

Λύση:

Μπλε	4 Δεξιά
Ροζ	7 Δεξιά
Πορφυρό	8 Δεξιά
Μπλε	5 Αριστερά
Ροζ	4 Δεξιά
Πράσινο	1 Αριστερά


EARTHWORM
JIM
2



Κόκκινο	2 Δεξιά
Καρώ	3 Δεξιά
Μπεζ	6 Δεξιά
Κίτρινο	9 Δεξιά
Μπλε	8 Αριστερά
Ροζ	5 Αριστερά
Καρώ	2 Αριστερά
Μπεζ	3 Δεξιά
Κίτρινο	6 Δεξιά
Μπλε	9 Δεξιά
Ροζ	8 Αριστερά
Καρώ	5 Αριστερά

CLOCK TOWER

Ανοίξτε την πόρτα στον πύργο από το πίσω μέρος της σκηνής του θεάτρου γράφοντας Geoffrey (το όνομα του γιου του καθηγητή Widlenot) στο δεξιά θέση του κοσμικού τροχού. Ανεβείτε τις σκάλες που φθάνουν στον πύργο με το ρολόι.

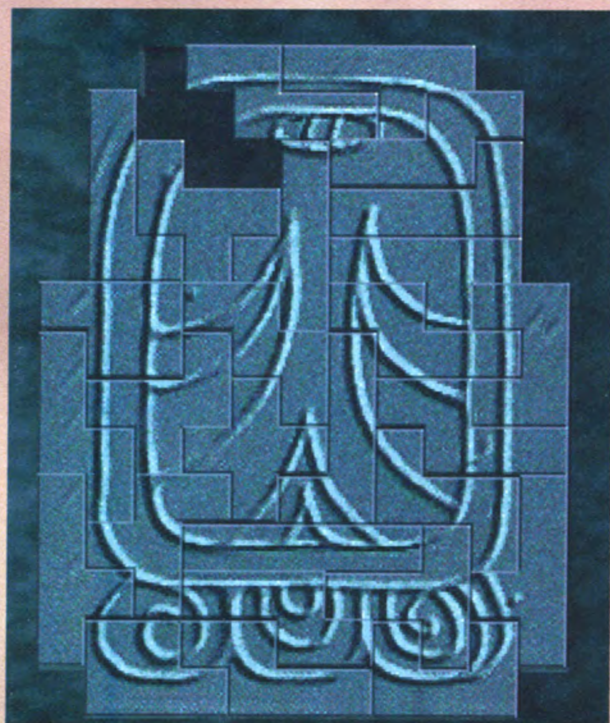
Τάφοι και Κατάρες Πλανητάριο Υπόγειος κόσμος Μυστικό Πέρασμα της βιβλιοθήκης

Shaman Τελετές ενταφιασμού Main Entry Hall Δωμάτιο Παζλ Εξωτερικό ρολόι Εξωτερικό gazebo Παράξενα Τέρατα Είσοδος από το ασανσέρ

Χρησιμοποιήστε τις βιντεοκάμερες για να καθορίσετε τον ακριβή χρόνο που δείχνει το ρολόι του πύργου. κατεβείτε τις σκάλες και χρησιμοποιήστε το αριστερό ζευγάρι των αλυσίδων για να ρυθμίσετε τον δείκτη των ωρών και το αριστερό ζευγάρι για να ρυθμίσετε τον δείκτη των λεπτών. Μην ξεχνάτε ότι το ρολόι κτυπάει κάθε μισή ώρα. Σύμφωνα με το ημερολόγιο του καθηγητή η ώρα πρέπει να δείχνει 5:30.

Η κονσόλα της βιντεοκάμερας μπορεί επίσης να χρησιμοποιηθεί στον καθορισμό των απαντήσεων στο παζλ του Shaman Drum.

Το τραγούδι B2 (Anansi the Spider) πρέπει να παιχτεί στο τζουκμπόξ πριν μπορέσετε να ανοίξετε το Μουσικό Κουτί (Myths and Legends).



SUBTERRANEAN MAZE

Ακολουθήστε τη μάζα στο ποτάμι με την πίσσα στον Subterranean World. Δεν μπορείτε όμως να περάσετε το ποτάμι μέχρι να έχετε ολοκληρωμένο Tar Ixupi pot.

SHAMAN DRUM PUZZLE

Λύση: RAMTA BOBA TARAMBA

SKELETON DIALS

Ολα τα Skeleton dials πρέπει να τοποθετηθούν σωστά προτού η πόρτα του δωματίου παζλ μπορέσει να ανοίξει. Η σωστή τοποθέτηση βρίσκεται σε μία λίστα στο Museum Brochure και δεν είναι απαραίτητο να ταιριάζει πάντα με το χρώμα του τοίχου:

Πάτωμα	Δωμάτιο	Χρώμα
1	Starnge Beasts	Μπλε
2	Funeral Rites	Μπλε
2	Myths and Legenda	Κόκκινο
0	Subterranean World	Κίτρινο
2	Tomb of the Ixupi	Πράσινο
2	Gods and Religious Items	Κόκκινο



ENDGAME

Μόλις όλα τα Ixupi (εκτός από το Ηλεκτρικό) αιχμαλωτιστούν πηγαίνετε στο "now-open" ηλεκτρικό πάνελ στο υπόγειο (Museum Power Plant). Κάντε κλικ στο κεντρικό κόκκινο κουμπί δύο φορές για να κλείσετε το σώμα της Beth. Σιγουρευτείτε ότι διαβάσατε και προφυλαχτείτε από τα θραύσματα που κρατάει. Αναζητήστε τη σελίδα 17 του βιβλίου των Ιερογλυφικών για να ανιχνεύσετε τον τελικό γρίφο:

A NOBLE PUNISHMENT,
IT IS STILL CAUSES DREAD,
IF THIS BE YOUR CHOICE,
RELINQUISE GOUR HEAD.

Πηγαίνετε στο Man's Inhumanity to Man και ενεργοποιήστε την γκιλοτίνα. Συνεχίστε στο πίσω μέρος του δωματίου παζλ και κάντε κλικ στο σύμβολο του ματιού. Πηγαίνετε στο πίσω μέρος του Main Entry Hall και συλλέξτε τον Σκορπιό για το Ηλεκτρικό Ixupi από τη μυστική πόρτα κοντά στο σιντριβάνι. Επιστρέψτε στο δωμάτιο της γεννήτριας στο power plant και χρησιμοποιήστε το "now-completed pot" στο εναπομείναν Ixupi. Παρακολουθήστε τις σκηνές του τελικού παιχνιδιού. Μπορείτε μετά να επιλέξετε το Explore mode (χωρίς Ixupi) και να "σώσετε" και άλλα παιχνίδια (όμως τα παζλ θα αλλάζουν πάντα μορφή και θα πρέπει πάντα να τα λύνετε).

NIKAIA COMPUTERS

ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΕΙΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

NCC P5-Pentium/75 MHZ
850 mb HD W.D - 8mb ram 72 PIN
SVGA PCI - CL 5480 true color 1/2
1 FD 3 1/2
Super VGA color Mon.Hant Digital 14", 0,28 L.R.N.I.
Sound blaster 16 comp, mouse, Dr. Dos original
CALL

NCC 486 D x 4/100 MHZ
HD 1.28 GB Quantum Fireball - 4mb ram 72 PIN
SVGA V.L.B. CL 542X true color 1/2
1 FD 3 1/2
Super VGA color Mon. EMC14" 0,28 L.R.N.I.
Soundblaster 16 comp, mouse, DR DOS original
195.000!!!

NCC 486 D x 2/80 MHZ
850 mb HD - 4mb ram 72 PIN
SVGA V.L.B. CL 542X true color 1/2
1 F.D. 3 1/2
Super VGA color Mon. E.M.C. 14"0,28 L.R.N.I.
Soundblaster 16 comp. mouse, DR DOS original
185.000!!!

CD ROM (ΠΡΟΣΦΟΡΑ)

CD ROM HITACHI 4 x speed	14.500
CD ROM sony 4 x speed	15.500
CD ROM wearns - MPC 8 x speed	48.000
CD ROM mitsumi 4 x speed	16.000
CD ROM Toshiba ATARI XM 5302B 4 x speed	CALL
CD ROM 6 x speed SCSI TEAC ΠΡΟΣΦΟΡΑ	CALL
CD ROM NEC 4 x speed	22.000
CD ROM ACER 6 x speed	21.000

MUSIC CARD

Soundblaster pro 2 original	CALL
Soundblaster 16 value	27.000
Soundblaster 16 ASP	47.000
Prosonic 16 SCSI	CALL
Sound vision pro 16 bit	16.800
Sound plus συμβ. με DOS και win	CALL
Sound machine plus 16 bit + Ηχεία + Joypad	16.000
Sound machine 8b + Ηχεία + Joypad	CALL
Soundblaster 32 Awe	60.000
Sound player 16 bit συμβ. με DOS και win	CALL
Sound shuttle system	12.000

HARD DISKS

HD 850 MB	51.000
HD 1.08 GB west digital	51.000
HD 1.28 GB west Digital	56.000
HD 1.60 GB west Digital	75.000

ΣΤΙΣ ΤΙΜΕΣ ΔΕΝ ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ ΦΠΑ 18%

PRINTERS

Citizen - Star - Cannon - HP	CALL
Ολα τα μοντέλα	CALL
Star LC - 100	CALL
Swift 200 colour	CALL
Epson LX 300	CALL
Canon BJ 200	CALL

MODEM LOGICODE
ΠΡΟΣΦΟΡΑ FAX-MODEM 28.800 + 48ωρη σύνδεση στην βάση INTERNET και απεριόριστη δωρεάν σύνδεση στο ΤΑΧΥΤΟΞΟ + κάρτα ήχου 16bit 62.000

MODEM BOCA

Internal 14.400	16.500
External 14.400	30.000
Internal 14.400 + voice	29.000
Internal 14.400 + voice + sound	54.000
Internal 28.800	55.000
External 28.800	69.500

UPGRADE

Motherboard 486 Soyo 4SAW5 DX2/80 AMD	36.000
Motherboard 486 DX2/100 AMD	47.000
Motherboard 486 DX2/120 AMD	51.000
Motherboard 486 DX4/100 intel	47.000

ΚΑΡΤΕΣ - ΜΝΗΜΕΣ

Simms 1 mb	6.500
Simms 4mb 72 PIN 32 bit	12.500
Simms 8 mb 72 PIN	25.000
Simms 16 mb 72 PIN	CALL
Cirrus Logic 5424 1m	18.000
Cirrus Logic 5429 LB 1 M	18.000
Multi I.O. Local bus	6.500
Stealth 64 SE Dram S3 Trio	30.000
Trident PCI true colour ISA 1mb	10.000

SERVICE H/Y KAI AMIGA
ΑΝΟΙΧΤΑ ΟΛΑ ΤΑ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΑ

ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

SEGA (επίσημης αντιπροσωπείας)

Sega Mega Drive II .. CALL
Mortal Kombat III ... CALL
Fifa '96 ... CALL
Nba Live '96 ... CALL
Power Ranger
The Moovie ... CALL
Batman Forever ... CALL

Sega Master S. ... CALL
Lion King ... CALL
Ultimate Soccer ... CALL

Sega Game Gear ... CALL
Power Ranger
The Moovie ... CALL
Garfield ... CALL
Striker ... CALL
Batman for ever ... CALL
Lion King ... CALL

Sega Saturn ... CALL

Sony Playstation ... CALL
ΔΙΑΘΕΣΙΜΟΙ ΠΟΛΛΟΙ ΤΙΤΛΟΙ

AMIGA

AMIGA MAGIC 1200.....110.000
Amiga CD 32 + 2 Games..... 119.000

Μνήμη Amiga 512K ... CALL
Μνήμη Amiga 600 1 mb ... CALL

Drive Amiga-Atari ... CALL
A-500 ... CALL
A-600 ... CALL

ΔΙΑΘΕΣΙΜΟΙ 60 ΤΙΤΛΟΙ

ΧΑΜΗΛΗ ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ ΚΑΙ ΕΞΟΦΛΗΣΗ ΣΕ ΠΟΛΛΕΣ ΜΗΝΙΑΙΕΣ ΔΟΣΕΙΣ
ΔΩΡΕΑΝ ΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΓΙΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ

VISA

MULTIMEDIA

Η ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΠΟΙΚΙΛΙΑ CD ROM ΣΤΙΣ ΚΑΛΥΤΕΡΕΣ ΤΙΜΕΣ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ
ΕΤΟΙΜΟΠΑΡΑΔΟΤΟΙ ΔΕΚΑΔΕΣ ΑΚΟΜΑ ΤΙΤΛΟΙ

CD-ROM ΓΙΑ PC

Mortal Kombat 3	Call
NBA Live '96	Call
Wing Commander 4	Call
NBA Live '95	10.000
Explossion 3	4.500
Lunicus	17.000
Jump Praven	17.000
Inferno	13.800
Hutchinson	18.000
Star trek	14.500
Blue force	10.500
Commander Blood	13.000
Fantasmagoria	13.000
The elder scrolls	13.000
Eye of the beholder	5.500
USS Ticonderocd	11.000
Flight unlimited	16.000
Star Trall	11.000
Birds of prant +LHX attach chopper	4.500
The psychotron	13.500
Wings of Glory	14.000
Terminal Velocity	9.000
FIFA soccer '96	10.000
Return to Zork	7.000
Empire masters deluxe edition	10.000
Wing comander III	10.000
Descent	13.000
Dawin Patrol	12.500
Dark Sun Shattered Lands	9.500
National Geographic	8.500
The journey man projet	5.000
Star Crusader	8.500
Command & Conquer	CALL
Magic carpet	18.000
A pogee games	8.500
Lings Championship course	7.500
1942 the pacific air - way	14.000
Critical path	9.000
Space missions	5.000
Subwar 2050	10.000
Classic collection	9.000
Guinness	4.000
The 7th Guest	6.500
Dark forces (Demo)	2.000

GAMES PC - ΠΕΡΙΦΕΡΙΑΚΑ - ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ - 700 ΤΙΤΛΟΙ CDROM

Π.ΡΑΛΛΗ 170 ΝΙΚΑΙΑ ΤΚ. 184 54 • ΤΗΛ. 4951816 4965511 FAX.4951816

..Παλιά Τεύχη

Μετά από επιθυμία πολλών αναγνωστών μας, συγκεντρώσαμε όλα τα τεύχη του USER και σας παραθέτουμε τα σημαντικότερα θέματα τους. Μέσα από αυτόν τον οδηγό θα βρείτε τα αφιερώματα, τα τεστ, το Mega Review και το Spell Shop του κάθε τεύχους. Άλλωστε μην ξεχνάμε... ο παλιός είναι αλλιώς.



Τεύχος 1
Mega Review Simcity, Συγκριτικό Combat Pilot και Falcon.



Τεύχος 2
Mega Review Drakkhen, TEST Digi View, Mega Drive



Τεύχος 3
Mega Review M1 Tank Platoon, HARDWARE TEST Sam Coupe



Τεύχος 4
Mega Review It Came From The Desert, TEST ΕΚΤΥΠΩΤΩΝ Star LC10 II, Citizen Swift ,ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΜΕ MODEM



Τεύχος 5
Mega Review Star Trek V, ΑΦΙΕΡΩΜΑ Computers και Sex



Τεύχος 6
Mega Review Railroad Tycoon, ΑΦΙΕΡΩΜΑ Computers & Τρόμος, Spell Shop Hero's Quest



Τεύχος 7
Mega Review Shadow of the Beast, ΑΦΙΕΡΩΜΑ CD-ROM Παιχνίδια, Spell Shop Larry III, Larry II, Kings Quest IV, Space Quest III



Τεύχος 8
Mega Review Unreal, TEST Amstrad Plus, Spell Shop Larry III Μέρος A'



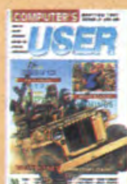
Τεύχος 9
Mega Review Awesome, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη: Red Storm Rising, It came from the desert Μέρος A', Spell Shop Larry III Μέρος B'



Τεύχος 10
Mega Review Hero Quest II, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη: Xenomorph, It came from the desert Μέρος B', Spell Shop Police Quest I



Τεύχος 11
Mega Review Obitus, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη: The Kristal, TV Sports Football, Spell Shop Larry I, Uninvited



Τεύχος 12
Mega Review Lemmings, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη: Kult, Falcon, Spell Shop Mean Streets, ΘΕΜΑ Disney Aimation Studio



Τεύχος 13
Mega Review Betrayal, ΘΕΜΑ PC: ΟΙ ΙΟΙ ΤΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη: Space Ace, Bomber, Spell Shop Larry II Μέρος A'



Τεύχος 14
Mega Review Wing Commander, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη: Batman, Infestation Spell Shop: Larry II Μέρος B', The Secret of the Monkey Island Μέρος A' Colonel's Bequest Μέρος A'



Τεύχος 15
Mega Review Space Quest IV, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη: Kick Off Player Manager, Kalahaan, Spell Shop Colonel's Bequest Μέρος B'



ΠΡΟΣΟΧΗ
ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ έχει εξαντληθεί.



Τεύχος 17
Mega Review 3D Construction Kit, Παρουσίαση CDTV, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Battle Command, Speedball II, Spell Shop Loom



ΠΡΟΣΟΧΗ
ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ έχει εξαντληθεί.



Τεύχος 19
Mega Review Heart Of China, TEST NES, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Their Finest Hour, Simearth, Spell Shop The Secret Of The Monkey Island



Τεύχος 20
Hardware Test Handy Scanner, Mega Review Larry V, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Bat, Wing Commander, Spell Shop Space Quest I



Τεύχος 21
Mega Review Police Quest III, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Shadow Of The Beast II, Spell Shop Quest For Glory II Μέρος A'



Τεύχος 22
Mega Review Wing Commander II, Hardware Test Amiga 500 plus, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Powermonger, Spell Shop Quest For Glory II Μέρος B'



Τεύχος 23
Mega Review Monkey Island 2, Hardware Test Mega STE, Spell Shop Indiana Jones and the Last Crusade Μέρος A'



Τεύχος 24
Mega Review Robin Hood, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Utopia, Gods, Rick Dangerous 2, Spell Shop Indiana Jones and the Last Crusade Μέρος B', Larry 5 Μέρος A'



Τεύχος 25
Mega Review UMS II, Hardware Test Amiga 600, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Vendetta Μέρος A', Colorado, Leander, Spell Shop Willy Beamish



Τεύχος 26
Mega Review Shuttle, Αφιέρωμα Η ιστορία της IBM, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Kick Off 2, Ghouls'N' Ghosts, Vendetta Μέρος B', Spell Shop Larry 5 Μέρος B'



Τεύχος 27
Mega Review Civilization, Παρουσίαση Mega-CD, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Battlehawks 1942, ELF, Spell Shop Conquest of the Long Bow



Τεύχος 28
Mega Review Eco Quest, Θέμα Έγχρωμα PC, Hardware Test Sound Blaster, AT-Once, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Flames OfFreedom, Drakkhen, Might and Magic 3



Τεύχος 29
Mega Review Indiana Jones 4, Hardware Test Super NES, Hand Scanner, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Another World, Spell Shop Eco Quest 1



Τεύχος 30
Mega Review The Dagger Of Amon Ra Hardware Test Touch Screen, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Formula One Grand Prix, Spell Shop Indiana Jones and the Fate Of Atlantis Μέρος A'

ΠΑΛΑΙΑ ΤΕΥΧΗ ΤΟΥ USER ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΒΡΕΙΤΕ ΣΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ



Τεύχος 31
Mega Review Super Mario World, Hardware Test A570 CD-ROM Drive, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Street Fighter II, Spell Shop Indiana Jones and the Fate Of Atlantis Μέρος Β'



Τεύχος 32
Mega Review King's Quest VI, Hardware Test Amstrad 7386, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Super Mario World, SimAnt, Flames of Freedom, Last Ninja 3, Spell Shop Space Quest I, Space Quest IV



Τεύχος 33
Mega Review Rex Nebular, Hardware Test Amiga 1200, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Shadow Of The Beast 3 Μέρος Α', Xenophobe, Civilization, Spell Shop King's Quest 6 Μέρος Α'



Τεύχος 34
Mega Review Street Fighter II, Hardware Test Amstrad Mega PC, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Roger Rabbit's Hare Raising Havoc, Shadow of the Beast 3 Μέρος Β', Spell Shop King's Quest 6 Μέρος Β'



Τεύχος 35
Mega Review Dragon's Lair III, Αφιέρωμα Joystick, Βία & Sex, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Bart Simpson vs Space Mutants Μέρος Α', Navy Seals, Spell Shop Sherlock Holmes Μέρος Α'



Τεύχος 36
Mega Review The Ancient Art of War in the Skies Αφιέρωμα Sierra On Line Hardware Tet Philips PCD 215 Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Life and Death Μέρος Α' Spell Shop Sherlock Holmes Μέρος Β', Darkseed



Τεύχος 37
Mega Review Space Quest V, Hardware Test Vidi Amiga 12, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Life and Death Μέρος Β' Spell Shop Gateway



Τεύχος 38
Mega Review Eco Quest II, Hardware Test Galaxy Multimedia Upgrade Kit Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Goblins 2 Μέρος Α' Spell Shop Legend of Kyrandia



Τεύχος 39
Mega Review Flashback, Αφιέρωμα Εκπαίδευση στην πληροφορική, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Goblins Μέρος Β', Spell Shop Shadow of the Comet



Τεύχος 40
Mega Review Day of the Tentacle, Θέμα Τα σχέδια της Gametek, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Goblins 2 Μέρος Γ', Spell Shop Ultima Underworld II Εναρξη κυκλοφορίας GAMER.



Τεύχος 41
Mega Review Pirates Gold, Αφιέρωμα Sony, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Chuck Rock Μέρος Α', Spell Shop Laura Bow 2: The Dagger of Amon Ra



Τεύχος 42
Mega Review Privateer, Αφιέρωμα Manga, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Chuck Rock Μέρος Β', Spell Shop Day of the Tentacle



Τεύχος 43
Mega Review Mortal Kombat, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Megalomania Μέρος Α', Spell Shop Alone in the dark Μέρος Α'



Τεύχος 44
Mega Review Simon the Sorcerer, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Seal Team Μέρος Α', Spell Shop Alone in the dark Μέρος Β', Sam N' Max, Goblins 3



Τεύχος 45
Mega Review Gabriel Knight, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Seal Team Μέρος Β', Megalomania Μέρος Β' Spell Shop Ringworld, Simon the Sorcerer



Τεύχος 46
Mega Review Doom, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Dizzy Prince of the Yolk Folk, Spell Shop Space Quest 5: The Next Mutation, Black Cauldron, Companions of Xanth Μέρος Α'



Τεύχος 47
Mega Review UFO Enemy Uknown, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Nippon Safes inc, Spell Shop Gabriel Knight



Τεύχος 48
Mega ReviewS Pagan Ultima VIII, F-14 Fleet Defender, Αφιέρωμα Σατανισμός και Software, Spell Shop Rex Nebular and the Cosmic Gender-Bender, Personal Nightmare



Τεύχος 49
Mega Review Pacific Strike, Spell Shop Dracula Unleashed, Veil of Darkness, Innocent Until Caught Μέρος Α'



Τεύχος 50
Mega Review Police Quest, Αφιέρωμα OCEAN, Spell Shop Kyrandia II, Innocent Until Caught Μέρος Β'



Τεύχος 51
Mega Review Tie Fighter, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Tie Fighter Spell Shop Legend of Kyrandia I, Beneath a Steel Sky



Τεύχος 52
Mega Review Outpost, Spell Shop Shadow of the Comet, Dragonsphere



Τεύχος 53
Mega Review Doom II, Θέμα Virtual Reality, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Sango Fighter, Spell Shop Police Quest Open Season, Lost in Time Μέρος Α'



Τεύχος 54
Mega Review Under a Killing Moon, Spell Shop Day of the Tentacle, Lost in Time Μέρος Β'



Τεύχος 55
Mega Review Wing Commander III, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Mortal Kombat II Death Moves Μέρος Α', Spell Shop Bloodnet Μέρος Α'



Τεύχος 56
Mega Review Hell Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Mortal Kombat II Death Moves Μέρος Β', Spell Shop Noctropolis. Διακοπή κυκλοφορίας GAMER, δισκέτα 3,5 με playable demo Lion King.



Τεύχος 57
Mega Review Mortal Kombat Pitfall, Aladdin, Lion King, Warcraft, Creature Shock



Τεύχος 58
Mega Review Dark Forces Descent, Cyclones, Magic Carpet, Dawn Patrol, Rise of the Triad



Τεύχος 59
Mega Review Terror from the Deep, Guilty, NBA LIVE '95, Iron Assault, Sango Fighter 2, Alone in the Dark 3



Τεύχος 60
Mega Review Super Street Fighter 2 Turbo, Bioforge, Elite 3, Tank Commander, Superkarts



Τεύχος 61
Mega Review Full Throttle, Lost Eden, Warriors, Star Trek The Next Generation, Αφιέρωμα στις σχολές πληροφορικής



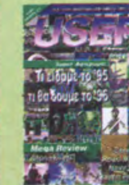
Τεύχος 62
Mega Review Space Quest 6 Hi Octaine, Simon The Sorcerer 2, Ex-Fighter, Pl. Manager 2, Gazzilionaire Αφιερώματα: Ocean - Interplay



Τεύχος 63
Mega Review Command & Conquer, Phantasmagoria, Fade to Black, Magic Carpet 2, Primal Rage, Apache Longbow, Αφιέρωμα: Psygnosis



Τεύχος 64
Mega Review Mortal Kombat 3 Fatal Racing Fade to Black Crusader Spellshop: Larry 6, Phantasmagoria, Prisoner of Ice



Τεύχος 65
Mega Review Stonekeep Screamer Road Warrior Destruction Derby Spellshop: Hell, Simon the Sorcerer II



Τεύχος 66
Mega Review Warcraft NBA JAM T.E. FIFA 96 Rebel Assault Druid Spellshop: Universe, Noctropolis

DATAPOINT, ΣΟΛΩΜΟΥ & ΜΠΟΤΑΣΗ 9, ΤΗΛ. 3303039 - 3302694

Αγαπητό User,

Ονομάζομαι Παναγιώτης, είμαι 18 χρονών και είμαι φανατικός αναγνώστης σου αφού αγοράζω το περιοδικό μανιωδώς από το τεύχος 18 (Οκτώβριος 91!!). Σκέφτομαι να αγοράσω ένα Pentium 100, 15" monitor, 16MB RAM, 4x CD ROM (Toshiba0, 1.2 GB HD, Soundblaster 16 ASP και μία καλή κάρτα γραφικών μόνο για παιχνίδια. Οι ερωτήσεις μου είναι οι εξής:

1) Τι γνώμη έχεις και ποια είναι τα κύρια χαρακτηριστικά των

α) Stealth 968 2MB VRAM

β) Diamond Edge 3D

γ) 3DO Blaster

δ) Videoblaster SE 100

2) Ποια μου προτείνεις; (Βαθμολόγησέ τις με άριστα το 10)

3) Αυτή η ερώτηση μπορεί να να σου φανεί χαζή αλλά θα τολμήσω να την κάνω: Είναι δυνατόν να έχω 2 ή 3 από τις κάρτες που προανέφερα και να διαλέγω τη μία που είναι και το φυσιολογικό ανάλογα με το ποια το παιχνίδι απαιτεί;

4) Πως σου φαίνεται το σύστημα που θέλω να αγοράσω και για πόσο περίπου χρονικό διάστημα θα με καλύπτει απόλυτα για τα παιχνίδια;

5) Ποια είναι περίπου η ελάχιστη τιμή που μπορώ να το βρω;

6) Η Soundblaster 32 AWE τι διαφορές έχει από την 16 ASP και πόση διαφορά έχουν όσον αφορά τα χρήματα;

ΥΓ1. Ελπίζω να μην σε κούρασα και να έχω τις απαντήσεις στο τεύχος Ιουνίου ή Ιουλίου αφού είναι η πρώτη φορά που αποφάσισα να σου γράψω μετά από 5 χρόνια (τεύχος 18)

ΥΓ2. ΑΕΚΑΡΑ για πάντα

ΥΓ3. Dussan γερά ποτέ στον Πειραιά

ΥΓ4. Metal is our business and business is good.

Με αγάπη Παναγιώτης

Φίλε Παναγιώτη

1) Ολες οι κάρτες που προανέφερες είναι πολύ καλές και με πολύ μικρές διαφορές στην ταχύτητα.

2) Οπως σου είπαμε δεν τίθεται θέμα βαθμολογίας απλά εσύ μπορείς να επιλέξεις αυτή που σε ικανοποιεί οικονομικά περισσότερο.

3) Οχι! Μην ανησυχείς όμως γιατί όλες οι κάρτες ικανοποιούν τις απαιτήσεις.

4) Θα σε καλύπτει για αρκετό καιρό.

5) 350-400 χιλιάδες

Αγαπητό User

Είμαι 14 χρονών και περιττό να σου πω ότι είσαι το καλύτερο περιοδικό στο χώρο σου. Εχω έναν 486DX2/40 Mhz/4MB RAM, 210 HD. Εχω να σου κάνω μία ερώτηση: Πριν ένα μήνα είχα αγοράσει ένα joystick και μία gamecard. Οταν τη σύνδεσα στο motherboard δεν τη δεχόταν (είναι λίγο παλιό, 2 χρόνων). Μήπως κάνει το ίδιο και με το CD ROM που πρόκειται να αγοράσω, άμα είναι να μην το αγοράσω άδικα.

ΥΓ Είναι η πρώτη φορά που σου γράφω μην με απογοητεύσεις.

ΥΓ1 Ελπίζω να μην γεμίσει το καλάθι των αχρήστων με ένα γράμμα παραπάνω.

ΥΓ2 Δε θα ήταν άσχημο να έβαζες σε ένα τεύχος τις φωτογραφίες σας

ΥΓ3 Δε με νοιάζει η δημοσίευση με νοιάζει όμως η απάντηση

Με αγάπη

Βαγγέλης "ΡΟΥΧΛΑΣ" Καρακωνσταντόπουλος

Αλληλογραφία

Φίλε Βαγγέλη

Δεν είναι απολύτως ξεκάθαρα αυτά που γράφεις. Πάντως το πιο πιθανό είναι να μην έχεις κάνει σωστά κάποια σύνδεση.

Αγαπητό USER,

είμαι ένας καινούριος αναγνώστης σου και θέλω αν μπορείς να μου απαντήσεις σε μερικές απορίες μου (είναι λίγο γελοίες γιατί τώρα άρχισα να ασχολούμαι με τον χώρο)

1) Εχω ένα 386 Dx 40 Mhz με 4MB RAM να κάνω αναβάθμιση σε 486DX 100 Mhz/8MB, SVGA οθόνη; Αν ναι πόσο στοιχίζει; Μήπως πρέπει να πάρω ένα καινούριο με τα παραπάνω στοιχεία;

2) Το CD ROM μπορεί να παίξει χωρίς την ύπαρξη κάρτας ήχου;

3) Πες μου τα 5 καλύτερα Adventures αυτή την εποχή. Αξίζει το The Dig;

4) Αν πάρω 4x CD ROM Philips θα μπορέσω να αγοράσω μία κάρτα που κάνει το PC μου CD-i. Αν ναι πόσο κάνει;

ΥΓ Ευχαριστώ που το διαβάσατε (ελπίζω)

Φιλικά Γιώργος Λαγός

Αγαπητέ Γιώργο,

1) Από το μηχάνημα σου δεν μπορείς να χρησιμοποιήσεις τίποτα. Οπως αντιλαμβάνεσαι μιλάμε για αγορά ουσιαστικά νέου μηχανήματος αλλά μην πανικοβάλλεσαι γιατί οι τιμές έχουν πέσει πλέον πάρα πολύ.

2) Ναι αλλά δεν μπορεί να τρέξει audio επιλογές

3) Νομίζουμε ότι μόνο το Normality ξεχωρίζει αυτή την εποχή. Το Dig είναι από τα πολύ καλά παιχνίδια που κυκλοφόρησαν φέτος.
4) Εχουν κυκλοφορήσει κάποιες multimedia κάρτες αλλά δε γνωρίζουμε αν υπάρχει κάποια συγκεκριμένη που να κάνει αυτό που ζητάς. Αν ρωτήσεις σε κάποιο εξειδικευμένο κατάστημα θα σου πουν.

Αγαπητό USER,
Είσαι το πιο τρομεροοό περιοδικό. Είμαι νέος αναγνώστης (τεύχος 67)
Εχω μία ερώτηση. Εχω ένα Pentium 75Mhz, 16MB RAM, CD ROM 6x SONY, SB16, SVGA 2 ram, PCI, Joystick (thurstmaster), Genius mouse, color monitor 17".
Canon BJT 610 έγχρωμος. Θέλω να το αναβαθμίσω σε Pentium 166 4.0 GB HD με Soundblaster 3Z. Πόσο θα κοστίσει πάνω κάτω, πόσο της % είναι καλύτερο και πότε με συμφέρει να το πάρω Συγγνώμη για την έκταση του γράμματος αλλά γράφω για πρώτη φορά. Χαιρετίσματα στην παρέα του USER.

Τίμμυς Γκαντής

Φίλε Τίμμυ
δε χρειάζεται να κάνεις κάποια κίνηση γιατί αυτό που έχεις σε καλύπτει ενώ προς το παρόν και αυτά που θέλεις να πάρεις είναι οικονομικά ασύμφορα.

Αγαπητό USER
Είμαι ένας παλιός σου αναγνώστης που σταμάτησα να σε διαβάζω για περίπου 10 τεύχη και γυρνώντας πάλι σε σένα (σαν τον άσωτο αναγνώστη) βρήκα ένα περιοδικό καταπληκτικό με πλούσια ύλη και φανταστικό περιεχόμενο. Περνάω όμως στις ερωτήσεις μου.
α) Πρόσφατα αγόρασα ένα Intel 486 DX4/133, 1MB SVGA, Modem Speedster 14400 της Us Robotics, 16 MB RAM, 4x CD ROM Toshiba, Sound Blaster Pro και 2 πχεία Quichshot QS-833 για 400000. Ηταν η σωστή; Αν όχι τι μηχάνημα θα μπορούσα να πάρω (από πλευράς καλύτερου επεξεργαστή) με τόσα χρήματα (υπόψιν ότι κράτησα την παλιά μου οθόνη).
β) Πότε θα χρειαστώ αναβάθμιση;
γ) Εχω βάλει τα Windows 95 και όταν τρέχω από την επιλογή MS-DOS propmt παιχνίδια ή SoundBlaster δε δουλεύει γιατί; Μπορώ να κάνω κάτι για αυτό;
δ) Ποιο παιχνίδι μου προτείνεις το Toshiden ή το Rise of the Robots 2.
ε) Γιατί καταργήσατε τη στήλη 7 χρόνια φαγούρα και χορεύοντας με τα bytes;
στ) Πρόσφατα αγόρασα το FIFA 96 το οποίο όμως καμιά φορά όταν φορτώνει video για τον πίνακα μου γράφει ότι δε βρίσκω κάποιο αρχείο ή είναι κάποιο bug του παιχνιδιού;
ζ) Στο ίδιο παιχνίδι από την επιλογή Create team έφτιαξα μια ομάδα φανταστική που κάθε παίκτης στις 14 από τις 16 κατηγορίες περνάει τα 90 και στις άλλες 2 τα 80 όμως το scouting report δείχνει μία μέτρια ως χάλια ομάδα και όταν τη συγκρίνω με ομάδες όπως αυτή της Ιταλίας, που στο scouting report φαίνεται καλύτερη, η δικιά μου είναι καλύτερη. Πως γίνεται αυτό;

Γιάννης Μαυρέλος

Φίλε Γιάννη,
1) Μάλλον μας γράφεις κάτι λάθος αφού μόνο η AMD έχει κυκλοφορήσει 486/133. Με τα χρήματα που διέθεσες θα μπορούσες να πάρεις ένα Pentium γιατί μπορεί να πήρες πολλά περιφερειακά τα οποία όμως χωρίς ισχυρή βάση δεν μπορούν να λειτουργήσουν σωστά.
2) Σύντομα...
3) Μάλλον κάτι δεν έχεις ρυθμίσει σωστά.
4) To Rise of the Robots 2
5) Γιατί επρόκειτο για δύο χιουμοριστικές στήλες οι οποίες έκλεισαν τον κύκλο τους και οι οποίες δεν είναι εύκολο να σταθούν σε ένα περιοδικό μόνο για games.
6) Αν δεν έχεις original το παιχνίδι είναι πιθανό να υπάρχει κάποιο πρόβλημα.

Αγαπητό USER
Είμαι ένας σχετικά νέος αναγνώστης σου και μπορώ να πω ότι σε βρίσκω αρκετά πλούσιο σε ύλη και ποιότητα. Κατέχω έναν Η/Υ 486/66, Board AMD, 8MB RAM, SVGA, Sound Card συμβατή, 250MB HD. Εχω ιδιαίτερη προτίμηση στα Flight Sim και ασχολούμαι μόνο με αυτά.
Οι ερωτήσεις-απορίες μου είναι οι εξής:
To Strike Commander σε CD τρέχει περίφημα όπως και το F-15 III, aces of the pacific κλπ. Οταν τρέξω τα: USNF, US 27, Apache και Thunder Hawk το μηχάνημα "ψηλοσέρνεται" και μου θυμίζει λίγο ROBOTIKH!!!
Μήπως φταίει η κάρτα οθόνης; Είναι 1 MB Cirus 5428 με accelerator. Ενώ στο DOS οι επεξεργαστές κειμένου ή άλλες εφαρμογές τρέχουν σαν παλαβές στα games που προανέφερα κοιμούνται. Τι προτείνετε για να ξεφύγω από αυτές τις διακεκομμένες σκηνές που συχνά συναντώ στα απαιτητικά σε MB παιχνίδια; Μήπως θα έπρεπε να το αναβαθμίσω σε 486/100 και να βάλω άλλα 8MB RAM; Αυτά προς το παρόν και σε ευχαριστώ για το χρόνο που μου διαθέσατε.
ΥΓ. Καλό το CD αλλά γιατί μόνο applications;

Με τιμή Αγγελος Τσαπράζης

Φίλε Αγγελε,
1) Είναι πολύ πιθανό να φταίει η κάρτα και ειδικά οι Cirrus είναι αργές κάρτες. Αν υπολογίσεις ότι τα συγκεκριμένα παιχνίδια έχουν πολλές απαιτήσεις είναι φυσικό η κάρτα σου να δημιουργεί πολλά προβλήματα
2) Μάλλον η αναβάθμιση πρέπει να γίνει σε Pentium και να πάρεις άλλα 8MB.

Αγαπητό USER
Περιμένω υπομονετικά κάθε μήνα για να πάρω το τεύχος σας. Τώρα πάμε στις ερωτήσεις.
1. Εχω ένα υπολογιστή 386, CD ROM, μπόλικη μνήμη (bytes) και λίγα όμως RAM.
Η μάρκα είναι VIP. Αξίζει να βάλω μνήμη RAM; Πόσο στοιχίζει;
2. Το παιχνίδι Sea Legends με εντυπωσίασε. Το Pirates είναι έτσι; Δηλαδή είσαι στο πλοίο, κάνεις εμπόριο, παίρνεις διαταγές, πολεμάς, πας σε χωριά;
3. Σε 386 υπολογιστή μπορούν να τρέξουν παιχνίδια σαν το NBA LIVE 96, CONQUEROR; Το Conqueror αξίζει;
4) Αληθεύει ότι βγήκε το Killer Instict 2
5) Πόσο αξίζει (χρήματα) (αξία) να κάνω τον υπολογιστή μου από 386 σε 486;
6) Εχω το παλιό παιχνίδι Jurassic Park, του 93 νομίζω, και δεν ξέρω τι να κάνω. Είμαι στην πίστα με τον κωδικό 385FB393. Περνάω την πίστα που βλέπεις μέσα από τα μάτια του ήρωα και πάω κάπου που είναι σαν έρημος και πέφτουν πέτρες. Αφού προχωράω στη γέφυρα που έχει γίνει από ανθρώπινα χέρια από εκεί και πέρα δεν ξέρω τι να κάνω. Μπορείς να με βοηθήσεις;
7) Ενα CD ROM κοστίζει (εγκατάσταση) 30000;
8) Το CD έχει μνήμη 650 MB;
9) Οταν λέτε ότι ένα CD ROM κοστίζει π.χ. 10000 είναι το ένα; Αμα είναι δύο CD θα κοστίζει 20000;
10) Από κριτική πιστεύω ότι είστε λίγο δύσκολοι
11) Πόσο κοστίζει μία κάρτα ήχου με μεγάφωνα, τα πάντα δηλαδή;
ΥΓ. ΠΑΟΚΑΡΑ
ΥΓ1 Εχω δέκα αντίγραφα για αυτό σας παρακαλώ δημοσιεύστε το
ΥΓ2 USER THE BEST
ΥΓ3 Συγγνώμη που ήταν μεγάλο το γράμμα
ΥΓ4 Αρης=bye bye

Φιλικά Παύλου Βασίλειος

Φίλε Βασίλη,
1) Δεν αξίζει να προσπαθήσεις να κάνεις οτιδήποτε αφού το μηχάνημα σου είναι πλέον πολύ παλιό και περισσότερο θα ταλαιπωρηθείς ψάχνοντας.

SEX CASTEL

Εξερευνηστε αυτο το καστρο χρησιμοποιωντας το ποντικι σας κανοντας κλικ σε ολες τις σωστες περιοχες. Σε μερικα δωματια,θα δειτε ξεχωριστα βιντεο υψηλης ποιοτητας, αλλα να ειστε προσεχτικοι ωστε να αποφυγετε τις πολυαριθμες παγιδες που μπορουν να σας αποφερουν πολλα προβληματα. Να εχετε στο νου σας οτι μερικα απο τα πραγματα που θα βρειτε μπορει να σας χρησιμευσουν σε περιπτωση καποιας ασχημης συναντησης... Φοβερα **3D-γραφικα** και **50 λεπτα** απο καυτα βιντεο, θα ανταμειψουν τις προσπαθειες σας.



HOT!

1

HOT!

2



UP & DOWN LOVE

Φαντασθειτε οτι ειστε σε μια μεγαλη πολη οπου οι ουρανοξυστες φλερταρουν με τις δουλειες και οι δουλειες φλερταρουν με τα πιο ομορφα και προθυμα κοριτσια του κοσμου. Παρτε το ασανσερ του μεγαλυτερου κτιριου της πολης και σταματηστε σχεδον σε καθε οροφο. Δεν θα πιστευετε στα ματια σας. ΧΧΧ βιντεο σας περιμενουν. Ειναι καυτα, ειναι βρωμικα αλλα δεν σας προειδοποιησαμε;
Το ασανσερ σας παει πανω κατω στην χωρα του ερωτα.
Περιπου **60 λεπτα** υψηλης αναλυσης βιντεο.

LOVE PYRAMID

Καλως ηρθατε στην ερωτικη πυραμιδα! Χρησιμοποιωντας το ποντικι σας,θα μπορειτε να εξερευνησετε τις πολυαριθμες γαλαριες της πυραμιδας, και να δειτε τα πιο καυτα βιντεο,οπου ολες σας οι φαντασιωσεις γινονται πραγματικοτητα. Αλλα, εχετε υπομονη, αποφυγετε τις παγιδες των Φαραω και μην ξεχαστε να πατηστε καποιο κουμπι η να παρετε καποιο κλειδι. Ειναι μακρυς ο δρομος για να φτασετε στο παραδεισο της απολαυσης. Περιπου 200 υψηλης αναλυσης εικονες της πυραμιδας και **πολυαριθμα** καυτα βιντεο.



HOT!

3

HOT!

4



SEX MOTEL

Θελεις να κανεις τον ηδονοβλεψια;
Μπες λοιπον στο σεξ μοτελ και απολαυσε αυτα που θα δεις: γυναικες ετοιμες να σε αποπλανησουν στις πιο καυτες σκηνες που εχουν ποτε γυριστει και σου κοβουν την ανασα.Θα γνωρισεις καθε ειδος απολαυσης σε αυτο το σεξ μοτελ. Λοιπον,στοιχηματιζω οτι θα κλεισεις δωματιο.
Περιπου **50 λεπτα** υψηλης αναλυσης βιντεο.

SEXY ZAPPING

"Γλυκα τι εχει αποψε η τηλεοραση; Α!! θα πας να δεις καποιους φιλους. Εγω νομιζω οτι θα μεινω στο σπιτι και θα παρακολουθησω αθλητικα. Θα τα πουμε αργοτερα."
Το Σεξυ Ζαππινγκ αρχιζει τωρα.
Στο πρωτο καναλι μια πανεμορφη ξανθια...ειναι...Σας παρακαλω να ειστε ευγενικοι...ας δουμε το δευτερο καναλι. Πω Πω ειναι υπεροχη...αυτο ειναι αθλημα!
Περιπου **50 λεπτα** υψηλης αναλυσης βιντεο.



HOT!

5

2) Πρόκειται για δύο παιχνίδια με το ίδιο θέμα. Ομως το Pirates ξεδιπλώνει την ιστορία καλύτερα και έχει περισσότερο ενδιαφέρον σε σχέση με το Legends που έχει καλύτερα τεχνικά χαρακτηριστικά επειδή φυσικά είναι νεότερη έκδοση.

3) Οχι βέβαια. Ναι αξίζει.

4) Δεν έχει κυκλοφορήσει ακόμη στα PC αλλά είναι βέβαιο ότι ετοιμάζεται.

5) Οι 386 έχει πεθάνει ενώ οι 486 είναι στα τελευταία τους...

6) Το CD ROM κοστίζει περίπου 25000.

7) Ναι.

8) Το νούμερο που γράφεται στα Requirements είναι η τελική τιμή και δεν έχει φυσικά σχέση με τον αριθμό των CD που αποτελείται το κάθε παιχνίδι.

9) Πρέπει να είμαστε αυστηροί για να δίνουμε όσο το δυνατότερο πιο ακριβή εικόνα του παιχνιδιού στους παίκτες. Δική μας υποχρέωση είναι να στέλνουμε τον παίκτη στα μαγαζιά δίνοντας του τη δυνατότητα να γνωρίζει πολλά για κάποιες από τις επιλογές του.

10) Οι τιμές ξεκινούν από τις 20-25 χιλιάδες και καταλήγουν για τις πιο ακριβές και καλές στις 100 χιλιάδες.

Αγαπητό USER,

είμαι ένας από τους φανατικούς αναγνώστες σου και είναι η πρώτη φορά που σου γράφω. Προχωράω αμέσως στις ερωτήσεις μου.

1. Το καλοκαίρι παίρνω επιτέλους ένα Η/Υ. Πόσο θα κοστίσει ένας 486 DX/100, 8MB RAM, 500MB, CD ROM, SB 16 BIT, 2x25 WALT ηχεία, SVGA 1MB, SVGA 14" color, DOS 622 και Win 3.11 (Τα 95 δε μου αρέσουν)

2. Ενα παιχνίδι συμφέρει να το παίζει κανείς από το CD ή από το σκληρό;

3. Τι CD ROM να πάρω; Ενα διπλής φτάνει; (κι ας καθυστερεί λίγο να φορτώσει)

4. Τι απαιτήσεις έχει το Mortal Kombat 2 και τι το Soft Karaoke με 8bit κάρτα τρέχει;

5) Το MK III θέλει 8MB; Ρωτάω γιατί σε άλλο περιοδικό λένε ότι θέλει τουλάχιστον.

6) Τρέχουν τα MK 1,2,3 κάτω από Windows 3.11;

7) Στο CD θα ήθελα να βάλεις το Demo του MK III.

8) Πες μου τα καλύτερα platform και Beat-em-up για PC.

9) Επίσης τα καλύτερα παιχνίδια για 486 με 4MB.

Φιλικά Λευτέρης Νικητόγλου

Φίλε Λευτέρη,

1) Περίπου 200 χιλιάδες αν και πρέπει να σου πούμε (όπως είπαμε και σε προηγούμενους φίλους μας) ότι πλέον οι απαιτήσεις υποχρεώνουν για την ύπαρξη Pentium.

2) Φυσικά από τον σκληρό για λόγους ταχύτητας.

3) Τετραπλής σίγουρα.

4) Το MK 2 δεν έχει πολύ υψηλές όσο για το άλλο που γράφεις δε γνωρίζουμε

5) Ναι

6) Οχι, μόνο σε περιβάλλον DOS

7) Αυτή τη στιγμή τα κορυφαία είναι τα MK III και Jhonny Bazookatone

ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΔΩΡΕΑΝ

ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

AMIGA CD32 με όλα τα αξεσουάρ με 5 CD's παιχνίδια (Pinball fantasies, Little Devil κλπ) μόνο 60.000 δρχ. Γιώργος (Δευτ. Τετάρτη, Παρασκευή 5-9 μ.μ. & Σαββατοκύριακα όλη μέρα).

Τηλ.: (0831) 28571

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

286/16 με σκληρό 50 MB και μνήμη 1 MB, 2 floppy, 1 μικρό και ένα μεγάλο, οθόνη 14" VGA μονόχρωμη, κάρτα δικτύου DOS, WINDOWS, εμπορικό πρόγραμμα. Δώρο ιδανική λύση για καταστήματα.

Τηλ.: 4171902. (Τιμή 50.000)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

Για PC, CD-ROM τα εξής παιχνίδια:
a) DOMMAND and CONQUER ORIGINAL= 7.000 (2 CD)
b) ANVIL OF DAWN = 4.000
c) STAR TREK "FINAL UNIT"= 3.000
d) FULL THROTTLE= 3.500
e) NBA '95= 4.000
g) RIPPER ORIGINAL= 8.000 (6 CD)
Γίνονται δεκτές και ανταλλαγές.

Τηλ.: 8657166

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

Παιχνίδια σε CD-ROM ή δισκέτες. Αντιγράφονται HD - σε CD- ROM ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ - ΤΑΣΟΣ

Τηλ.: 093-306471.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

Πωλείται: M/B & CPU 386 DX/40 με κουτί DESKTOP 20.000 δρχ. & HDD 120 MB QUANTUM 15.000 δρχ.

Τηλ.: (0461) 90573 Γιάννης

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

SONY PLAYSTATION στο κουτί του + κάρτα μνήμης + 1 παιχνίδι + DEMO + 6 κόπιες. Πωλείται ή ανταλλάσεται με P.C.

Τηλ.: 7655855 μετά τις 3 μ.μ. κος Νίκος.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

Ολα μαζί ή ξεχωριστά Motherboard 386/486, CPU 386/40 MHz, modem εξωτερικό 2400, κάρτα ήχου ADLIB, (original).

Χρήστος Τηλ. 5130202, απογευματινές ώρες.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

Pentium στα 90MHZ, 16MB RAM, 850 MB, hard disk, ADI οθόνη, 14 inches, SOUND BLASTER, CD ROM, PHILIPS 5 ταχυτήτων. Τιμή 400.000 δρχ.

Τηλ.: 4971216, 094-476341, Αντώνης.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ

Από εταιρεία στο χώρο των Η/Υ και των VIDEO GAMES ζητείται πωλητής να αναλάβει έτοιμο πελατολόγιο. Αποδοχές ικανοποιητικές, **μισθός + ποσοστά**. Απαραίτητο μεταφορικό μέσο και εκπληρωμένες στρατιωτικές υποχρεώσεις. Προϋπηρεσία στον χώρο επιθυμητή. **Αποστείλατε βιογραφικό σημείωμα. ΤΘ 81, Τ.Κ.: 202 00**

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

586/133 MHz, ισχύουσα εγγύηση, 8 MB RAM, 1,2 GB HD, Sound Blaster 16, CD-ROM Panasonic 2x, SVGA 14" έγχρωμη, 50 CD με τελευταία, πρωτότυπα προγράμματα. Τιμή: 490.000 δρχ.

Τηλ.: 6462098 (7-10 μ.μ.)

USER

ΚΟΥΠΟΝΙ ΔΩΡΕΑΝ ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΗΣ ΑΓΓΕΛΙΑΣ

Γράψτε με καθαρά γράμματα το κείμενο της αγγελίας σας:

....

....

....

....

....

....

....

....

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:.......................................
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ....
ΤΗΛΕΦΩΝΟ: ....

ΠΡΟΣΟΧΗ
ΔΕΝ ΔΗΜΟΣΙΕΥΟΝΤΑΙ
ΑΓΓΕΛΙΕΣ ΜΕ ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ

• Η ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΙΩΝ ΕΓΚΕΙΤΑΙ ΣΤΗΝ ΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ

USER

ΚΟΥΠΟΝΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ ΠΑΛΙΩΝ ΤΕΥΧΩΝ

Επιθυμώ να παραγγείλω παλιά τεύχη του USER. Στέλνω την ταχυδρομική επιταγή Νο ... με το αντίστοιχο ποσό. Η τιμή του κάθε τεύχους υπολογίζεται με 1.000 δρχ. Τα έξοδα συσκευασίας και αποστολής είναι 250 δρχ. (ανεξάρτητα του αριθμού τευχών).

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ: ....
ΠΟΛΗ:..
ΟΔΟΣ: ....ΑΡΙΘ. ....
Τ.Κ.: .... ΤΗΛΕΦΩΝΟ: ....

ΤΕΥΧΗ ΠΟΥ ΕΠΙΘΥΜΩ: ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

ΠΡΟΣΟΧΗ: Το ποσό της ταχυδρομικής πιταγής πρέπει να είναι σωσό (αρ. τευχών Χ 1.000 δρχ. + έξοδα αποστολής 250 δρχ.) διαφορετικά η παραγγελία δεν θα εκτελεστεί!

USER

ΚΟΥΠΟΝΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ

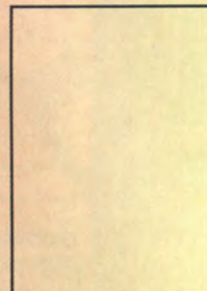
ΝΑΙ! Θέλω να γίνω συνδρομητής για ένα χρόνο (11 τεύχη) στο USER. Στέλνω την ταχυδρομική επιταγή Νο.......... με το ποσό των 8.700 δρχ. (για την Κύπρο 9.700 δρχ.) ή τραπεζική επιταγή πληρωτέα στη ΔΕΛΤΑ ΓΚΡΑΦ ΕΠΕ.

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ: ....
ΠΟΛΗ:...ΟΔΟΣ:...............................
ΑΡΙΘ.: ....Τ.Κ.: .... ΤΗΛΕΦΩΝΟ: ....
ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗΣ:... ΗΛΙΚΙΑ:............................
ΑΡΧΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ ΑΠΟ ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ: ....

ΑΝ ΔΕΝ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΚΟΨΕΤΕ ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΣΤΕΙΛΤΕ ΜΑΣ ΦΩΤΟΤΥΠΙΑ ΤΟΥ Η' ΑΝΤΙΓΡΑΨΤΕ ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΣΕ ΕΝΑ ΚΟΜΜΑΤΙ ΧΑΡΤΙ

USER

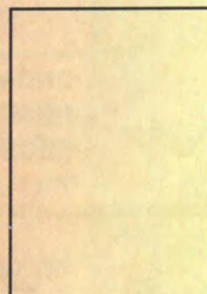
ΚΟΥΠΟΝΙ ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΗΣ ΑΓΓΕΛΙΑΣ



ΠΡΟΣ ΔΕΛΤΑ ΓΚΡΑΦ ΕΠΕ.
ΧΛΟΗΣ & ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ 1
ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ 144 52
ΓΙΑ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΑΓΓΕΛΙΩΝ

USER

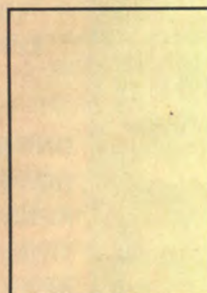
ΚΟΥΠΟΝΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ ΠΑΛΙΩΝ ΤΕΥΧΩΝ



ΠΡΟΣ ΔΕΛΤΑ ΓΚΡΑΦ ΕΠΕ.
ΧΛΟΗΣ & ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ 1
ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ 144 52
ΓΙΑ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

USER

ΚΟΥΠΟΝΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ



ΠΡΟΣ ΔΕΛΤΑ ΓΚΡΑΦ ΕΠΕ.
ΧΛΟΗΣ & ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ 1
ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ 144 52
ΓΙΑ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΕΤΗ ΦΩΤΟΣ ΜΠΡΟΣΤΑ™

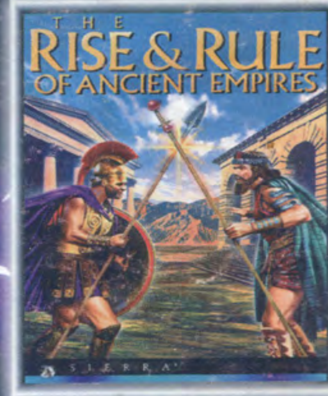






















PLOTLINE A.E.

ΕΤΗ ΦΩΤΟΣ ΜΠΡΟΣΤΑ™

ΜΠΟΤΑΣΗ 8, 106 82 ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ. - FAX: 3840 482 3825 024

ΔΙΑΘΕΣΗ ΧΟΝΔΡΙΚΗ - ΛΙΑΝΙΚΗ

ΔΙΑΘΕΣΗ Β. ΕΛΛΑΔΟΣ

NEW LOGIC A.E.

ΤΣΙΜΙΣΚΗ 3 ΘΕΣ/ΝΙΚΗ - ΤΗΛ: (031)251184-87

ΔΙΑΘΕΣΗ Ν. ΕΛΛΑΔΟΣ

LASE E.Π.Ε.

ΤΗΛ: 9831272



